Market State of the state of th

المحالية المالية المال

الحالق المتالاهور كواچى المعارف كواچى المتال المتال

عَلَيْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْمِ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُل



قرآن تحکیم کی ایک آیت کرمیست مجتربی کی فعیت ان کا تحکیانی انتهاط اس کتاب کا مطالع چوشورعلی چیست کو استام کی عقیدت عظمت اور محبت کو آیب کے دِل میں خرید میں پیست کو کیکا

محيما للاحضرت اقارى مخطيب مبهم وارالعام وينبر

الحارة المبارة المبار

ناشس : اداره اسدمیاست لابود

عكى طباعت : باداول سنهاية

بابتمام وانتظام : اشرف برادرز قبور

مطبوعب : وفاق برلس وجود-

كتابت : ندتم قادرى

تيمست مجلد

# الم المنظمة ا

سلنے کے ہے۔ ادارہ اسلامیاست ، ۱۹ - انادکلی لاہوری<sup>ط</sup> دارالاشاعست اندوبازادکراچی ۱ ادارۃ المعادمن۔ دارالعلوم کراچی موا کمتبہ دارالعلوم – دارالعلوم کراچی موا

#### بسوالله الرحم فن الرحيع

نحمدة ونصلى على رسول الكرب اما بعدة

ائب مزیدایک قدم افتاب بموت کی مکسی طباعت سک طور پر سگ بڑھا گی سہداس سد۔
کی معنوی خصوصیات اور محاسن تومطالعہ سکے بعدری کھل سکتی بیں اور بڑھنے کے بعدی اندازہ جو سکے گا
کی معنوی خصوصیات اور محاسن تومطالعہ سکے بعدری کھل سکتی بیں اور بڑھنے کے بعدی اندازہ جو سکے گا
کی دُودِ حاصر کے علمار میں حضرت قادی صاحب مذالم ہم جیسے بازیک بین حکیم و دانا بسرایا مجسمہ علم وحکمت کے دور حاصر ہے۔
کاکیا متعام سے۔

البترک بی فام ری خصوصیات کے بادے میں اتناع ض سے کراپنی جا بسے کتاب کی طباعت و جلد بندی وغیرہ میں کوئی وقیقہ فروگذاشت نہیں کیا گیا ۔ اس سے قبل یرک ب ڈومختصر صول میں فیم میں میں گیا گیا ۔ اس سے قبل یرک ب ڈومختصر صول میں فیم میں میں میں ہیں گیا گیا کہ اس سے بھی تھی ۔ اس مرتبہ دونول حصول کو کی کرسنے سے بعد نبتنا بڑے سائز برا ضیت کی کتابت و طباعت کے ساتھ یہ جام رادہ آپ کی خدمت میں پیش سے ۔

اُمیدہے کرک ب سے استفادہ حاصل کرانے والے صفرات دعا وُل میں ہمیں بھی فراموش نہ فوایش گئے۔

> والسلام ناشرين اشرف بإدرال سقم مالرشن)



.

(فرست فنوانا سيسي أفابنوت ركمل

miles		(0)	
كائرًا غاز	4	صح صادق کے وقت کا عالگیراندجرا	19
ميري مين قرآن كاعجازىياني	100	كحلوع شغتى	۳۵
تمثيلي سيرت	10	روش مطلع اور روستنی کے درجات	00
ميرية اوراً فماب كي تثيل	10	تقطة طلوع	۵٩
أفاب كخصوصبات		مقام طلوع	04
آفياب كى عظرن ورفعت	14	مركز دائرة طلوع	44
بارگاه الني ميس سورج كي يجارگي	IA	أفاب بوت اورتوم مرايت كورس جزوى	04
البيار كاعظمت كرمائة سائق ال كاعديت	19	اور کلی کافرق	
اعلان عبريت كاحكم	p.	أقماب اورسارول كے نور میں فرق	40
أفابك جامعيت	70	عبادات ندب	4A
أفناب كاقرآني لقب		شعائر زمب	МА
يمثيلاً قاب ورح إغ سه مركب كيول م	FI	تصورمعبود	49
وجوه شبا ورمقامات نبوت وسيرت	++	شرائع ندمهب	40
روحاني آفتاب كى صرورت	n-	حوارق ندسب	41
فلكب آفتاب	14	خرخ بنوت	44
شب تاداورسامان روشني		نوراً قاب سادے تاروں کے نور کا صاب	4.
نجوم مبانيت كاطلوع		رحتمية توركا بح ميس برا بونا صروري نهيس	9.
أسمان نوت برنحوم بدائيت كالجماع	p.	نجوم بارئت كم فضوص دنك آفياب نوت بى كا	4.
أسمان بموت برطلوع أمات فطرى تقاض		فيض بين-	
آثار طلوع		أفاك اصلى نورك برفروع انوارك فاستنس رمتى	41
أكمان بوت كرميح صادق	19	افلب بتوصون خاتم النيس بي منيس اخرالنيين بحي بس- المقاب ببوت بي مصدرالوارسه .	91
يه صبح صادق بمي أمّاب بي كالريخي	14	المقاب بموت اي مصدالوادسد	41
	1		

1	1	1	1
IM			4
164	,		
10.	دهست مطلقه	40"	
64	ينتكل اور كميل	90	
Hor	حكست تربيت اور نسخ شرائع	44	
104	عموم فيضان اورعموميت بعثت	41	نځ
104	لمن والول من قبوليت كم مراتب	1-1	
100	منكرول كے تا اڑات	1.7	
109	غيرذى دوح اشيار بِآف بنبوت كااثر	j. p.	
14-	مكان اور فغايس أفاب نبوت كا آباد	1.4	
149	أقلب نبوت كاثرات أمازير	11-	
140	نانه كاوجردا قاب	111	
144	آفنا بنبوت كے ایام	111	
144	بغته دنيا براقوام عالم كاجاع	110	
176	افعاب نبوت كى مقدس دائيس	114	
149	تظام زماني		
IAT	أفياب بوت بالبوع ناز مصموم كاظهور	114	
144	نامزدایام	ir.	
IAA	أفاب بوت اوراجماعيت كرى	44	
190	ا جامع انقلاب	70	
P++	اس القلاب كانبون تورات والحل	14	
4.7	اس انقلاب عوى كاثبوت قرآن سے	- 1	
P- (V	ا موس كااياني وجودا دراس كي ذات	77	
p. 4 p. 4	۱۱ مومن کا بیانی وجود اوراس کی دات افعان بیت کی مروسی مین نجاگاانخصار سافهاب بیق اور خلا انحصار نجات	112	
	- 72-		

أفاب بو الحول درجيلوں سكے لئے مصدرفيض أفما بالماسك كام وداك سعمقا ت بوت ك توضح فلقبت اور ولادت ظلوع اودبغشت يكارا وروس آقا بنمص كم جانب نورك مش كثى ذكر ذات كم مش كنا بيلاو سرشار كانتيم تنويرا ورتعليم "مانىرا در تربيت الوضاع وسنن تلاوت رتعليم يتزكيث اسوة صنه أفّاب بوسيج النفارة مراتب - درجُ صحابيب صحابيت بالاتراز تنقيد طبقاسه البنائم وداسخين فحالعلم علماء واتقياء عوامصلحاء كفارومنا فقين خوارق ومعجزات دلبل تناب نبوت كي واقعيت وصدافت 'اگزیری اعترات عمومي تصديق ووام طهور عظمت وشهرت مارقبول عام ودبيروى اقوام

### بنب الله الرحم ف الرجيعة

## كلمئهاغاز

ٱلحسَمْدُينَهِ وَكَعَىٰ سَلَامٌ عَلِ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَ سيرة بنوت معنى بعض بآيادى مبلوول كى يداكك طالب علمانه يادواشت س بصريرت نكادى كانام ديناتومشكل بصالبة شوق برت نكادى سے جذبات كى تكين كانام اس يردكها جاكت ب بصابيت كريم وداعياً إنى الله باذبه وسراحاً مُنيول بكي دوشي بين قلم رواشة تكويا كيا عقاء مريا وداشت بي اس ورجري تفي كسام بطوا على تحفر سي النظر سي ساسف بش كيا جاستك دس أفغاق سي أيب طالب علمانه مجلس میں اس سے بعض اجزار زیر قرار سے آئے توسامعین نے فرمائش کی اور اصرار سے ماتفاً كرك الصافانع كرويا جائف طباعت واشاعت سطبيعت اس سنقدكتي تقى كرأ خركس نام سے اُسے شائع كيا جائے ؟ سيرت سے جتنے علمي ببلوم و سكتے ستھے ان سب برعلما رامت قلم الما سيك بس كراود حيقت يرب كركس أف واس س من المول في كنجائش نهيس فيعد المركة فل كادي كي جائد سيرت سي تاديني - اخلاقي سیاسی معاشرتی دینی تبلیغیاورتعلیمارے می گوشے محقین امت کی دوشنائی سے كاغذ براس طرح روشن بوسيط بس كراك برقلم المماناروشني بين اصلف كى سجاست كاغذ بر ساہی ڈال دسیفاور روشی میں حائل ہو جانے سے مرادف ہے لیکن برخیال کرتے بوست كريرت بنوى يا خلق بوى حسب اد شاد مصرت صديقروض الدعنها جب كر

عين قرآن سبع وكان خُلْقُرُ القرآن ؛ (اورآب كا خلق قرآن سب) اورقران كي شان لا منقضى عجاميه اوداس سے عجائبات كيھى حتم زمول سے، فرائى كئى بے تو دوسر الفظول میں سرت بوی سے عجائبات بھی کھی ختم ہونے والے منہیں اسلنے كنجائش كلتى ميك ريرت كانام في كركي كها جلسك مراس سلدين جكه مؤدفانه محدثانه، فقيهانه، منصوفانه اودمنكلمانه طريق برسب كيحكها جاچكاست تواب أيك طالب على زاندز بى بافى ره جانا تقارب برايك ناقص الاستعلاد طالب علم طبع أذماني كرسك مقله سومین ایک میلواس یا دواشت سے منظر عام بسے آئے کی جزات کا وربعرب گیا۔ اس تحریر میں سیرت بنوت سکے اساسی مقامات کھوسنے سے جوایت ذیب عنوان كي كئي سب يعني دَاعياً الى الله ما ذنه ومُراحِاً منيوا ؛ اس بين يرخيال احفرسات بى مقامات بنوت كھے جوستے بس جنہیں اس آیت میں تدبر كر سے كھولا جاسكنا ہے اوروه جس فدرجی کھلتے جائیں سے اس آست قرانی کا مدلول بنتے جائیں سے گویا بہ ایت کربرسرس بنوی کی سادی تفصیلات سے نے بنزل تخ سے ہے جس میں ميرت كالنجرة طيبه سمايا جواسب الانصرف تفصيلات سيرساته بلكرميرت كى ال تنام الميازي شانول اور متاز فوقيت ميميا مقد جن كي وجرس يرس تسام سابقین کی مفدس سیرنوں سے افضل اور بُرتَر مانی گئی ہے۔ اس سلتے اس با دواشت، مِس محض ببرست سميم بهلووَل كاييش كردينا ياأن كي تفصيلات كوكهول دينامونوع تحرير نهين كريديش كش سيرت كي مركاب مين بالتفصيل موجدد ميد بلكدان مهلووك كوقران حكيم مسن تكاتا بوا دكعلاما ورقرآن كي آيب مي مختصري آيت كوساري سيرت كا ما خذ نمايال كرنا اس یا ددانشت کاموضوع بے۔

ظاہر سے کواس موضوع سے دائرہ میں سرت سے سادسے پہلوؤں کا پیش کیا جانا ضروری نہیں ۔ بھرصرف چندا ساسی مہلوؤں کا نمایاں کر دیا جانا بھی تنبات موضوع سے بیے کافی ہوسکتا ہے کیونکہ اس صورت بیں مدعاا صلی قرآن کی طروت سیرت کا انتساب سیزق سے مہلوؤں کوفر آن سے انکلتا ہوا دکھلانا اور قرآن کو اُس کا ما خدتا بت کرناہے ندر سیر وَهِ اعداً الى الله باذنه وسراجاً منيلاً . اسان ورس من اوران سارى اخباروروا إن كا ما خذيمي ميري آيت كريس بني و ل سبب .

چنائب اس اید بی آبب کریم فی انحضرت صلی الدملید والم او عالم سے سب سے ٹیسے داعی الی الله کی چنیست سے ماسفے لاکر (جواس آیست سے مغابین کا اصل محدا ورحقیقی موننوع سبد) آب کی سادی دا عبا ندسیرست اودینمرانه فضائل و کمالات کی "امریخ برروشنی دال وی بے بعنی داعی الی الله کا کلم اصل مقصود بیان سیصاور بانی کلما شاهد منبتر. مذيواس وعوت كم مبادى وأمار كے طور پر ذكر كئے من ج بین سادی سرب بنورن بنهان مین کیونکرنبیادی طور بردعوست می ملسله مین سب سے مملے داعی کی داسہ آئی سے کروہ جست، وسسندموا وداس کامرقول وفعل کرداد وگفتار. عادات وا حلاق رمن سبن .اُنمهنا بینعنا. چلنا بجزنا رکنا ملنا رسونا جاگنا. عادت وعبادت معالمت ومعاشرت حتى كرهائج ضرورية كالك ايك الدازمجست اورمعباد كالم بوكداس مع بغباس كدعوت جست نهيس موسكتي كويا وعوست واعى كى داتى عظمت وكمال- كے بغير وجود پنرينهيں بوسكتي، سواس ذائي كرداد وعظمت اوراس كي يت سسے تمام مقابات نو مشاهدًا سے بنیے درج میں جن پر دعوست الحالت کی عمادت کھڑی مولي سب ميزود وعون - مع مي مجداصول واركان بين جن محد بغير دعوت ممل ورموتر نهبن مو<sup>رکا</sup>نی اور وه نرعیب و زربیب سب جس سمے بغیر دعوست کی تاثیر قومی نهیس عو سكني كرمخا طبين وعوسنداس وعوت كااثر نبيعل كربين اوديرماد سيسموترات وعوت مبتئس اور منذین کے بنیجے درج میں جن پر دعوست کی کمیل ورتا شرموقومت سیصاس سیلئے واعيّا الى الله سن بيط تنابرا وربشر وندير سے كاست الكر دعوت الى الشرك ان دومقام داعى كى وانى عظمت وشان يعنى ان كاشام وجست جوناا ودعود وعوت مسمامول واركان لعى بتيري ونذيرى مسترعيب وترميب كاطرف البنماني فرماني كمي تأكه داعي الألكري وأعيان زندگی سے اصول ومبادی کی کمل تصویر ساست آجائے۔

مهرد عوس سے اور اس کا ماست شاہد و بشر و ندر کو بلاکسی قید و شوا سے علی الاطلاق الاکراس دعوست کی عومیست اور بمرگیری کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ بود دھیت قت ختم نوت کا مومنوع ہے۔ اور آخریں داعی اور دعوست کے ان بمرگیر میلوفل کو جو ان کا ماست میں دریا کورہ کورہ کی ماند سمائے بوستے ہیں۔ سل جًا منیوا کا کلہ لاکر ان سے کے مطاف کی داہ دکھلائ گئی ماند سمائے بوست نی بوست سے ان ساد سے بہلوفل کا نقشہ اک دم سانے آبا آبا اللہ اللہ ہے۔ جس سے میرست نتم بوست میں اور تشریحی کلم جس سے یہ مضامین کھوم دہے ہیں سانیا واعیًا آبی اللہ ہے۔ اس سے آبیست کے انہیں دو کلموں کو بم نے اپنی تحریکا موضوع قراد ویا منیول ہے۔ اس سے آبیست سے انہیں دو کلموں کو بم نے اپنی تحریکا موضوع قراد ویا منیول ہے۔ اس سے بمیں میرست بنوست اور ختم بنوست سے مقامات کواس آبیست سے دیں سانیا ہوا و کھلائا ہے۔

بیکن اس سب سے با وجود اس تحریر سے میراد لی منار اور حقیقی مفصلاً مربح

کباعجب بے کروہ پرور وگارجس کی عادست کرمید اچی صورتوں میں اچھی خیت والنا ہے۔ سابنے اس ناکارہ بندسے کی اختیاد کی ہوئی اس اچھی صورت کواچئی خیقت سے بھر بورکر دسے اورکیا بجد سبے کراس مختصرا ور بے دبط سی تحریر سے برن بوق کی ملی یاعلی برکات کاکوئی اثر داقم الحروف اور ناظرین حروف سے دلول تک بہنج جائے۔ وما ذال علی الله بعزیز وحوجسی ونعدالوکیل :

محت معد طبیت عفر امر و لوالدیه مریر دا دانعلوم دلوبین به ۱۴ ربیح الاول مسلم

### ربره. افعائبِ بنوت

قَال الله جَلَّ ذَكرة وعُرَّاس مَدُ وأَعْظَ عَشَانه وجَل بُرِعَانه مَا أَيْهَا الله جَلَ دُرُعَانه أَوْ مَا أَيْهَا الله عَلَا أَمْ سَلَاكُ مَسْاهِ وَأَعْلَمُ مَنْ مَرْا قُدَاعِيا إلى الله عِلْ إِنْ الله الله عِلْ إِنْ الله عِلْ إِنْ الله عِلْ إِنْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عِلْ إِنْ الله عِلْ إِنْ الله عِلْ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُولِي اللهُ عَلَيْ الل

ُوشَمسِی خیرُونِ شمسِ استمار کشمسِی تطلع بَعث که العِسنشار كُنَاشَمْسُ وَلِلْافْسَاقِ شَمْسَ شَمْسُ النَّامِسِ تَطَلِعُ بُعْتُ ذَنْجِي

سيرست بين قرآن كاعجاز بياني

الحدد لله وسلام على عباده الذين اصطف برموضوع تحريراس وقت كاركاك مسواجًا منيوا "سب بس مصرت خاتم الانبيار فحسمد دسول الدصل الدعليه وللم كربوت وربيني الزيرت سر بنيادى مقالات برصوف وسر وفول بين تفصل ووشى والدي سب كرين كرون علاات بين الدي المني توضيحا والفصيل نهبين كرسكي نفين ووشى والدي سب كرين كرون عبداليت عبى أن كرائني توضيحا والفصيل نهبين كرسكي نفين الدي المني وسي المني توضيحا والفصيل نهبين كرسكي نفين الدي المني واليه بين كرنه صوف مقالات سيرت مي كعول ديت سك بين بكر من المني المردى كري المني المناه والمناس كريون المني المناه والمناس كريون المني المناه والمناس كي ميرست كي فطبلت و فوفيت بين المال كردى كري المني سمو دى سبت المناه المناه والمناس كي تفضيل سب المني المن والمناس كي تفضيل المناس المناه والمناس كي تفضيل المناس المناه والمناس المناه والمناه والمناس المناه والمناه والم

شايد ناظرين اودان كوجرست جوكه اسراج منبرا كالمرين تفصيلات ميرت تو

اس اندازیدان واختیادگرافی وجد بظامراس طرف دینمانی کرنا ہے کومقاتا انہوں اوران سے پیدا شدہ کالاست ظامروبا طن کیفیاتی امود میں بونکا تعلق بیان سے نہیں متاہدہ سے ہوا شدہ کالاست با ویفیان مقالم سے سے کادر سے ہوئے ہونہیں مکتا۔ اس سے بیان کتنا ہی فصیح و لینخ اور جامع کیوں مذہو کیفیت وحقیقت اس کی کرفت میں منہیں آسکتی اگر ایک نابائغ بچر کے سامنے بلوغ اور شباب کی کیفیات بیان کی جانے دیگی توریان کتنا ہی بلیخ اختیاد کیا جاسے مزیر کیفیت بیان سے کھل بینخ اختیاد کیا جاسے مزیر کیفیت بیان سے کھل بیغ اور مذبح ہی درجے میں ہی ۔ اُسے سمجھ سے گا جب کہ کرخود جوان ہو کر بلوغ سے کے گا و برن کے کرف اس بلی کا جب کہ کرخود جوان ہو کہ بلوغ سے مقامات سے گذر نہ جاسے اس طرح ایک بھوان سے سامنے بڑھ لیے بلوغ سے مقامات سے گذر نہ جاسے گا خوب کہ کرخود جوان ہو کہ کی کیفیات اورائیک کی کیفیات اورائیک کی کیفیات اورائیک می جان کئی کی کیفیات و درائی کی کیفیات دربان کی گرفت میں آسکتی ہیں۔ مرینا ایریڈ

طبقات انہیں سمجہ سکتے ہیں جب بمک کوان کیفیاتی مقالات سے گردنہ جائیں۔ ورنسیا برصال مجنت دیسے خام

تمثیلی سیر<u>ت</u>

پی وہ مقابات بنوت جوان ذکر کردہ لفسانی کیفیات سے بدرجهابالاتر مدرجها للتر مدرجها للتر مدرجها للتر مدرجها للتر مدرجها لله فیرت میں کہاں گئے۔ شخصا ورمقام بنوت سے نا آشا نے محف لوگوں کو محف لفظوں سے کیے تجمایا جا سکا تھا۔ اس کے اہمین عام فہموں سے کچے قرب کرنے کے لئے تنیل اور تشبید کا داستا فقیاد کیا گیا جو مقالق سے مجمعات کے کاسہل ترین داست ہے کیونکر معنوی کیفیات سے مشابرجہ کوئی می مورت ساسے لا کرکھر می کردی جاتی ہے قواس معنوی حقیقت مشابرجہ کوئی می مورت ساسے لا کرکھر می کردی جاتی ہے قواس معنوی حقیقت کا مہم نائی ہو جاتا ہے۔ اس کے گئاب و منست میں مشابرجہ و قبی سائل جیسے ذات و صفات حشرونش جنس و ناد، میزان و مواط و غیروکو مثالوں ہی سے بھیا گیا ہے جست و برای سے منہیں کریا تدلالی داست فال امور کے بھی میں کیا ہے جست و برای سے منہیں کریا تدلالی داست کو فیف فال امور کے بھی میں ساتا ۔

سيرت اورافياب كيمتيل

زمینون میں گویا ور کمالات سے نحاظ سے ایک گور کمائی و حدانیت اور خاتمیت نئے ہوستے بھی ورحضرت خاتم الانبیار علیہ انصاؤہ والسلام بھی ساری مخلوقات میں بانظر اور بسے بھی اور بسے مثال میں واسے سے آپ کی کتا سے عالم بسی سے دوحانی کمالات اس کیا سے اور بسے مثال میں واسے کہ اور سے مالات کی کمالات کی کتا ہوں کا دیا ت مہتی سے کمالات کی حتی صورت میں ساست الاکر دوست ناس کراسے سے اور مالات کی کمالات کمالات کی کمالات کمالا

افعاب في مصوصبيات

افياب كي عظرت رفعيت

اس كى عالمكروفون وعطرت بمب كرتا تروتصرف اوركوني زبيت عام كودكھ

کربہبت سے قوام کواس کی دہ بیت افدالوہیت کا دھوکرنگا اور وہ اس کی برست کا شکار برگیس بلقیس جیسے عظیم مکرسنے با دجود و اُل تیک من کل شینی راس دنیا کی مرجز دست دی گئی تھی ) کی شان در کھنے سے اس کی گاہ و تا ب سے ساسنے جبین نیا ذہ کائی اور مر عبودیت نم کر دیا اور مرصن یہی بلکہ اس کی بودی توم جو نحن اُولوقو آ و وَاُوواُس شدید رہم نہایت زبردست توست وطاقت واسے میں کی دعویا دہ تھی اگر جی تواسی دیو تا کہ اس کے بارہ میں قرآن سنے شہادت دی کہ اُسے جی بھی ہوں کے اوہ میں قرآن سنے شہادت دی کہ

یسنجدگون مستمس من دون الله و معدا کوچه و کرسورج کولوجت سنقه محرس کی باشعود قوم سند سناده پرسی کے ملسار میں جوہ یکلیں اور عبادت کا بین بنائیں ان بین سب سے بڑی جیکل اسی جانتا ہے سیادہ (صورح ) کی تھی بوس کی عمادت سونے سنے دنگ کی بنائی گئی تھی اوراس بین منون سونا اور سوسنے کا بانی کھپایا گیا تھا اس کی استاراً قالب کی شاکل صورت کا بت خالص سونے کا بناگراس میں دکھا گیا تھا اس جیکل کے حاطر میں آفتانی ہی دنگ کی بنائی گئی تو اس سادے کا بناگراس میں دکھا گیا تھا اس اس طرح مجوس میں سمدن قوم بھی آگرگی تو اس سادے کی بلندی سے سامنے گری اور اس کی پرستش میں گم موکر دہ گئی نجوی جیسی خلسفی قوموں نے بھی آگرگی جہاں کی تاثیر ونصر سامنے کی اور اس کی پرستش میں گم موکر دہ گئی نجوی جیسی خلسفی قوموں نے بھی آگرگی جہاں کی تاثیر ونصر سامنے کی اور تا دول میں سورے کا جہاں تسلیم کیا جس سے ذیا دہ بالٹر سودج کا جہاں تسلیم کیا جس سے آئے سرنیا ذیا جس سورج کا جہاں تسلیم کیا جس سے آئے سرنیا ذیا جس کے آئے سرنیا ذیا جس کے آئے سرنیا ذیا دول میں سامنے دیا جس کے آئے سرنیا ذیا دول میں شاخت اس کی گویا سودج تاثیر ونصرت کا شا بنشاہ سہتے جس اور سادول میں سورج کا جسان تسلیم کیا تو سامندی کی گویا سودج تاثیر ونصرت کا شا بنشاہ سے۔

صفرت ابرائیم طیل الله علیه اسلام سنے بھی سادسے سادوں میں اگر طفا دہی ھندا اکبر (یہ سبے مبرادس اور بہی سب سے بڑا دہ سبے ) کماتواسی دوشن اور دزشنا سادہ کو دیکھ کر کہا آگر قوم متوجہ بوجا سے اور جب اسسے ان مجاذی دوشنیوں سب حقیقی فوداود حافا اکبر سے داستے سب الله اکبر کا جلوہ دکھایا جاسے تووہ الی جہت کر کہ کراس دب مطلق کے ساستے سرعبو دہست تم کر دسے۔

بارگاه النی می سورج کی بیجارگی

ميى وحب مب كرجب اس عظيالشان ساره كى جك د كم اور ما تيروتصرف کی ہم گیری اور یکتا نی سے بیش نظر سادہ او حول سے سیتے اس گان کاموقعہ تھا کہ وہ اس كى البيت اور خداوندى كے دھوسے ميں پر جائيں توسى تعالى فيرجهال أس كى تاشروتصرف اودفوائروبركات كي فهرست فركن حكيم بين شمادكاني. ويس تحطي فظول مين اولاً اس کی پرستش کوا ہتمام کے سائقہ دو کا اور فرایا ۔

ر سورج كوسجده كروار سياندكوا إل سجد وَاسْعِبُدُوالِلَّهُ الَّذِي خُلَقَهُ أِنْ مُحُرُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالُ عباد*ت کزا چاہتے ہو۔* 

لأتست جحدُوا للشَمْس وَلاَ لِلعَمرَ كُنْتُمُ إِيَّاهُ تُعَبُّدُونُ ﴿

مجراس عظیم المرتبت سیادسے پیچادگ وسید سی بازگاه دفیع سے مقابلہ میں الله رفر بلت موست خوداس كربندگى كى چال كومعى آشكادا فر مايكر جب وه خود بمارى بارگاهِ اقدس سے سامنے سجدے کر تاہوا چلتا ہے تو تہمیں کیا ہوگیا ہے کہ تم خالق شمس و قركوچودكراسبين ملوق كى برستش كے دلدل بي عينس رسيم مو-

سياتم ويمعتے نهيں كرالندى كوسجدہ كرتى ب بروه چيزه آسمانوں اور جو زمينول يسبب اورسورج اور جازا ور شارسا وربهارا ودونسن جويات اوربهت سےانسان اور بہت سے وه مجى جن برغلاب البت بوييكاب

العُرُّزُانُ الله يُسجُدُ لهُ مَن فِي الْمُرْمِنِ وَمَنْ فِي الْمُرْمِنِ وَ الشمسى فالغكر والنجوم والجببال وأتشجز والدَّوَابُ وكِيْرُمِنَ النَّاسِ وَكَثِيرُ حَقَّ عَلِيَهِ الْعَذَابُ ؛

لیس اس آیت میں زصرف سورج کی بندگی بی ظاہر فرا دی گئی ہے جس سے اس كم معبودست كي نغي موجاست، بلكرائس عام جيول برسى مخلوق مح سائف دَلا مُلا كم اسطرح ذكركياكياب كالمافا فلوقيت اس كاحينيت عام مخلوق سع زياده مجج نهين بكرفلوق بوسفي ماك درة زين اوريافات نكك سب برابري بهارس المسكر بنين بكرفلوق بوسف مرابري بهارس المسكر بالمري واضح فرا دى السني برابري واضح فرا دى المسكر بالمسكر ودجب بين بهي اس كي الوجيب كا وسوسه واغول بين راسف إست فرايا لا الشمنس بنين بين سبت كريا أن تُدُدِك سورج كي بحال بين بهين سبت كريا أدكو بالمسكر بها أن تُدُدِك المسكر بين مقدم بوسكري بالمسكر والمقرر والماقيل مسابق النها دو كل في المسلم بوسكري مقدم بوسكري والمست ون برمقدم بوسكري فلك ينبع من والمست موسكري بين بين بين المستريات والمستريات والمس

مبرحال اولاً اس کی پرستش سے خصوصی مماندست مجراس کی مخلوقیت کی اطلاع مجرنقل وحرکت میں اس کی بست اور مجرنقل وحرکت میں اس کی بسال اور بجارگی کا اظہادا ور مجارس کی عبدیت واطاعت اور فرانبردادی کا کعملاا علان صرف اس سے کیا گیا سبے کیا سی عام تعبیت فائیر اور نمایاں جاہ و جلال کو دیمہ کر کوئی اس کی پرستش کی طرف نہ جسک جاستے۔

### انبيا كاعظمت ساتها تطان كاعبديت

سورج کی ذات میں یہ مثال سے عمو ما تمام ابنیا رعلیہ السلام اور خصوصا بنی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کے برعظمت احوال و مقامات اور برعبدیت وطاعت حالات کی
بعنی جب اکرا بیارا ور انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ساتھ مراکز خارق اور مجزات ظام
سکنے گئے اور اُل سے عرصولی تعرفات سے کا دنا ہے دکھلات سکے بین بنی بنی اللہ بری رنایاں ہویئی تو
ان کی ہستیاں مافوق العادت اور غیر معمولی عظمت ورفعت کی حال بن کر نمایاں ہویئی تو
ویس اس خطرہ سے کہ مخلوق ان عجائیات اور مافوق العادت امور کو دیکھر کر کہمیں اُن کی
فداوندی کا خیال نہ جا بیٹے ما بیار پر عام بشری عوارض دکھ، درد و بیمادی مصائب شکلا و
مظلومیت سے حالات بھی طادی سکتے گئے، بکہ بھر سے ویسکی حق کہ فتل و
مظلومیت سکے حالات بھی طادی سکتے گئے، بکہ بھر سے ویسکی حق کہ فتل و
مظلومیت سکے حالات بھی طادی سکتے گئے، بکہ بھر سے حدیث بنوی امہیں عام
مظلومیت سے دیا دہ مبتلا نے مصائب کیا گیا آگہ بادگاہ و ضاوندی کی نبست سے اُن کی
عبدیت و زیجادگی فیا دہ سے ذیا دہ نمایاں ہوجا سے اور ان کی الوجیت اور معبود یہ سے
عبدیت و زیجادگی فیا دہ سے ذیا دہ نمایاں ہوجا سے اور ان کی الوجیت اور معبود یہ سے

اعلان عبدست كاحكم

مچار کور بھی حکم دیا گیاکہ خودانی طرف سے بھی اپنی بے بسی اور بچارگی کا

ا علان کریں۔

آپ کہر دیجئے کہ میں تمہار سب نکسی ضربہ کا اختیاد رکھتا ہوں اور مذکسی بھلائی کا ہے کہد دیجئے کہ مجرکو خدا سسے کوئی نہیں بجیا سکتا اور مذیں اس سے سواکوئی بناہ پا

میں سے ہوجائیں گے۔

عُلَّ إِنِّ لَا أُمُلِثُ تُكُو ضَرَاً وُلَامُ سَنَّداً تُلَالِت لَنْ يُجُيَرِ إِنِ مِن اللهِ أَحُدُ ولَنْ أَجِدُ مِن دُونِهِ مُلَّقَداً : مُلَقِّداً :

سكتابون.

من صرف يهى علال كم محصد دوسرول بركونى دسرس فهيس بكريد مجى اطلاع دسے

دوکر خود میرابھی میرسے اوپرکوئی بس نہیں اور بیں بناست بخود حاکم نہیں بلکہ ایک متبع حق محکوم ہوں بجس بیں سارسے تصرفات الک حقیقی ہی ہے ہیں جو قیامت تک اور تیامت کے بعد تک ہوتے رہیں گئے۔

آب کہر دیکے کریں کوئی انوکھا دسول کو ہول ہوں ہوں ہیں جانے کرمیں جانے کرمیں جانے کا میرے ساتھ کا اور نہ تہا دسے انھا میں توصرف اس کا اتباع کرتا ہوں جومیرے پاس وی سے ذریہ ہے سے اناسہ اور میں توصرف صاحت ما من ڈراسنے میں توصرف صاحت ما من ڈراسنے میں توصرف صاحت ما من ڈراسنے

قل مأكنت بدعامن الرسل وما اددى ما يفعل بى ولا بكو ان اتبع الاما يوجى الحف وما اشا الانذيومبين:

حتی کہ جب منکرین سنے آہے کا جز کرسنے سے سنے مخصوص مجزات کے مطابے شروع سکتے اود کہاکہ

 ن دومن الدون المناه الم

ويس حس كويم بره عبى لين-

تواّب سے فرایا گیا کہ صاحت لفظول میں اپنی سے بسی اور عجز بشریبت کا اعلان فرا دین .. قُل سُعُفان دُبِی هُل گُنْتُ اِللَّا بَشُولاً بَا

مہر حال سادے بخر ونیا ذہے کل سے اور یہ مجبودی اود بے کئی سے عنوانات محص اسے عنوانات محص اسے ان برگزیدہ ہستیوں سے سے سئے تجویز سکئے گئے اور ان سے کہلائے سگئے کے مناس سانے ان برگزیدہ ہستیوں سکے سائے تجویز سکئے گئے اور ان سے کہلائے سگئے کہ ان باند پایہ حالات اور ان سے مجزات اور کرامتوں کو دیکھ کر سبے بصروں کو ان کی خدائی فدائی ۔ کا دھوکہ در گئے جاسنے اور جنہیں لگ گیا سہے ۔ وہ باتی مناسہ بے باسے ۔

تفیک اسی طرح ما دیآیی سودجی غیر معمولی عظمت و د فعت اوراسمان و زمین کی دنیا بین اس کی به خاص کی آس کا حتمال دکھتی تھی کہ بے بصیر تول کواس کی خوائی کا حمد کی دنیا بین اس کی به خاص کیت ہی اس کا حتمال دکھتی تھی کہ بے بصیر تول کواس کی خوائی کا حمد در گئے ور وہ خالق شمس و قمر کو چھوڈ کرشمس و قمراود خصوصاً شمس کے پہیچے جوابی دان میں بریز بیچارگی اور بے بی گروشیں مسلط کی گئیں کہ وہ داست دن حکم میں رہے۔

کمی عروج اور کمی نزول کمی کسوف اور کمی خصوف کریمی دوشنی کی تیزی اور کمی بلکا پن کمی حدیث کریمی شدت اور کمی خضت کا کدان تغیر پزیراحوال کو دیکه کراس سے بارہ بین لوگ پرتش سے وسوسوں کا شکار نز مہول اور جوجو بیطے بین وہ اس سے نکل جائیں اور صرف مالک الملک ہی کم عبودیت ہی کا جنڈا عالم بین بلندہ سے مہائیں اور صرف مالک الملک ہی کم عبودیت ہی کا جنڈا عالم بین بلندہ سے ایم اس کی بیجاد کی کواس شدو مدسے ساسنے لایا جانا ہی اس کی بھی دلیل ہے کرسود جا ہی جیجید کے شخص کا منظنہ مجمی ہو کہ سے منظم المرتب سیارہ میں مجودیت سے کشنبہات کا منظنہ مجمی ہو کہ تھا جی تھا جس کی بیش بندی اور دوک تھا می طرودیت بیش آئی۔

افاب كي جامعيت

اس سے ہمادایہ مدعا صا منطور بڑا بت ہوگیاکدان نشاناست رفعست وعظمت اور با عمر می کا کہ ایسا یک اور جامع اور با تعدمی آنا ر قدر بہت و عبد بہت کی یک ان کی وجہ سے سورج ہی ایک ایسا یک اور جامع

شيون ستاده تفاكه عالم دوحانيت مستح جرم كيتااود دُر باك جناب محتهدرسول الشّرصلى الشّد عليه وسلم كي مخصوص ميرتون اورا حوال وكمالات كمعوسك سع ست تنتيل كاكام دست مستك اور وبى اس قابل تقاكراس سي احوال وصفات كوبيش كر ك حصنور كم احوال و اوصاف رفيعه كوان ك دريدمثل محسوس ك وكهايا جا ظامرسب كرجب كسى بلندترين حقيقست اوراعلى ترين دوحاني كيفيس كمشاب كون لمندترين حسى صورت سلسف أجلست كالواس كم مشابه معنوى حقيقت كا ادداك أسان بوجاست كابس حضرت خاتم الأبيار صلى التدعليه وسلم كك كمالاست ظاهر وباطن اودمقامات ببوت وحتم بوت بك فهم كدراني جب كركسي تجيري ميان سے مکن زمتی تو سارج منیزی کی بلنخ اور جامع ترین مثال ہوسکتی تھی جس سے تشبيه دست كريبنيآب كوآ قباب ببوت دكع لاكرآب سيمت تمام مقامات ميرمت كواقرب الى الفهم كرديا جاست بينا مخرة أن سف آب كوسودج سي تبنيهر دسيت بعست است معزان بعج بس وعوى كياكم (الے پیزیریم نے آپ کومیسجا ہے) وُداعيًّا الحِي الله باونه و

وُداعيًا الحِيدَ الله باذنه و (ك بنوبرم في آب كوميجاسي) مراحبًا مُننيوا بنه واحم الحال التُدبناكر النف حكم سه اور دوش جاغ بناكر.

جسسے آپ کے آفاب بوت ہوسنے کا دعویٰ ساسنے آجا آسہے۔

سبر. افعا**ب كاقر** في لقب

اسموقع برآب کے ذہن میں شاید یہ کھنک پیا ہوکرسل جے معنیا تو افعت عرب میں چاغ کے میں سودج سے نہیں اس سے اس آیت میں آگر آب کو تنبیہ دی گئی سب ترکو و شن چاغ سے دی گئی سب رنگرسودج سے اور محض غاغ سے دی گئی سب رنگرسودج سے اور محض غاغ سے حصنود کو تشبیہ دیا جانا کو ان خاص اجمیت نہیں دی مقا اور مذہی اس تنبیہ ہے تا ہے جو بھر سراج سے سواج آب سے برکو ان جامع دوشنی ہی پڑسکتی سب تو بھر مراج سے سواج

كيد مرادسي لياكيا ؟ .

ہواہا عرض ہے کہ جہال کہ نفست کا تعلق ہے عربی نہان میں سراج کے معنی محف چاغ ہی کے بنہیں، بلک سودج کے بھی آت یہ بیل بجنا نجو نسان العرب کی تیسری جلد میں وفضہ سرواج النهاد را فقا ب دن کا چراغ ہی کہ کرا قباب کو چراغ کہ گیا ہے جس سے واضح ہواکہ نفت میں ٹمس چراغ کو بھی کہتے ہیں، اود کھر والسراج الشمس (چراغ سودج ہے) کہ کر چراغ کو افقاب کہا گیا ہے جس کے واضح ہواکہ نفت ہیں مراج سودج کو بھی کہتے ہیں۔ آگے صاحب نسان العرب نے واضح ہواکہ نفت ہیں مراج سودج کو بھی کہتے ہیں۔ آگے صاحب نسان العرب نے واضح ہواکہ نفت ہیں مراج سودج کو بھی کہتے ہیں۔ آگے صاحب نسان العرب نے واضح ہواکہ نفت اود بلی نا تفسیر اس آیت ہیں سارج کے معنی یہ ناخ سے میں سارج کے معنی یہ ناخ سے میں سارج کے معنی ہواغ سے میں جانے جا سکتے ہیں اود سودج سے میں ۔ چنا نجے ساس کی تصریح کہتے ہیں۔ آگے سامت کی تصریح کہتے ہیں۔ ویکھتے ہیں :۔

انعايوب مثل السرّج الذى تُستَّفاً وبه اومثل الشمس نُسالنوس وانظهوس : (سان العرب مشيًا)

بلاشبراس آیت میں سراج منیرسے حق تعالیے نے صفور کو پاچراغ کی مثل فرایا سے جس سے روشنی حاصل کی جاتی سے یا آفاب کی اندفرایا سے دور

ميں اور ظہور میں۔

اس سے واضح سب کرمراج منیرسے حضور کو آفتا ب سے تنبیہہ دیا جانا لغت کے عین مطابق ہے۔ تفایر کو دیکھاجائے توان کی دوسے بھی مراج سے معنی چراغ اور آفتا ب دونوں کے سئے جاسکتے ہیں۔ صادی حاشیہ جلالین میں ایکھتے موریہ

سراج منیرسے معنی میں دونوں احتمال ہیں ایک یہ کرسارج سے مراداً فیا ب ہواور ظام رمہی سے اور دوسرے یہ کہ اس تولد وسراجاً يحتمل ان المراد بالسواج الشمس وحو ظاهر ويجتملان المرادبه المصباح مراديراع بو

بیضاوی کے محتی نے بھی آست میں دونوں احتمالوں کا ذکر کیا ہے کہاکہ
دھوالشمس لقولہ تعالیٰ (مراج منیج سے دوشی حاصل کی جاتی
دجعل الشمس سر اجا اوالمصباح ہے۔) یاتواس سے مراد آفتا ب ہے کو سارج کہا
کیونکہ قرآن سنے آفتا س بی کو سارج کہا
سے اودیا چراغ مراد ہو۔
سے اودیا چراغ مراد ہو۔

حافظ ابن كثير مسف المي منهود ومقبول تفسيريس سنتحق بيس

توله وسراجاً منيول اى سراج منيوكم عنى يه به كراك بغر برمادا الموك فامر فيما جشت به معالم تهادى لائى بوئ شريست سكماده من الحق كالشمس في اشراقها مي ايسانما يال اود واضح سهد يغى تم واضاء تها لا يُجع من مالا معاند بني المسانما وركم الموردة الااب من المالا من

انكادىنىن كرسكتا.

مبرحال تغییروں کا دخ اس بارہ میں واضح بے کرمراج سے سورج بھی مرادیا جاسک سے اور لیا گیا ہے ہنانج ہابن کٹیر فے احتمال کے طور پر منہیں کمکرتوں کے ساتھ واضح کردیا میمال سراج سے سورج ہی مراد سہے اس سے نفت اور تغییر دولوں اس پرمنغق میں کرمیمال سراج سے آقا ب مرادیا جانا نفست اور تغییر دولوں سے لحاظ سے درست اور صحح ہے ۔

نفت اور تغییر کے ملاوہ اگر عین قرآن پر نظر کی جائے تواس سے تونایا ل طور پر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سراج منیر سے معنی آفتا ب ہی کے سئے گئے ہیں اور ذات بابر کاست ہوی کو آفتا ہے ہی است کنا مقصود سے کیونکہ قرآن حکیم کی اصطلاح میں ساج لقب ہی آفتا ہے کا سے اور اس سے سورج ہی مرادی یا جانا چاہیئے جیسا الرقر آنی تبیریں چاند کا لقب نور بے اور اس سے چاندہی مراد ہوتا ہے۔ چنانچہ سور او نو تا ہے۔ چنانچہ سور اور نور اور سورج کو ساج فرما یا گیا سے دار شاد سے۔

وجعل القريفية لأورا وجعل اودان بين جازكونوربنايا اورسودج كورداغ الشمس سراحًا : بنايا-

اس آیت سے توید واضح ہواکہ قرآنی عرف پی سراج آفاب ہی کا مقب ہے اور قرآن کی اصطلاح میں سراج آفاب ہی کوسکتے ہیں ، انب خور کینے کرایک طرف تو قرآن کی اصطلاح میں سراج آفاب ہی کوسکتے ہیں ، انب خور کینے کرایک طرف تو قرآن سے سودج کا مخصوص لقب سراج بہلا ہے اور ادھر قرآن ہی سنے بنی کرم طالقہ علیہ وسلم کو بھی سراج فریا ہے۔ ہو اگر آیت وسد واجا منیوا سے واضح ہے ، تو لقب کی اس وحدست سے کرسودج ہمی سراج ہے اور حضود کمی سراج ہیں اور سراج کے ہیں حضود کا اقب ہمونا آفاب کی طرح دوشن ہوجانا معنی قرآنی عرف میں اقاب سے ہیں حضود کا اقب ہمونا آفاب کی طرح دوشن ہوجانا لقب ہے۔ حاصل یہ ہواکہ آگر سودج کا مخصوص لقب سراج ہے اور وہی سراج حضود کا مجمی حاصل ہے تو قرقرآنی اصطلاح سے مطابق حضود آفاب ٹابت ہوئے آفاب ہیں قو افقاب ہیں وہ اور آمان سے طلوع کرتا ہے تو یوافقی ذین سے جس سے اس تمثیل کی فوجیت کھل حاصل سے اور مجمود کی کا سے آفیا کی سے آب کا مصداتی والے معنی آفاب سے ہوں اور بیمال اس کا مصداتی والے بیات ہوئی، اور ہوگوں ہوئی، اور ہوئی سے تو حضود کی کا سنے اقدیں الجا کا خدت و تفیر وقرآن آفتا ہے ٹابت ہوئی، اور ہوئی سے تو حضود کی کا سنے اقدیں الجا کا خدت و تفیر وقرآن آفتا ہے ٹابت ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی۔ اور ہوئی۔ اور ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی، اور ہوئی ہوئی، اور ہوئی، اور

نمایان بوگیاکداس آیت مین حضود کوآفهاب سے تشبیر دین مقصود سرے جو بمارا مدما عضار

ایکن قبل اس سے کر بہاس تنبیہ کی دوست سیرست بنوی سے مقامات پر دوست سیرست بنوی سے مقامات پر دوست فرالیں ایک اور دو یرکہ تنبیہ سے اس سلسلہ سے شاید کی والت بابر کاست بنوی اور سودج یس مسا واست اور برابری کاست برابری کاست برابری سودج اور وہ دوحانی سودج کا برابر سے کا برابر سے دوست میں مساور وہ دوحانی سودج برابر سے دوست میں برابر سے دوست برول سے یا بلاغت سے بعض استعالات دیکھ کرکسی کو یہ وہم برابر سے دوست کے بول سے یا بلاغت سے بعض استعالات دیکھ کرکسی کو یہ وہم بھی بریا ہوجا استے کے مسلسلہ تنبیہ میں جس سے تنبیہ دی جاتی سے۔

وه اکثراس سے افضل بوتا ہے بصے تنبید دی جاری بوتو جا ہے کہ سورج معا فالنہ حضا ورسے افغل ہو، جیکر تفنور کو سورج سے تنبید دی جا دہی ہے نام ما فالنہ حضا ورسے افغل ہو، جیکر تفنور کو سورج سے تنبید دی جا دہی ہے نام میں صفورت میں حضا ورکو تا بت بوتی ہو مقصود تھی اورائی سورج کی فغیلت تابید ہوجائے گی جو خلا من مقصدا ورمو منوع سے الب ہوجائے کی فغیلت تابید ہوجائے سے ساتھ ساتھ ما تعد خلاف واقد ہمی سبت جواب یہ سبت کر قرآن کریم سنے اس تنبید سے ساتھ ساتھ ان دونوں گا وعلیت کی معانی سے ساتھ ساتھ ان دونوں گا وعلیت کا دونوں گا وعلیت کا دونوں گا وعلیت کا دونوں گا وعلیت کا دونوں گا و معان کے با میں ما دونوں کی صفت تو قرآن سنے والم وکر فرائی .

کا و معوکر ذہو جو جنانے ہا میں اور دونوں کی صفت تو قرآن سنے والم وکر فرائی .

اود ہم ہی نے تمہاد سے اوپرساست مضبوط آسمان بنائے اور ہم ہی سنے ایک دوشن چراغ بنایا ۔

وُبِنِينا ُ فُوَقَكُوسِعا اللهِ سَداداً وَ جعلنا سرإجًا وَحاجا :

وہے کے معنی لفت عرب میں فدمع الحادث کے میں بوج بیزدوش بھی ہواود گوم بھی ہور اسے وہے کہیں سے اور جس میں بہت زیادہ دوشنی اور بہت نیادہ گئی ہور ناسے مبالفہ کے سائد وہ الے کہیں سے بیس سودج جس طرح سبے حددوسشن سب کراس برنگاه نہمیں تغیر کتی اسی طرح بے حدگرم بھی سب کراس سے سنچ نیادہ دیرتک بناہ واسے بہوجانا ہے کہ یہ سورج نا بیت بہوتے ہوتاک کا سرتہ مرہ ہے کی دکراگ بری کی پرشان سورج نا بیت سنے بھوتے ہو اس سنے یہ اور آگ کا سرتہ مرہ ہے کی دکراگ بری کی پرشان بوق ہوتا ہے کہ وہ دوش بھی بواور گرم بھی بواس سنے یہ اوری آفتاب نادی سیارہ معلو کہ ہوتا ہے اس کی توصیعت کی گئی۔

ہوتا ہے اور اسی سنے دیج کے لفظ سے اس کی توصیعت کی گئی۔

لیکن آفتا ہے بوت کوحق نعا نے نے سراج فراکراس کا لفہ دابج کے بجا منیر ذکر فرایا جوچاند کی شان سبے بونا نحیہ چاند کو قرآن سنے منیر اور نور فرایا ہے۔

(وق م را منیر آاور والقر نور الا من میں روشنی کے ساتھ ٹھنڈک بھی فی بوئی ہے اس سنے منیر کو منیر آلور والقر نور الا من میں روشنی کے ساتھ ٹھنڈک بھی فی بوئی ہے اور حالی روحانی (داست بوری) میں روسنی توسورج کی سی ہے۔ جس میں چاند کا سا دھیما بن روحانی (داست بوری) میں روسنی توسورج کی سی ہے۔ جس میں چاند کا سا دھیما بن منہیں کہ ظام سے شب کا فور نہ ہو سکے گر ٹھنڈک چاندگی ہے ہیں کہ خاص پر نکلاکہ مادی میں سورج کی می سورش اور تیش نہیں کراؤیت وہ نا بست مورجس کا حاصل پر نکلاکہ مادی میں سورج کی می سورش اور تیش نہیں کراؤیت وہ نا بست مورجس کا حاصل پر نکلاکہ مادی

سائقری ان دونول اُ قابول کا صیست کا فرق بھی اسی سے کھل جا نا ہے اور وہ برکہ مادی سورج بو کہ نا درست سے بوست ہے اور ناد کا محز ان جہنے ہے بان کو جمیے رکھولنا ہوا اکہا گیا ۔ اس سے بانی کوجمیے رکھولنا ہوا اکہا گیا ۔ اس سے بانی کوجمیے رکھولنا ہوا اکہا گیا ۔ اس سے بانی کوجمیے رکھولنا ہوا اکہا گیا ۔ اس سے بانشندوں سے جھاس کے گئے کو کو کر سے تشبید دی گئی اور اس کی اگ کی انہائی ٹری کی وجب سے اس سے دیک کوسیاہ بتلایا گیا۔ اس کی لیٹول کی شدت وحمر سے کوجلا ستے دہنا اور ایڈا دہ جونا کا ہرکیا گیا۔ اس سے ملائکہ کو عضب جمہ جونا کا مرکیا گیا اور غضب بواگ ہی کا محرا اس سے ملائکہ کو غضب جمہ جونا کا مرکیا گیا اور غضب بواگ ہی کا محرا اس سے ما نب بجودی سے ذمر کی انتہائی خوادت کا مرکی گئی۔ بونود آتشیں حصر سے عرض جہزاگ ہے تو اس کی مرجیزاگ سیے۔ اس سے صرودی سے ک

اس آگ سے سورج کوجہنم سے مناب سے بوبکہ حادث وسوزش میں وہ جہنم کا منائدہ ہوکہ جہنم کا گرمی اور آگ جذب کرے دنیا پر بھینک ہو بھیے آتشی ٹیشہ سورج کی حادث جذب کر سے دنیا پر بھینک ہو بھیے آتشی ٹیشہ سورج کی حادث جذب کر سے کا غلاد کہڑے کو بھونک دیتا ہے جس سے اس نادی سود کی اصل جہنم است ہوتی سے مثاید اس سے کا شکی یرجع الی اصلیہ (ہر شے اپنیا صل ہی کی طوف لوتی ہے ہے اصول پر قیامت سے دن جب صاب کتا ہے ہو ہے گا تو چاند سورج سے یو خطیم ان کر شے اور بھا دی بھاری کول اجسام جہنم میں ڈال دسیتے جائیں ہے۔ گویا و جی دیتے جائیں گے۔ جہاں سے ان کا نشود نیا اور وجود تھا۔

بخلاف روحانی آفاب سے کہ وہ نارست سے بجائے نورانیت کا بیکرسے. ص میں دوسشنی کے ساتھ مفندک اور سلامتی ہے اوز طام رہے کہ نور وسلامتی کا فخزن جنت سبت بالخيدجنت كي مرمرجزي داحت وافدانيت أابت سب اس سے باشندوں سے چہروں کو چک د کس سے تشبیہ دی گئی۔ اوبر کی جنتوں سے باشدون كويكدادستارون كي صورست مين نظر يسنے كى خبردى كئى جبب و صيني والول كو نظر پریں. وال سے مملات اور بیٹے سے مروں کونورے بنا ہواکہا گیا۔ وال کی عودتون كى بنڈلياں شفاني اور چك ميں مثل ثيشہ سے بتائي گئيں جن ميں آد پار كى چيزين نظر آجائیں۔ وہاں کے دُرو دلوارشل شیشہ سے فرمائے۔ جن سے اندرباہر کی چیزی نظر پرس کی وہاں سے بانی کو برون سے زیادہ براق اور مصندا اور شہدسے زیادہ نمیر بتایاگیا. ولال کی روشنی کو نود عرمش کی روشنی کهاگیا. عرص جنست نور وسلامتی بهت توکس کی مرم رجیز میں نور وسلاستی سیداس سئے ضروری سید کراس نور وسلامتی سے سوج کواس نورانی تصنیک میں جس کی معنوی صورت رحست و وافت مے بجنت ہی سے مناسبست مو بلكريداً فماسباس كانسائده بوكرو إلى سے نود وسلامتی جدب كرابو ودونيا بريجينكتا جويضا كحيدات كيصم بارك جال مبارك اورحقيقت باكرسب ی میں نورانیت اور جا دبیت نظر آتی ہے۔ بات کرتے وقت بنص صدیث ہے کے دانتوں سے نورچنتا ہوا نظراً نا بینی مبارک زناک) کافور کی وج سے لمندمحسوس ا

چرو مبادک کاچک د کم میں سودج جیسا محسوس ہونا۔ بنص صوبت کان الشمس تحجری نی وجیله رکویا ) فقاب آپ کے چرے میں گھوم داسے ) چودھی است کے چاند سے چارہ مبادک کامقابلہ کرکے صحابہ کا چرے کے ورکو چاند پر فرقیت وینا اودھی قت محسدی کو صوبت میں فود کہا جانا سب اس سے علامات وائا دیں کہ یہ دو حانی افتا ب ان انواد سے بہوم کی وحب سے اس مخزن نود (جنت) مست مناسبت دکھتا ہے۔ مرکز جہنم سے دہیں جیسے مادی سودج جہنم کے حق میں ایک بیٹری کی شان سے مناسب کو جنت وعرش کے حق میں بیٹری کی صورت ہوگا، جوہم مقال ہوں کے دنیا پر چینکا مقال سے بی دوحانی سودج جنت وعرش کے حق میں بیٹری کی صورت ہوگا، جوہم وقت اس کے نود کو جند برکری کے مورت ہوگا، جوہم وقت اس کے نود کو جند برکری کے مورت ہوگا، جوہم وقت اس کے نود کو جند برکری کی صورت ہوگا، جوہم وقت اس کے نود کو جند برکری کی صورت ہوگا، جوہم

شایداس سنے کل شی پرجوالی اصلیم (سرچیزانبی اصلی کا طرف او تی ہے) ہے۔
اصول پریدا فاک ہب بنوت (حضربت سرود عالم صلی اللہ علیہ وسلم) ہمہ وقت جنت ہی
کی ہتیں کرستے ہیں۔ اس کی طرف جھکتے ہیں۔ اسی کی ترفیس دستے ہیں۔ اسکی جغزافیہ اور
تاریخ بیان فراستے ہیں۔ اس کی دعا کم تکھتے ہیں۔ اسی میں بہنچاسنے ول اور اعمال کم تھتے ہیں۔ اور کا مسلمتے ہیں۔ اسی میں بہنچاسنے ول اور اعمال کم تھتے ہیں۔ اور کرتے ہیں۔

فراكراك مين فرق يمى واضح كرديا أسسمان كاسورج تومنا والله الموقدة سي تربيت يافته بوكرنادى بيا وديرزين كاسورج نودانسلوات والادض ستربيت یا فند بوکر نوری سے ایک جہنے سے وابستہ اور ایک جنت وعرش سے اکاس تشبير سسي كسي كوان دونول آفتا لول مين يكساني كاشبه يميى زگزرست جير جائيكه ادى سورج كا فضليت كااود سمحنه واسد مجليس كريز فلك سودج سودج نوسيت بمراس عكى سور جسمے مقابلہ میں جاغ مردہ کی مجی حیثیب منہیں دکھتا۔

جلغ مرده كبا و نور آفتاب كما و

تابم مجربمي أكرحصرت حتى مآب صلى الته عليه وسلم سك مقام خاتميست ا ورشعون كوكسى مثال مے محمد رجاكم اسبے تووہ مثال صرف سورج ہى كى تقى اس بتے باوجود اس فرق سے اسسے ہی اس تنیل سے سے اختیاد مبی کیا گیا۔

مر میں اور جراع سے مرکب کیوں ہے؟ میں میں اور جراع سے مرکب کیوں ہے؟

تابهم بيال يرسوال ميرمجي باقى ده جا اسب كالرحضور كوسورج بي سي تشبيد دين مقصو تنى توشس كالفظ هود كرسراج بى كالفظ كيول ختيادكياكيا؛ بظام تشبيه كى سيدهى عبار يرتفى كه وشمسنامنيرًا (اوداك بيكت جوست سودج بس) نديركراك كومراج المباليعني دوش چراغ کہ کر مجردوش چراع سے سورج مراد لیا جائے ہیں اس میں کیامصلحت ہے۔ كرتشبيه وسيني مين عنوان توج اغ كاختيادكيا جاستا ودمراداس سيصورج بياجائيكا. جواباً عرض سب كرمقصود توحضور كوافاب بى سے نتبيد دينا سبے تاكرت ام مقامات بنوست برسورج كحستى مقامات سيسايوري دوشني برا جاسسة كيكن عنوان پراغ كان سينفاضيادكيا كياكرداغ بس ايم فاص وصعف مير جوسورج اور چاند یں نہیں اور وہ یہ ہے کر سورج سے دوسراسورج نہیں بن سکتا گرایک پراغ سے دوسر چراغ روشن موسکتا ہے۔ بس سورج سے تواس سے تنبیہ دی کہ چک دیک اور دوسری نصوصیات میں آپ کی کتان واضح موجات بعید سودج کوتمام دوش اجمام میں اپنی

ذات وصفات کے لیاظ سے کمانی اور بن نظری حاصل ہے گماس سود ج کوجواغ سے افغ سے اس کے کا است تربیت و تا شرسے آپ کی نونہ ساذی کا کمال مبی کمل جلئے گا آپ سے البنے ننگ اور لینے ڈھنگ سے لا کھول نوٹے تیار کر دیئے۔ بیصے ایک جواغ سے لا کھول جواغ دوش ہو جائے میں۔ فرق سپ تو تو یک ایک ایک جوائ سے مافع دی ہے اور ماف اور ماف اور مافی خود مند کے تربیت یا فتہ لوگ بنی تو منہ بیں سکتے کہ ہوست کمل و فتتم ہو جائے میں گرافواد نبوست سے ایس اور حال صرود بن سکتے جری کو بنی تو منہ بی کہا جا سکتا ہے کہ خود حضور انداز حیاست ورب بدرہ کا لنی یعنی مائند نبی صرود کہا جا سکتا ہے بینانچہ نبود حضور نبی سے ادارا اور خوایا۔

علماءامتى كانبياء میری امت محصطار دربانی انبیار نبی اسائیل کی شل ہیں۔ بخب اسمائيل « چنانچانبیار پراگروحی آئ توان ربانیون کوالهام جواد اگرانبیا کونیبی امور کامشابر جواتو ان مقدسین کوشف ہوا۔ آگرابیارے ائتم پر مجزات ظامر ہوا توان بزرگوں سے اتحدید كرامتون كأطبور برداء أكرانبيار في الني المن المن المرد شده خطول اورمنطقول كوعلم واخلا مع رجم دیاتوان کالمین میں سے مجی جوجال بیٹھ گیا۔اس خط کواصلاح ورشد سے مجر دیا اور اتقیاکی جاعتیں کی جاعتیں تیاد کر دیں اور آگرا نبیا سے فیبی خرس دیں توان اولیا َ - في كتين عفى جهانول ميسة ويدر عرض براوليار والقيارا ود مان افراد محاسب سك انت ونيانى تونىس بوست محربتعيل وتربيت نبوى شل انبيار مزود كهلاست بس سورج موش تولا کمول اشیار کوتیار کر دیتاسب گرسانے جیسا مورتیاد نہیں کر سكتا بيكن حضور جهال أقباب بين كدان كنست داول كواكب سيعددوشني مل وبين جراع بهى بين كرسليف بعدلا كهول موسف تيادفها دسيت بونبوت كك اكرمنهين بينع سيك تو كمالات نبوت سكمالين عزور بن سكّة اور نبوت كى دوشنى ان محم سرمر قول وقعلى جيني اورنايان بوني.

پس اس مرکب تنبیر سنے آپ سے تین وصعت ٹاسٹ کرسنے منظود ستھے ایک

یرکآپانی ذات سے روش تریں۔ دومرسے یرکآپ دومروں کوروش فراد ۔ بیم
یں دید دو وصف تو دولوں میں شرک ستھے اور ٹیسرے یرکآپ اپنی فیا باری

اپنے جیسے دوشن نو نے بھی بنان والے ہیں۔ یہ وہ وصف سے ہے۔ جو سودج
میں مہیں۔ دمرف چراع میں پایا جا اسے اس سنے اس وصف خاص کو نوچراع کے
افظ سے واضح کیاگیا۔ جسودی سے مہیں کھل سکتا اور اقعیا وضاف بوست کوسوئی

مراج بولاگیا اور سودی مرادیاگیا۔ یعنی لفظوں میں تو تشعیہ جراع سے دی گئ اور معنول
میں تشیہ سودی سے دی گئی آگراس مرکب تشیہ سے حضود سے تینوں اوصاف بنو
یردوشنی پڑجا ہے۔

وجوه شبا ورمقامات نبوت وسيرت

آفی بر بین خرارول شابن اورصفات بین اگران کوایک ایک کرسے جمع کیا جائے جو کیا جائے جو ذہن بین خطود کر دہی بین تو یہ مضمون ایک نیخیم جلد ہو جائے اور بھیل کر آبایو بین نہ دہست اس سے صرف نبیا دی شباہ تیں اختیاد کرسے ان سے بنیا دی ہی مقالم سیرست و بنوت پر روشنی ڈال گئی سے اور ان میں مقصود و کر رسول کر کن حاصل کنا ہمیں بطور مثال سے افتیاد کی گئی میں مقصود و کر رسول کی برکت حاصل کنا اور مقامات سیرست کواس نمٹیل سے مسلم سے قرآن سے نکلیا ہوا دکھلا اسے راحا فہ مضاب مقصود منہیں اور دو و بات لینے بس کی سے۔

روحانی افعاب کی ضرورت م

اس ننبه سے ابتدال طور برجوبات واضح جوتی ہے۔ وہ برکراگرادی کاسات سائے ایک جمانی سورج کی صردرت سے اور بلا نبہ سے تومعنوی اور دو حالی کائنات کیلئے بھی ایک دوحانی سورج ناگزیر ہے۔ جیسے حق تعالی نیاس جمان کائنات سے

<u>سکے ایک مادی آفتاب بنایا جس سے زمین وزمان روشن میں ایسے ہی اس</u> مفاك روحاني أفساب ذاب بابركات بوئ بمي بنايا جس سي كون ومكان دوشن میں وہ اجسام کومنور کا سبت یارواح کواوہ صورتوں کو نمایان کتا سبت برحقائق کو وه طبیعتول کوانجها دیا ہے بیعفلوں اور فطرتول کواس کی کادگزاری حیاست یں ہے۔ اوداس كى معنوبات بيرجس سي حيات مجى بدا مهره نهيس ديس. عرض ا دى عالم كى طرح دوحانى عالى سے سنے بھى إيك أفتاب كا وجود عزودى سبت كيونكرسبانت میں کر حیات اورجہ مانیات جہاں بغیر حرارت سے ذندہ منہیں رہ سکتے ان سے حق میں حوارت عزیزی بنزلد دوج مسبے اگروہ مذارسے تویہ عالم اسوّت یا مادی الم معی ندسی جادات نبایات اور جاندادون سی انسان سے محرایک حفیر ترین کیرسے محود ہے تک کی ررگی کا جزوا عظم حزاد سند سبت مثلاً اگر بدن میں حراد سند اودگرمی مزجو توجهمانی اشیار باقی منهیں رہ سکتیں منہیں بلکر اگراس بوری دنیا اوراس سے اجزايس مصحرارت كينيح كالكال لى جاستة توساري كائنات برفاني بهوكرهم جلسة بهاد فحض ره جاستے اوراس بیں نقل وحرکت کی مکست نر دسیدے جو ذندگی کی ابتدائی علا مے سے اور سے اے حادث بنزلہ دوح کے سے ور سب جاسنتے میں کم اس گرمی اور گرمی روح کامریشم آفتاب سے سواکونی دوسری چیز مہیں کراس سے سب كوحوارب كافيض مبنيجا سبعه حتاكه نود حرارب سيع جس قدر وسأل دنيابيس أكب مجھیلاد ہے میں. وہ بھی سب مے سب آفاب بی سے فیض باکراتشیں ہے ہو بن تا أنكه خوداً تش شعله باريجي الني كرمي وتيزي بين اسي آتشي كره كي محتاج اوراس. يحتفيد ہے اگرسودج زبونوچقی فی سے آگ باکدنہ مو اگرا فیاب مذبونوسادے پخراود تو تھن ہے برجائیں اوران کے کمراؤے کے بھی آگ کی جنگادیاں مذاکل سکیس اگرساد سے أتش كير ما وست بهر وقت سمندر ميں بھيگے سوئے جوڑ وسبت عاميں حنہيں او آ ب كى گرمى نەچۇ سىكے تو دە گل كل كرجۇ جائىن اوراك كەرگەست كىمى اگ رائىموس سمنعذوں پراگرسوں جے وحوب رزپڑے تو وہ برنانی سیاز ہی جائیں۔ اس کے ارے

جاندارمر جائيس ان سے سادے مانسون مقطع ہوجائیں اور عالم کو یانی کا بھی ایک قطرہ زىل سىك الركعيتون رسودج ابنانورانى سايرا وراتشين ائرند داسك توايب وانهجي سي يك مكتااورونيا دانه داندس وروم بوكر فناسك كماث أز جائد اگرسورج كى روتنی اور تاثیری گرمی سورج پرمز پڑے تواس میں بجلی باقی زرے بھاگ بانی ہے حنی میں روح بغامے بھر خود برانسان جواس کائنات کا جینم و چراغ میں اسی افعا حوادت ہی کی بدولت سطح زمین برانکا ہوا۔۔۔ اس میں سے حوادت عزیزی ختم ہو جانی سے جب ہی وہ معی ختم ہوجا یا سے صالانکومٹی یانی اور مواہمی اس میں پرننور موجودا وراس كى لاش ميس بحاله قائم مين يكراس كو ذنده انسان نهيس كبر مسكنة ميرزندگي بي نبین. درگی کے عوارض محت، قوت اسک، حصل، بمت وعبره مجی اس حادث سے بل بھے تے برقائم ہیں وطلوع اُفتاب سے وقت طبائع میں ابھاد ہوتا سے۔ جان بلس مريض كك كاطبعيت مين جان محسوس بوسف مكى سبت اورامنك اورحيات ان دور في مولى نظراً \_ نه منى من يكن دن وصل اور بالخصوص عروب أمّا م بعدطبيعتول مين ليتى مفكن اور ماركي محسوس بوسف نكتى سب كأفاب سع جب لورا معدجو حا است اورنوراً قاب منفطع بوجاف سيطار بيشب ونيام جهاجاتي ب تومیی سیکے ماندے جا مارمیندک عارمنی موست کا شکار موجاتے ، مجر جول می طلوع افتا سے آگارمایاں موسقے ہیں۔ توہنی ان میں بعث بعد الموست کے آگار شروع موجلتے م بروسية تواب استراحت سب أعضف سلكف من اود دنيا - كيميدالول مين حشرونشر كابازاد كرم موجاتا مه عزض جهاد، نبات جیوان انسان عناصراو مواد كی مادی زندگی حزارت غریزی پرموقوت سے اور حزارت کامنبع آفتاب سے۔ اسسائے تمام مادیا س کی جسمان زندگی آفتا سے وجود سے تابع مکلی سبے اس سے فطرن اللہ کا ثقاضا مواكراس ناسوتى عالم كواكيداً فتاب ديا جائے حواس كى مادى دى كى كاكفيل مور مميك اسى طرح باشعود كائنات كى دوجار ، ركى اور دوح كے احوال ومنعالات کی بود و نمود مجی حوارت ایمانی اورگرمی عشق شداده بی سے قائم سے جس کانام ایسان

\_ے علم اخسلاق معرفت احال مقامات، فلی داردات وروصول وقبول گرم بازارى اسى ايانى كرمى \_\_ قائم مى حب حب صد كدايان اوركرمى عشق مهد اسى صد كك دنى حيت، ندبى غيرت. مجامة وجها د في مبيل الشدكا جوش وخروش المحركاب ألايان ك حراديت باقى زرسېت توردنام دوحاني كمالايت ومقالمت ختم بوكرانسان صروب جاد و نباسنديا جيوان يا محص ايك انساني ميكل موكرره جاست جس مين جان كاسوال نهين اس حادث ایمانی سے جوش معاملات دنیایس امن وامان سلم وسلامنی مهرووفاءایشار وبمدردى سك مظاهرت قائم بن الروح است يرالترالتركاج ش وخروش اوريد اندوني عشق و عبست سے آتش شوق داول میں بھرا کی بولی رجو تو نفس اور مواستے نفس کی تخری كاروائيال انفس اوداً فاق مي سكون و اطبينان كويمبر كرداليس مبر صال اسي فيست خداوندي كي أكر سرماسواال تذكوسو خست كرسك ماسوى سست السانون كوسائه بيا ذبناني سبت جست نفسان جگراسا ورشهوانی تنازع نعم بوستے میں اور دنیا اس چین کا سانس سانے سے قابل ہوتی سہیا ورسب جاستے میں کراس ایا نی حارست اور گرمی عشق خداوندی سے مصفيدانبيا عليهم السلام مين اورخودان كايما في كرمي كا واحدر مشيد ذات باركان بنوي مهد كيوكراب فاتم النون بن جسك فيض عدائيا روام كوير دوحاني حادب عزيزى فى سبت يس اورانبيارا كرنجوم بوت بس تواك أفتاب بوت مي اسك أكلول ورمجعيلون كايماني اوراحساني آب قاب اور روشني وكرمي كاستريث مأفاب نبو سب جس سے بورسے عالم روحانیت گرمی اورگرم بازاری اور دورسے نفظوں میں روحان نندگی قام ہے اور بی بورے عام روحانیت کی رہی اور گرم بازاری اور دوحانی زندگی آخاب خوست بی سے مکن و وابسته بختی تو فطرت الند کانقا ضایہ جواکہ مادی کا سّان کی طرح وه روحانی کائنات کو معی ایک آفتاب، روحانی بخشے جوروحانی عالم کی ذندگی کاکفیل جوبس اگرمادی کائنا مد کوانی بقاسک سے ایک مادی آفتاب کی صروست تھی تو روحانی كائنا سنة كومجى ابنى بقا وحياست مسمه ميئايم روحاني أفناب تقى اوروه ذات بابركاست محت رسول الشرصل الشرعليب وسلمين

داعیا الی الله باذنه وبراجا اورالتدی طرف اس کے حکم سے بو سنے منیرا ، وشن چراغ میں منیرا ،

عرض اس تشبید سے اولاً منرورت بوت اور صرورت ختم بوت البت ہوئی ہو اف کب بوت ہی سے وابستہ تقی اور سراج امنیوا کایہ بہلامقام ہے۔ جس سے

برت بوت کا ابتدائی مقام ( منروںت سیرت بوت ) نمایاں ہوا۔ و دا حیا الحد الله

آذن الم وسراج امنیوا ،

# فلكب أفياب

گرجس طرح مادی آفتا ب سے سنے کیک ما داود دیک مورمزوری سے بیس بر وہ حرکت کرسے اور وہ فلک ہے ۔ ایسے ہی دوحانی آفتا ب سے سنے بھی ایک محور رہا کا گردش ناگزیر ہے ، جس پراس کی نقل و حرکت ہو، فرق ہوگا تو مرف پر کر مادی سورے کا فلک مجی مادی ہوگا ہو حتی نگا ہول سے سامنے کسکے گا اور دوحانی آفتا ب کا فلک او ما ہوگا جو دل کی نگاہ کے سامنے آسے گا ودر سب جائے میں کردوحا نیت کا سرچتر نبوت ہوگا جو دل کی نگاہ کے سامنے آسے گا ودر سب جائے میں کردوحا نیت کا سرچتر نبوت انہیا ، علیم السلام کواس اسمان پر چکنے ول نے ساد سے جن میں جنا ب دسول الترصلی اللہ علید وسلم افحا سب نبوسے میں داس سنے اس آفٹا ب دوحانی کی نقل و حرکت اس آسمان نبوت پر ہوگی بہوت سے مقامت گویا اس آسمان سے بروج ہوں سکے جن میں آف اب نبوت پر ہوگی بوت سے مقامت گویا اس آسمان سے بروج ہوں سکے جن میں آف اب نبوت پر ہوگی دوران بروج سے خاص خاص خاص آگا دہوں سکے جو کا شامت پر اورع و ج نزول اسی آسمان پر ہوتا ہے۔

مسر مار اورسامان روشنی سب جانت بن روس ما فقاب سے بیدے ماست میں ہوتی کوابتداہشب

مين أسمان مع ينج اندهم إجها إجوار مناسب زمين الك موتى مدول المعاميد ديواني بعيائك شكل سيرسائق بورى ونيا برمسلط بوتا ب كام كاج تقريبًا معطل بر سبت بس ود سرجانداد سلن گه اورسایت تحت است کا اسر موکرده جا آسد اوگ مجھ روشنیوں کا ہندولست بھی کہتے ہیں اورکسی حاتک ابتدارشب میں کام بھی جلا بس بيكن اول تويه محدودا ورمصنوعي روشنيال بمسكر شيس موتي كرمر حكر كام ديس! مرجكرمسة العاين شهرول مي الركيم جكسكا بسث موتى بهى ست توديها سن تاريك يوك رہتے ہیں اگران میں بھی کیٹر مثماتے ہوئے دینے ۔ جانے نظر پڑجائے میں نویز ما ممکن مو ہوتا ہے کربورے جنگلات ان سے روش مو جابیں اور کھیت کیا دی کا کام اس روشی بس انجام یا رسهدا وراگر می دود مقامات بر مجد دوشنی مونی مجی بهت تو ده ممل نهیس موتی که دل ود ماغ کی تفکن اور ماندگی کی تاریکی کو دورکر دے اور اس میں استگ اور جات کو کی وہی روح دوڑا دے ہودن کی روشنی سے دوڑتی سے بہرطال کوئی معیم صنوعی روشنی نة توكم ل موتى سبت. زيم كيركه داست كى تاريجى اول تك طبعى الراست كايورا بودا مقالم كر جاست. اس طرح برشب دیجود کی اندهیر مال فوج در فوج مینج کرکاننات سیمے ظامروباطن برجسا جاتی میں اور حسی تاریکی اور غفلت ونیند کی تاریکی جیسائی رہتی ہے۔ جس سے توگر معطل موكرچاديا بَول بردرازم و جائے بس اور دنيا زندول كا قرستان بن جاتى ب . گرجب طلمانی بردے انتہائی غلیظ موجاتے ہیں اور مصنوعی دوشنیال ان کے ذائل كرد في مين بدارتا بت موتى من توحق تعاسط إنى رحمت كالمدا ورقدرت بالغه مسعدات سيحماسب حال نودره شني كابندولست فراسف بساور تدريجي طوربراسان ك فضامين سادس عنوداد بو في نشروع جوجلت بير ايك نكلا معردومرا معرميدا میان کسیاب سادول برسادے جوم کرکرے بودے آسمان کو گھیر لیتے ہیں۔ اور فلوع سادات کے اس تسلس سے بورا آسمان ساروں سے جگمگا اٹھا سے بھ<del>ن سے</del> شب نار کی اندهیری کی وه شدست با فی نهمین دینی که نانه کو یا تقسیمها یی مذوسے، بلکه ایک صد تك. دنياكى بورى فضا، شهرول كى جويا دىيات كى جنگلول كى بويا دريا قال كى كيسانى كے اتحا

مکی علی روشنی میں آجاتی سبے .

# نبحوم بالبيت كاطلوع

تمھیک اسی طرح اسمانِ بوت سے بنچے روحانیت کی زمین اور دلول سے گوٹے جب رجبل وظلم كى تاركبيول بين كموس يوئ تصاورا سظلوم وجهول انسال واس ك جبلت كي شهواني تاريكيون اورشبها من كي طلمة ون سف كمير د كها تضار نفس اماره اور تياطين كاس كي خلقت برلودا بودا تسلط تصالونود المصمي ابني دوشني كي فكرمتي. اس فانظلمتول ميں وا و مطرك في كار منافق كا مناب كام كيا . فهم كى بجل سے قیمے اپنے انفسی جہان میں روشن سکے فلسفیت کی مصنوعی لالٹینوں کے كجه كام جلایا برعفل و فهم اور فلسفه محمد شملت موت جراعول كی دوشنی اول تو ممل م تنفی کر دنیا ہے ساتھ آخرت اور حسیاتی دندگی سے ساتھ آخرت کی معنوی دندگی کی منزلیں مجى ليے كادتي اوركسي حدنك يه مكن معى ہوتا اور مخصوص نفوس سليراس دلتے ہے کچھ قطع منازل مبی کرنے تواس روشنی میں روحوں کی جباست اورعشق الہٰی گی گرمی نہ تھی۔ که ده دلون مین امنگ اور روحون مین تراب مجی پیدا کر دینی عرص عقلون کی روشنی کا بندو فرایا اوداً سمان بوسن بردنگ دنگ سے ستا دے طلوع ہونے شروع ہوئے بسب مع بهلات ادا أدم عليه السلام كاطلوع جوا بمير تبيث آت. مجد ادريس آت. مجد فوح الت بهر بود وصالح آست بهاراسم وموسى و عيني آست. عليهم الصالوة والسلام، ميان كراسمانى سادول كى طرح أسمان نبوت بربياب نجوم نبوس كا وددو ظهود

تُدار سلنا دسلنا ترعار القراق مجرم نے پابید دسول بھیجہ۔ ان نجوم نبوت کے انواد وبرکات سے دلول کی ظلتیں جیٹنی شروع ہوئی اود دنیا نے انہیں دیکھ دیکھ کراودان سے مثالی نونوں کو معیاد بناکرداہ حق کی منزلیں سط کی شروع کردیں۔ یا سمان بُوت پرپیاپ طُلوع بونے والے شادس پھکے دسہے۔ بعنی اُدم وَلُو اِللّٰهِم وَمُوسَى، سیلمان و داؤد علیم السلام سب بینے بینے وقت پرچکے اور لینے بینے وَدِ مِن مِهان والوں کے سئے ہوائیت ورہنمائی کا باعث بوت اور ہوئی ہوئی اور اِس طرح بواوہ بینے نورانی آٹار چیوڈ کر گیار جس پر آنے والے کی عمادت کوئی ہوئی اور اِس طرح بعث بنوی سے پانے برس سیلے ایک وقت اُیاکر مادے ہی یہ دوحانی سادے بینے انواد سے بی یہ دوحانی سادے بینے انواد سے بی اس بوت پربیک وقت جمع بوگئے اور ظلف سٹ بعض بعض الموق بعض سے مقابریں نور علی نور کا فہور ہوگیا۔

# السمان نبوت برامع أفنائب فطري تفاسف

اوراتمان وزین کی صورت یر جوگئی کدا خرشب پین آسمان برلا کھول جھوس نے اور بھیدے سا درست دوشن ہیں اور زمین برکر وڈل چراغ اور مصنوعی دوشنیوں سے لا کھول یہ بھی ہے۔ اور ہنڈ سے اور اسکی تاری ذائل نہیں ہوئی زراست ہی کا فور ہوتی اور دن بی نکلتا ہے کیا ان سادی دوشنیوں میں بل کر بھی یہ طافحت نہیں کرداست کو دن بناویں اور طاقت کا بالکلیہ استے سال کردیں ۔ اس سلے ظاریت شب سے انہا کو بہنے جاسنے برزمین تو ذبان حال یہ یہ فراد کرتی ہے داور کا میں ناتمام فور ذبان حال سے یہ فواذ بلند کرتا ہے کراس کی کمیل کر دی وسے اور مادروز دوشن نوداد ہو جاسے بولوں کو جاسے کہ اس کی کمیل کر دی جاسے تاکہ وہ ظاریت شب پر غالب آسکے اور دوز دوشن نوداد ہو جاسے جس

اد بنانجه دنیاکی میلی بولی ظلمت اور ان ساروں کی یا جموعی دوشنی کی خاموش فر بند جو ای کرجمیں ایک ایسا کامل نودعطاکیا جاستے جو داست کو دن بنا دسے اور ناتمام انوار

کی کمیل کردے۔

ريد. ا مارطلوع

توعطائے خلوندی متوجبہ ہوئی اور اُ دم علیہ انسلام کے تقریباً ساست ہزاد ہرس سے بعد جبکہ اُسمان نبومت البنے سادے سادوں سے جگر گار ہاتھا۔

آسما<u>ن نبوت کی مس</u>ے صادق

اسمان بوست برمد حاینت کے آفتاب جہاں اب کی مدامد کے الدنمایاں ہوئے المائی اور دوحایت کی جو حادق نوداد ہوئی۔ جس نے بشادت دی کرعنقریب وہ بنج فوداد ہوئی۔ جس نے بشادت دی کرعنقریب وہ بنج نودادر سرچیم نے میاری میں است کیا جا ہتا سہتے۔ جس سے سیستظر سے اور جس کو فوداود طالب ایک زبان ہوکر مانگ دسیتے ستھے۔ وہ آد ہا ہے۔ جس سے اور جس کو فوداود طالب ایک فورکی فرد کی خرودت نر بڑے گی کیونکہ آفتاب سے بعد کوئی دو المرافقا کی جا جس سے بعد کوئی دو المرافقا کی میں کہ تا جا بیا ہیں کرتا۔ بیا فتا ب بودت کی فورٹ کی کیا تھی جس سے طابوع آفیا ب کی نوشنجری طاب کی نوشنجری دورود

یرحفرت می علیب اسلام کی دات بابر کات نفی جنبوں نے الیے آسے کا حقیقی مقصد ہی اُفتا ب نبوت سے طلوع کی بشادت بتلایا اورا علان کیاکہ

اورجب کہا عیسیٰ ابن مریم سنے اے بی
اسرائیل میں الشرکا رسول ہوں ،
تہاری طرف تصدیق کنندہ ہوں سامنے
کی تورات کا اوربشا دہ وہندہ ہوں اس
دسول کا جومیوے بعدا میں سکے۔ نام ان کا

واذ قال عيسى بن موليع لينى اسرائيل الشرائيل السكو الله اليكو مصدقاً ليما بين يدى من مصدقاً ليما بين يدى من احد مد اسماراً احد مد

بس بصیداً فیاب سے طلوع کی بشادت جسے صادق دیتی ہے۔ ایسے ہی میسے علیہ سلام کا سب سے بڑا مشن حضریت خاتم النبین صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی دنیا بین تشریف اَ ودی کی بشاد دینا تھا۔ اس سلتے وہ دائرہ نبوت میں جسے صادق کی مانندہیں۔

المرجیساکرباره گفتشد دن کے افرار گفتشگی صبح صادق موتی ہے کہ جنابرا دن بواتنی می بڑی مسبح صادق موتی ہے۔ سودائرہ ختم نبوت کے اس عظیم الشان دن سے سودائرہ ختم نبوت سے اس عظیم الشان دن سے سے جس کا طعل بعث سند نبوی سے قیام ست کی جس کی سے جس کا طعل بعث سندی میں اتنی می لمبنی مونی چا ہے۔ بنی علیالسلام میں اتنی می لمبنی مونی چا ہے۔ بنی کا دور نبوت اور بالفاظ دیگر بشارت کا ذمانہ جن سے اختمام برافتام برافتا ہے۔ بن کا دور نبوت اور بالفاظ دیگر بشارت کا ذمانہ جن سے اختمام برافتا ہے۔ بنی کا مقار

بيرميح صادق محي فناب بي كاأتر تقى

میاں ۔۔۔ سنگریمی باآسانی سمجے میں اُجائے گاکہ ضبع صادق کا نورکوئی متقل نور
منیں بونا، بلکہ وہی اُفیاب کا چاندنا ہونا سب جواس نورکی ایک ابتدائی جملک ہوئی جس میں اُنار وہی ہوتے ہیں۔ بونوراً قاب میں ہوتے ہیں۔ بنانچہ اس کے نوراً رہو
ہی سازے سب ماند ہڑ جاتے ہیں اور طلوع صبح صادق کے کچھ دیر بعد کوئی سارہ نظر
میں اُنا سام مجی نود مسی صادق علیا اسلام مجی نود مسمدی ہی کی ایک جملک تھے،
میں اُنا سے مہمت سی صفات کمال میں کا مل مشاہبت در کھتے ہتھے۔ جنانچہ حضور کواگر

ہم نے آپ کوتسام عالموں سے ساتے صرف دجمنت بناکر بھیجا سہے۔

اوراس طوربراس سئے پیداکریں سے اکم ہماس فرنندکولوگوں سے سنظیم نشانی ومأارسلناك الا مرحمينة للعالمين: توميح عليالسلام كومجى رحمت كماكيا. ولنجعل أية للناس ورجعت مناوكان احراً مقضيا: بنادیں اور باعث رحست بنایش اور پایک مطے شدہ بات سہے۔

اگر حضود کوعبہ کال فرمایا گیا ربعنی خاص صفت سے مقید کرے ذکر نہیں کیا گیا بچسے عبد شکوریا عبد صبور وغیرہ بلکہ عبد مطلق کہا گیا ،جس سے معنی کمال عبدیت سے بیس بنیز حق تعالیے نے نوری آپ کی عبدیت کا اعلان کیا جو خود ہی آپ کی کمال عبدیت کی دلیل ہے۔ جنانجے ارشاد ہوا ،

بعان الذى اس ك بعيد إلى وه باك ذات ب ج الني بند كو بيلاً من السيح دالح إمر إلى الشب ك وقت مجد حرام سے مسجد المسبح دالا تعمل إلى القصلي تك سے كيا۔

توصفرت مسے علیالسلام کو بھی اسی طرح عبد مطلق سے خطاب سے نواداگیا گرفظ عبد خودان کی بھی فرایا ۔ عبد خودان کی بھی فرایا ۔ عبد خودان کی بھی فرایا ۔

اگرده ورکوناتیت سے سرفرازکیاگیاکات خاتم الانبیار والمرسلین میں،
ولکن دسول الله و خات والنبین : تو ده رسیم علیاسلام کو بمی ایک نوع
کی خاتیت دی گئی کروه خاتم انبیا بنی اسرائیل میں دیس حضور خاتم مطلق میں اور حضرت
عیسیٰ علیالسلام خاتم اسرائیلیت میں قدر مشرک دونوں میں وصعف خاتیت ہے۔
اگر دھ تورکی امست کو اوج آپ سے دھ تدلاعالمین ہونے کے امست دھن بنایا
گیااورا مست مرحوم کہ اگیا کر دھ ماء بکین معراج والیس میں ایک دوسرے بردتم کرنے
والے اور بعض صدیت هینوں لینون (نرم مزاج والے ، نرم اخلاق والے)

توامت میمی کویمی یمی وصعف عطام وا . وجعلنا فی قلوب الذین ا متبعولا اورجن کوکول فی ان کااتباع کیا تھا۔ یم

رأفة وسحمت فقت اورترم

پی*اکیا*۔

اگرآب کی است کو عالی حکومست نوازاگیا کرابتلاء میمسلمان بودس عالم پرچیا سکتے اود مشرق سے مغرب کمسان کی سطوست وصواست کا ڈنکا بجا اود انتہار میں بودسے عالم بران سکے چھا جانے کی خبرین دی گئی ہیں کہ

وه النرائياسي ، جسسف ليف دسولكو ماليت اور مها دين دسك كريمي جاسيم تاكراس كوتمام دينول پرغالب كردسد.

حوالذى ارسل رسول الله و الله و و دين الحق ليظهوه على الدين كلر على الدين كلر الارض الارض الله أن وي الدين الله أن وي الدين الله أن وي الدين الله أن وي الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الله أن وي الدين الدين

حق تعاسا نے میرے سنے زمین سے مشرق اور میں اسے اور میں مشرق اور منوب کو اکٹھا کر دیا ہے اور میں امست کی حکومت ومیں کم بہتے گی، جہال کم ایس کی میں کومیرے اکٹھا کیا گیا ہے۔

مشار تها ومغار بهاویبلغ ملك اُمتحب مانرونی یستنها ۴

توحفزت مسے کی است سے مکے کو بھی امت مسلمیسے دوش بدوش دوا می اور عالمی رکھا گیاا و دانہیں فرمایا گیا۔

اود (حکومت) صدیول سبنے والی ہے۔ صدیول پرصدیال گزریں گی اور ہما دی ان کی جنگ قائم سبے گی کبھی وہ ہم پرنعالب دیس اور کبھی ہم ان ہیں۔

والروم ذوات القوون ا ذاهلات قرن خلف ترن الحرب بينت وبينه هم المستجال بينا لون منا و منال منال منه ب

بعنی یامت غلب و معلوبیت سے ساتھ است مسلم سے دوش بروش جاتی ہے
گا اور ۔۔۔۔ انتہائی عروج واقتداداور پورسے عالم میں غلبہ کی خبرطہ ورمہدی سکے قریب
زمانہ سے سنے دی گئی ہے۔ جیسا کرائج یہ غلبہ مشاہرہ میں آدیا ہے اورسلمانول پرایک بزاد برس گزد سفے سعد ہی سے نصاد ساے سکے غلبہ واقتداد کی تہید پڑ چکی تقی جم بزاد برس گزد سنے سے بعد ہی سے نصاد ساے سکے غلبہ واقتداد کی تہید پڑ چکی تقی جم آج بورج پر سے۔

اگرات کوجسدوندی سے سائقه معراج کوائی گئی تو حضرت میسی علیالسلام کو بھی جسدوند میں کے سائقہ آسمانوں پراٹھایا گیا۔ فرق اتنا سبے کا نہیں چرخ جہادم کس بہایا گیا۔ جوائی کا مقام مقااور وہیں تھام دیا گیا اور حضود کو ساتوں آسمانوں سے گزاد کر سائق المنتهای دمقام جرائیل اور سدرہ سے گزاد کر جنتوں کے ورجنتوں سے گزاد کر متوساے (دفتر قضار قدر ہی کسا ورو کا سے ایما کر عرش کے بہنچایا گیا اور قرب کا انہائی درج عطا ہوا۔

اگرصنودگواپ کے وطن سے جرت کلائی تاکداپ قوت وشوکت سے اتھ المین وطن کی طوف اوٹیں اور مجرز صرف وطن تک محدود دمیں بلکہ فیدے عالم سے خوافول کی تجیال آپ کا وارا آپ کی اصت کو سرد کی جائیں اور فود سے عالم بین آپ کا دین سے میں جائے ہیں ہے وطن آسان کی مجیلی جانے کی داغ بیل پڑجا سے تو مصرت دسے میں محد المین المین ہوئی میں اگرین جوان کا مولد اور فشار تھا اور اسبراقعی ہیں آئریں جوان کا مولد اور فشار تھا اور اسبراقعی ہیں آئریں جوان کا مولد اور فشار تھا اور اسبراقعی ہیں آئریں جوان کا مولد اور فشار تھا اور اسبراقعی اور وہ بھی ہیں اس موطری تک محدود دہ جائیں۔ بلکہ بورسے عالم بین اللہ وحکوان بنا دیں فرق آئنا سبے کرسے علیاللام وہ اس موارح میں جدا مور کا در وہ کو تی تو تیں سادی عروجی تو تیں سے کہ دوابیں ہوئے اور الے وطن کے موارد سے داور فالم برغلبہ پاسکیس اور حضور شب موارح میں جند کھول تی میں یہ سادی عروجی تو تیں سے کہ دوابیں ہوئے اور اپنے وطن کے دواد کے دواد کے دواد کے دواد دیا ہے سے گئے۔

اگر حفور ایل وطن (اہل جاز) کے سبتے جزیر مہیں دکھاگیا، (کروہ یہ خاص قلم کا ٹیکس اواکر کے۔ لینے ندجب برباقی سبتے ہوستے اسلام کی شوکت سے نیجے ذندگی گذاریں) بلکوان سے حق میں یا اسلام تنا یا قتل کیونکہ وہ نبی اور نبی سے دین کو پوری طرح جا نے سے اور و نبی کوال سے وطن سے انکلے نے واسلے سے اور و نبی کوال سے وطن سے انکلے نے واسلے سے اور و نبی کوال سے وطن سے انکلے نے واسلے سے اور و و کی تعسیب و عناوی وحید سے مہیں باستے سنتھ کرنی لینے وہن سے سائعہ اپنے وطن میں بلد

وطن مسے بامبر دنیا کے کسی خطب ہیں بھی باقی رہ سکیں۔ اس سنتے ان کی جزا اس سے سوا دوسرى موتهى منبي سكتى تقى كوانهي تهيان سي كفرسك سائقوكس كوشيس بناه تنطع اوروه كيف باطل زميب سے ساتھ دنيا تاسلام ميں باتى ندريس ريس توسلم بن سے ورز قتل سے گھاسٹ اترجائیں تو حصرت مسے علیدالسلام سے دوراً خر (بعد نرول) مين مي قومول وربالخصوص بمودك سائة جزيه باقى زرست كاريا قبول اسلام موكايا قتل كيونكرميم وسف با وجود ابل خاندان (بني اسائيل) جوسف اوربا وجودسب سس زياده مسح كاك كى صداقت سي نشانات ويمهر يعنف سي ازراه تعصب وعنادايك منث مے ایے کورا مہیں کیا کہ حضوت مسے اپنے دین سے مائے دنیا میں باقی دہ سکیں۔ امہیں مچانسی د<u>سینے سے سامان سکتے سیّمت</u>ا وراپنی دانسست میں دیدی بھی گئی گووہ باام *اللہ*ان مع شبيكولك كمي توحق تعاسك في عرب سيما تدانهين أنمانون كالمرف بجرت كالى اده زرول میں سے بعد ہی جب کراس وقت کی دنیا دو ہی متقابل گروبیوں میں سنقسم ہوگی یا نزول حامیان میں موں کے بعنی سلمان وراسلام لاستے موسے نصاری یا رفقاً دخال ہوں سے جن میں اکٹر وہشتہ میہودی بوں سے نویہ و جالی میہوداور نود و جال ایک منس<sup>عے ہے</sup> سنة برداننت ركرين كرك كاحضرت مسح عليه السلام كم مائقه ونياسي كمي كوشه مين جي قائم رەسكىس.اس\_لئےان كىجراسى بوگى ورمىيى جونى بھى چاسىينے تقى كەنىپىيى مىلى دنيا سے کسی گوشہ میں دجل و فسا دیے سانھ بناہ نہ دی جائے کہ وہ اس شدید کفہ وِ عناد کی كندكى ميرساته دنياكوا لوده كريس بلكه يااسلام لايس ياقتل موجايس.

بہرمال صنرت مے علیالسلام کو حصرت خاتم الرسلین علیہالسلام سے کمال ور کی منابست اور مشاہبت ما سل سے جب کا مستا اولاً قرب عبد سے کہ وہ حضور کے منابست اور مشاہبت ما سل سے جب کا مستا اولاً قرب عبد سے کہ وہ مسان کوئی سے بی ان کے اور صنور کے درمیان کوئی اور بی منبی اور خام سے کہ قرب زمانی سے منابست اور کون مشاہبت کا بیدا ہوجانا اور فی منبی اور خام سے کہ قرب زمانی سے منابست اور کون مشاہبت کا بیدا ہوجانا امر طعی سے م

الباغلقي طور برز فرب صورى بمجى سبعيص مصان مركوره مشاهبتول كادروازه

كهلاكيوكرآب شبير فحسمدى كاولاديس بينانجي تبصريح قرآن جرائيل عليدانسلام سنعكامل الخلقة إوربالغاظ قرآن بشرسوى كم مورت بس نلال جورمريم ياك كريبان مين معوك مادى بيسست وه حامله بويس تواس وقت مصرت جرائيل مودت محسدى بيس ستق رجياكدوح المعاني مين اس مح بارس مي بيون ألدوروايات منقعل مين)اورمور سليف مناسب بي حقيقت كاتفاضاكر تى سبت اس سنت برمودست فحدى كمالات فخرى كى نوعيست كى شقاضى تقى أگرجيد وه اس وقت جرائيل كا چولد بنى موئى تفى اودانهول سنے گویاس مورت میں حقیقت جسدی کی نوعیت کوسے کوم ہم پاک سے گریاں میں مجدونک ماری جسسے مسے علی السلام کا مال سے بیٹ میں وجود جوار جس کے یہ معنی ہوے کر گویا مسے علیہ اسلام کی حقیقت میں بواسطر شبیہ محدی خود حقیقت محسدیہ کی نوعيست شامل متى اس سنة مسح عليالسلام سك كالاست ومقامات اورشنون واحوال بين معی وہی نوعیت گھرکھی جو کمالات محدی کی تقی جس سے ال کے کمالات اکمالات فسدى سے مشابہ وسكة اوروه ظامرى مشامبتين اورسابتين مايان بويس بينے کھ منوسف امھی بیش کے سکتے امنی جند درجند مناسبتول اور مثابہتوں کی وج سے انهیں ابتدار میں گفتاب بوت کی نوشخری دسینے با باالفاظ دیگراس آفتاب کی مسح صاوق بنے سے سلے جنا گیا کومع صاوق کی دوشی بعینہ آفاب ہی کی دوشی ہوتی ہے۔ جاس مصطلوع مست تتمورًا عرصه قبل بطور مقدمرً الجيش مي نودار جوتي سبي اورطلوع كي خبردتي سب يحويا صبح صادق آفتاب كي اولاد بوتي بصاوداس كا وجوداً فتاب بي بولب گوظہوداس سے ملے نظراً اسے جوروحانیات میں مکن سے۔ معنی جهانی ولادت میں ، گوباب سے بعد سیٹے کاظہور ہوتا ہے۔ نبکن روحانیات میں یقبل وبدكا عكرانهي سب بناني حضرت خاتم الانبيارك فيض سعمايس انبيار متنبدين تومنزله دوحاني فروع سيحين ودانخانيكه يدفروع مقدم مين اوراصل كاظهور ا درور کے سے بعدیں سے تبکن بھر بھی ان کی فروعیت میں کوئی فرق منہیں پڑتا رئیس مسح ملیالسلام نی مسود کی روحانی وریت میں قربیب ترین اوراشبه ترین وریت میں جوبا<del>ب</del>

کی بشیر دبشارت دسینے ) سیسنے باب سے قبل نودار بوسنے اوران کا وجود حضور سے وجود كالمروب اور تجير بياترامين حضرت مسح عليانسلام كوبطور معادق يا مبشر کے لایا گیا، جودن کی ابتدائی ساعتیں میں ایسے سی افتاب بوست سے غروسے بعد جو صدیوں کی لمبی داست آئی جس میں خلفار مجددین اور مجتبدین سفے ساروں کی طرح دین کی روشی باقی رکھی اس سے آخر میں دین کی آخری تجدیدا و داشا عست دین کائتمال تکمیل مے سے بھی حضرت میں علیالسلام ی کود کھاگیا بھو کہ جہینہ سے حتم براخر کی داتوں میں چاندسب سے اخبری میں طلوع جواکتا سے اورید دوشنی مجی بالواسطرسورج بی کی روشني موتى سب بغرض ابتدارا ورانتها دونول محسسة حضرت مسح كور كها كبادو دونو صورتوں میں ان کی نورانیت اور نور کھٹی آفتا ب بوت ہی سے آثار ثابت ہوتے ہیں. بس خاتم النبيين سفائي است مي اگر مزادون بيون سے كام نهيں ليا توايك بى ايسے بنی سے کام سے دیا جو خاتم اس ائیلیت جو نے کی وجرسے سادی اسائیلی قوتو کا جامع اورانی روحانیت کی خصوصیات یس سب سے بالاتر جوسفے کی وحب سے اُن کا تقسب سي دوح الشدا ود كلمة الشريخصا كويا دين محسسدي كي تجديد دائرة ولايبت اود دائره بنوت دونوں سے کائی گئی تاکہ واقتے ہوجا سئے کہ ولا بہت ہویا نبوت سب میں نورانیست صرف آفاً ب بى سے آئى بولى سے اس كے وہ اپنى خدمست دونوں دائروں سے سن كاحتارس

مبرحال میج علیالسلام بنے اول وائن سے لیاظ سے جب کا قیاب بہوت سے
اٹا دسے مناثرا ورا ہے کہ صورت وسرت سے فربب ترا ورا شبر ترسینے کو یا نور سی درحقیقت فور محسدی ہی تھا۔ تو ان کامل منا بتوں سے مبد ابنی کوافقاب بہوئ سے میں صبح صادق ورحقیقت افقاب بہوئ سے میں صبح صادق ورحقیقت افقاب ہی سے حق میں صبح صادق ورحقیقت افقاب ہی سے فرک ایک جھی ہوئی ہے۔ افقاب سے انگ کہیں اس کی دوشنی نہیں آئی اور امنی کو اسلام سے دور آفر میں اس سے تحفظ کے سنے بھی چناگیا جس طرح امنی کواس یوم بھوت کی صبح صادق بنایا گیا تھا کرا آفقاب سے حق میں وہی سے بڑی بشارت، وہندہ ہوتی کی صبح صادق بنایا گیا تھا کرا آفقاب سے حق میں وہی سے بڑی بشارت، وہندہ ہوتی

بے اور امنی کواس آفیا ب سے حق میں شغنی بنایا گیا کہ خروب آفیا بسے بعد وہی افیا ب کے بعد وہی افیا ب کا کام کرجا نے کہ سب سے بڑی دلیل ہوتی سے اس سائے جمال حضرت مسے سے ارک میں بناوت وہندہ نبوی ہوسندی شہادت دی گئی وہم صادق کا کام ہے۔ اور فرایا گیا ۔
اور فرایا گیا ۔

اودمیرےبعدہ ایک رسول آنے واسے میں ہیں ہے کا نام صسمہ ہوگا۔ یں ان کی بشادت دسینے والاجول۔

دمبشر برسول یا تی من بعدی اسمه احسم د

توانبیں سے افری تجدید کا کام بیاگیا کر غروب سے بعد شفق ہی فود آفاب سے المرائی ہوتی سے المرائی ہوتی سے موتی سے موتی سے موتی سے بوتی سے موتی سے بوتی کا خری دو شنی کہا گیا۔ ادشا دبوی سے ۔

وداست کے بلاک بوسکتی ہے جس اول میں میں بول برج میں صفرت مبدی ورد اخریں صفرت عیدلی ہیں۔

كِعَت تَبِهِلَكُ امتَدَانَا اولِهِا والمبهدى وسطها والمسيح اخرها (مشكرة العاج)

# مع صادق مع وقت كا عالمكباندهبر

مبرطال پویمٹی اودجے صادق نوداد ہوئی حصریت میں سے مبے صادق بن کرافاب بوت سے طلوع کی خردی اود طلوع افراب سے قبل دھیمی دھیمی دوشنی نایاں جوگئ جو ودحقیقت اکا بہری کی دوشنی تھی اسی سے شب ارختم ہوگئی لیکن سب جانے بن کہ طلوع میں حادث سے وقت جال جائے دہنے کا سمال ساسنے آگا ہے وہن دینا کہ طامع ویس دسنظر جی تگا ہوں سے ساسنے ہوتا ہے کہ عامر وزید کے اسان اُس وقت بیند میں مست ہوستے ہیں نیزر کے نجود کا انتہائی وقت ہوتا ہے اود سرکس فاکن فو میں عرق اولی گھری نیزکا متوالد بنا دہتا ہے گو یا اس وقت خصوصیت سے نیندکا و ما تون ر بودا غلب و تسلط ہوتا ہے۔ حدیمی منہیں جا گئے بکر سودج

جب كافى لمندم وجالك المداوراس كى دهوب كى تيزى ان پرراست فاتى سراك الى كى أتكمه كهانئ سنبص بس إد حرتوص صادق موسق بي ستادست جلملاسف سنظيرًا ورأن كي روشنيال فائبسى محسوس موسف تنكي بس كيونكم مع كا جانداتيز مونا شروع موجالب اوداد حرسوسنه واسدعوا أبني نينديس مست اور محوجوست يس اس سنة باس توجاندا مِفَادِبِتَاسِهِ وراندر اندحِ إغلِيظ بِقادِبِتَاسِهِ جب ككراً قاب طلوع زبوجات صبح سے فائرہ وہی حاصل کتا رہتا ہے جوبیدار ہوتا ہے اور وہ سوائے مخصوص افراد سكم وص وق سك وقت فوداً بى جاك المضفى كا جذب ساكرسوت مول، عام انسان نهيس موستے اس سلتے ير ورمياني صديج زوات ہے د ون حسانووانيت كى طرف برصتار برتاب اورعام انسانول كاندرونى احوال كى .....ظلست و تاركى كالمرف جلتا ربتاسه بساس ذاخص صادق بيسب زماز فتري كبنا جاسية اد حرتو صبح صادق سے آثار نمایاں ہوستے اور روشنی برحنی شروع ہوئی چنا نجیہ جنعہ و لگال ست دلول كارخ توحيد ورانوار ديا نت كى طرون جو جلار كيكن عامرٌ خلائق كاميبي زمار زياره غفلت اورمتی خواب کا تا ست جواا وراس وقت کی دنیا پر مسلامت و گراہی سے جوبادل مرطرون جِهائے ہوئے متھے۔ وہ اور فلینا ہو گئے ۔ چنا نخب مکرجونا وب عالم تھا۔ اس کے اندراور باسر جیار طرف لوری دنیا سکے داوں پر انواع واقسام کی تاریکیوں کی نیند مسلط تقي اورسب نواب قساوت وغفلت بين مست ستقير جزيرة عرب سيحا يك سمت خليج فارس تحاجس سيحكنا رسيايل وفارس ك ملكتين تغير جهال إليون كي جهانباني قائم تقى اكامره فارس سرري داستھے وال ترك كفرى ما وبل وتوجيه سے نهيں بلكه مصلے بندوں دو خدا فرائ كا دنكا بجايا جارا تحاران سك نزديك جانول ك نظام كمسك أيك نصاكاني مرتفا بلكرم الرسك دوخلا امرمن اوريزوان خداني كرديه المحق

عرب کی دوسری سمت بچرہ دوم تھاجس سے کنا سے مغربی دولتوں سے برمم برار ہے ستھے قیصر کی بادشاہی کا سکہ دوال تھا۔ یہاں عیسائیت سف ندہب کے نام سے تین خلافر کی پوجا کا علان کیا ہوا تھا۔ یہ فادس کی نبست بندگی کے معالمہ میں ترقی یا فتر متھے جہدول نے دو خلاف پر قناعست کافی نہ سجھتے ہو سے ان بیں ایک کا اضافہ اود مرددی سمجھا۔ ایک خلاایک اکلو تا بیٹا اود ایک اس کی بیوی یا بعض کے نزدید دوح القدس یہاں خلافی کے تصرفات ان بین سکے بیرد ستھے۔

تیسری ست بحربند عضا جس کادرے بندوسان کا برعظیما وردوسرے مثر قی مالک واقع ہیں بیرسرزمین بوجلے کے ملسلہ میں ان دونوں سے بھی ذیادہ ترقی یافتہ عنی بیسے بین خداوکر وڑوں تک بہنچا دی گئی تھی بید عنی بیست بین خداوکر وڑوں تک بہنچا دی گئی تھی بید ملک بت برستی کا محز ان بنا بوا تھا اور بت کے مفہوم ہیں صرف مودتی ہی شامل ذینی بکہ مہاڑوں سے بتر ورائوں کا پانی، درختوں کی شاخیں، جانوروں سے سرانسانی اعضار اور صنعت وحروت کے الاست حتی کے کھانے بینے کی چزیں سب سے سب مجوداور لالی صنعت وحروت سے الاست حتی کے کھانے بینے کی چزیں سب سے سب مجوداور لالی پرستش نفے اور معبودوں کی تعداد عابدوں سے بدرجہا ذائد تھی اور اس دور کی اسٹام گرائی کو خود بندوز عا بھی تسلیم کرستے میں جنانچ بیڈت دیا تدرسر سوتی نے تحریر فراہا ہے کہ کو خود بندوز عالم بانچ ہزاد بال ویدوں کا علم بانچ ہزاد برس سے گم جو چھاتھا بھی انہوں سنے تب فود ہندوسانی ذعا سے اس بانچ ہزاد ال

عرب کی چرتھی جانب سمندر کی موجوں سے مٹی ہوئی اوز شکی سے ملی ہوئی تھی جب میں مصروسوڈان اورا فریقیہ کی آبا دیاں تھیں۔ انہوں نے س بارہ بیں تھی تین سمتوں سے سے بھی زیادہ پیش قدمی کی تھی۔ وہل نہ تنویہ مقی نہ و ٹنیست، نہ تنکیہ شی نہ تکنیہ وہل نہ چند خلاف کا حکم انتھا نفس خلائی کا بھر سے سے بی اس داہ سے الگ ہوکر اُن کے مہاں فسق و مجود، بدعلی وسید کاری اور شہوات نفس کی سموم آنرھیاں جل دہی تھیں جھی اس خص خدا بنا ہوا تھا۔ سرشخص اپنی شہوات و خواہشات میں آزاد تھا۔ جس کو قرآن حکم خرایا۔ ساڈیکھ داس الفاسقین ہ

مبرحال عرب سے جہارطرف سجروبر میں ظلمتوں کی یہ بہتات شب تاریک بم موج اود دریا ئے ناپیداک در کامنظریش کردہی تھی۔ یہ تو داست فداوندی کی صریک تعاديس صفات خلاوندي سوميري كيفيت اس وقت كى دنيا فيال كرما تذبح كر رکھی تنی بعض نے خالق کی صفاحت خاصہ تخلوق میں مان کر مخلوق کو خالق سکے درجہ مين بنجاديا تغار بيعيد نصارتي في حضرت مسح كو خدا اور خدا كابيثا إكاركركها تصااور انهيس إلامتجسد مجمه مكما تمااودبعض في مغلوق كى صفات نقص وعبب خالق میں ان دکمی تقیس، بصنے اس کا بمار ہونا واس کئتی میں خصرت بعقوب سے اتھول بكير جانا وغيره يرميهود ستق بعض في خالق كوصقات ست بالكل بي معطل قاددس دكما تقاربيس فلاسف اوربعض فعالق وتغلوى صفات سف بانك أيك ووسر مسحمثا بربنادكمي تغيس ببصيع فجمرا واستبربعض فاقاركا عقيده مالكر فاكومخلوق مين ملول شده مان دكمه مضائمو يا تخلوق أيك ظرون بنني جس مين معاذالته خالق اترام ومحاء اود بعض في استربطس خالى كوظرف قاد وسد كر مخلوى كواس بين اس طرح سايا بوا مان دکھا تھا۔ بعید گولد کے بیٹ میں بھنگے سماستے ہوستے میں میں معالم نبوت سكرما تذكياجا دا تماكس في بوت كواس ورك ما فوق البشريت سمجد دكما تماك بشركا دسول بمغابى ممكن دتصارجو كمصآبا يتابور صالبهذا الرسول يأكل اسطعام وبيشى فى الاسواق باس رسول كوكيا بواكروه كماناكما مسي العبانارول في جلتا بجراسي اودكسي طبقه سف نبوت كواس قدر يكي اور عاميا رجيز جان د كمعاتمعا كروه سرفرد بشر كو ال سكتى سبے. بل يويدكل امر منسهدان يسول معفامنشرة بهى تے انبيار كو جر خلاكمدكران كى منزمير مي مبالغة الكردكمي تفي كركسي في انبيا كى طرف ليد ليد كينه فيوب مسوب كرسكم يتفرك الكاكب ميح انسان مجسا جانامج مشكل بنا ديامتها. خرض الوبيست كالاسَ تشبية تجرم تعليل تجليس وغيروكوني نقص وعبب إيسا متغاص سے خداکی تنزمیر کو تاوق نے براد نگرد کھا جواور نبوت کی لائن برکون افراط و تفریط باقی وجهوا يمتى جوانبياري رمان ركمي بورميي تمام وه معنوى ظلماس اورتاريكيال تقيين في بعضها

فوق بعض موکر بوری دنیا کوتاریک بناستے موستے تقیں بجس سے اس وقت کی ادی دنیا خدا کی نگاہ میں ۔۔۔۔۔۔مبغوض بن چکی تھی۔

ان الله نظر الحب تعلوب بنى الشهدندي أوم كرطوب كي الرحث اذم فعقت عربه وعيجوا الخ: نظرك توعرب اودع سب كوغقت وكمعا. عمر مبرحال بيجس قدر ممالك بهي ستھ. وه كسي أيك نوع كي گراہي بير قائم نستنھ، اكرمندوستان مين شرك تصالوو التأليست منفى دوم مين تليست بمنى تووال كشير زيمتى كم حرور ولمعبود برول إكرايان مين ننويت كازود عقاتوولان اقاريت زئتمي اوداكر بهند میں وٹمنیت تنفی تو بل دوسری نوع کی کول اور گراہی مذبھی آگرمصر میں دہرست اور میش پرستی تنی نوبس و بی بتنی و ال ندجی نگر ، کی دسوم مز متعید دیکن خدا کی بیر مقدس سرزمین کم كمرمداس وقست بمدنوع كمراهيول كامركز بنا بوائتماروال دسريين شرك فسق ومجودانكام نبوت اورانکار صفاسی بنوت وعیرہ ساری بی انواع کی گمراہیاں جگہ بناسے <del>۔ تو</del>ستے متين اسيد جهال مبح صادق نوربرماري متى ويس دلول كى دنيابي اندهراي اندهر صایاموا مقاا ورضلانت کی تاریک داست کا جومل دنیایی جاری مقدا .وه معی انتها کو بنيح جاعقلاس سن طلوع أفياب كاوقت أكيا اوراس أفياب بوت كي ميح صادق بصورت مسح علياسلام مايال موكى.

طلوع شفق

ایکن جب میع صادق نیانی نالی مسافت بودی کرا وریه برادون برس کے سیسے دن کی لبی میری صادق زائد از پانج سوسال کے عرصہ میں بوری بوگئی توجیع صاد سے اخریں طلوع آفتا ہے۔ قبل شفی نودا دبوتی سبے اور آسمان اک دم سرجا کل فدرسے اور آسمان اک دم سرجا کی فدرسے است درمرخ برجانا سبے گرفیا اس سے کنادسے آگے۔ سب دہ انجابی علامتیں بوتی ہیں جس سے وہ اندھ ارجی علامتیں بوتی ہیں جس سے وہ اندھ ارجی ختم ہوجانا سہتے یہ دوخنی بھی آفتا ہے وقت ذہین پرجھایا دہتا ہے یہ دوخنی بھی آفتا ہ

بی کی موتی سہے کہیں امرسے نہیں لائی جاتی جیسا کہ صبح صادق بھی اسی کی روشی تھی۔ فرق صرف قرب وبعد کا ہو اسپے کہ شفی کا نود بلا واسطہ نود اَ فتا ہب ہی سکے ساتھ جلتا سہے۔

معيك اسى طرح أفماب بوت كرصح صادق سك بعد بعثت سيت قبل اس آفیاب کی شفسق نمودارمونی یعنی آفیاب نبوسند سے قریری آنادمایاں موسنے تروع بوت ميى وه ادا صاست ستقے جوولادت باسعادت سے قبل دنیا سے ساستے آئے ہجرہ ساویز حشک ہوگیا کسریٰ کے محل کے جودہ کنگرسے گریٹرسے آنش کدہ ایران جوصد یوں مصملسل روشن چلا آر فا تصاراك وم تصندا برگیار وعنبره ریگویاآفتا ب بنوت كی شفتی ا البهود المناجس على أفاق روش بوسكة اور دنياكواللاه موكيا كطلوع بوسن والاستاراك جهدنا موايا معولى ساره نهيس بلككوني عظيم تربن سياره مطلع كوزينت بخشف والاسب جوب كسفودادنهين بوائتما بسطاوع مسح صادق سي تورات ختم موثى تنبي ورشفق سيطاوع سے وہ مخلوظ ار کی ختم ہوکرون کی خانص روشنی کا اُ غاز ہوگیا۔ جس سے آسمان کے کنارے ورزبین کے سارسے اطراف سورج کی ابتدائی چک و دیک سے چک اُستھے داوں میں توحیداور دیا شت کیا ستعداد تھرنی شروع ہوئی اوراطراف واکناف میں ایسے توک ابحرسف سنكے جربت برتى سىنے نفور موكر توجيد سكے نام ليوا بوسگتے اود اُسب وقت كيا كأفماب ببوسن طلوع ببوكران سب جكيلي استعدادوں كوائبمادكر ظلوب كي زمينوں كو بقعة نور بنائے گویا به نورانیتین طلوع سے آخری آباد اور طلوع سے طلب گار ہوتے ہیں۔ **خلاصب برکزللتوں کی انتہاا ورنور کی ابتدا ورناتما می کی ان پکاروں بربخشش خانومی** جوش میں آئی دران بیاب ولابوں سے انہاکو بہنے جانے بڑکمیل فودسے حل کاسامان عطا فرما إداولا لوجيني بسح صادق سيحا ثارنمايال معسنت جوطلوع أفساب كي بشادت ستقع صبح صادنی من العنی مسترسع بسی مسلط علان کیا کرجس نورکوزمین کی تاریکی اور ستارول کی رونسنی انگ دمی تھی وہ شہنشاہ نورعنقریب کے والاسب اسے بعد طلوع شفتی ہوا اورار باصات نمایاں ہوئے ورطلوع قریب موگیا۔ ابھی پرسرمیٹ مرّنور (آفتاب)سامنے

مهی نہیں آیا تھا۔ مرف لوہی بھی تھی، شغقی ہی ہمری تھی کالمست شب نے فراد ہوا آنے و کردیا۔ سادے اک دم ما نہ ہوکر منہ جہا نے سنگے۔ گووہ محس مہیں ہوستے۔ گمران کی چوٹی جوٹی جوٹی فورانی ہستیاں فور عظیم سکے ددیا میں عزق ہوکر منظر عام پر مہیں دمیں بیہاں ک کران بشاد توں سکے بھری عرصہ کے بعداً سمان سے چہرہ پرد کہتا ہوا ایک ایسافود کامل فوار ہواکراس سکے بعد شب دبانی سکے سائے کمی فود کی حاجت یا تی نہیں ماس سائے ساسے افواد اپنا منہ وصائب سگنے اور سامنے سے ہسٹ سگند یعنی آقاب عالما ب طلوع ہوا اود اپنی لمبی شعاعوں اور کرفوں سے دنیا سکے سکھیا ور چھیے ہوستے حصول کے اس فرکر دیا۔ منود کردیا۔

مرطرف ای سرخیر نود آفاب کی نودانی چاددید آفاق براس طرح جیاگئیس خاله یکی موانی چاددید آفاق براس طرح جیاگئیس خاله یک کمیس دُمور شدند سے میسی اشباقی نہیں دیا ۔ بس جو کام کروڈوں اور ادبوں کھر بوں ستاد سے میسیانے والی دُخی طرح می ذکر سکتے ہے۔ وہ تنہا آفا ب اور نرافیا ب کی ذات بھراس سے میسیانے والی دُخی سنے کر دیا اور تدیری دفیاد سے دنیا کی دوشنی آفا ب سنگتے ہی کمل ہوگئی جس کا سامان فت دفتہ ابتدار شب سے ہی کیا جا دیا تھا۔

## روشن مطلع اور روشنی کے درجات

لیکن جس طرح طلوع موستے ہی سورج سب سسے بہدا بنی کریں نقطہ طلوع پر
قال اسے ، بچر عین مقام طلوع کوروش کرتا ہے ۔ بچر زدا اور بلن موکر لورسے مطلع کورون
کردیا سے اور بچر جس جو او کیا ہوتا ہے ۔ دول دول دوت دوتی کی تیزی مطلع سے جہار جا
اُفاقی عالم میں بچیلتی دکھائی دیسنے نگئی ہے بوسطلع کسی مرکزی مصے میں ہورجس سے
دوشنی جہاد جانب بچیل سے اورائخ کار اور سے عالم سے کو سنے میں دوشنی بہنچ جاتی
دوشنی جہاد جانب بچیل سے اورائخ کار اور سے عالم سے کو سنے میں دوشنی بہنچ جاتی
سبے داند حیوسے کمرسے بھی دوشن ہو جاستے ہیں۔

## تقطة طلوع

ایسے بی آفاب بروت نے طلوع بوت ی سب سے پہلے انقطار طلوع کوروش کی میں ہے۔ تواولا محرم بری ام انقطار طلوع کوروش کی جائے گار متحال ور گھران حرم خار بنتا سے تواولا محرم بری ام المومنین مصرب نور جس کے معنی پوسے المومنین مصرب نور جائے نوالا المائے ہوا المنا میں میں اور قدوا النف کے واحد کے فاحل کے فاملاً (بچا و النف الوں سے المائی ورائی المائی میں اور قدوا النف کے فاحل کے فاملاً (بچا و النف الوں سے المائی ورائی المی میں اور قدوا النف کے فاحل کے فاملاً وی المی دونو کی ایکے سے کا ظہود جوا۔

مقام طلوع

مجر بوست کا آفاب اودا و کا مواتو مقام طلوع پرکرنس پڑی اور وہ دوش ہوگیا ۔ یہ کا قبیلہ تھا بجس میں آپ کا طہود ہوا اور یہ وان ذیر عشیرہ الاقت بین را ور ڈوا و لین قریب رشتہ داروں کو) کا ظہود تھا اود کھڑ قاب بوت اوراوئی ہوا ، یمال کک کر بوا طلوع برگیا تو مطلع کے احمل پردوشنی پڑی اور یہ کہ کا مقدس شہرا وراس کا ماحل تھا ۔ جس کہ انتذار امالقوی کے احمل بردونی پڑی اور یہ کہ کا مقدس شہرا وراس کے احمل کے احمل بردونی کا طہود ہوا انتذار امالقوی کے اور کھئی دہت کے اور جب کراس آفی ب جہائی اسکی دوشنی گھڑود شہرو قبیلة تک محدود درکھنی زخمی ، بلکہ جانوں کے وسنے یہ بھیلانی تھی ، بلکہ جانوں کے وسنے کو سنے یہ بھیلانی تھی ۔

## مركز وانرة طلوع

توجس طرح مادی سودج کامطلع مشر قیافتی کا بندترین صدد کھاگیا ہے: اکدونا ل سے اس کی دوشنی بودسے مالم میں بھیل سکے اس طرح آفتا ہے بنوت سکے سئے مرکز طلوع کوئد مقدسہ کو تجویز کیا گیا جونا ف مالم اود وسط زمین تضا اود سلے دنیا کی اود ہر چھاد سمست سے نبست مساوی تھی۔ جیسا کہ مرکز کو سانے دائرہ سے جوتی سے تاکہ اس کی کریس اگرایک طرف بچرہ دوم سکے کنا دول سے کمائیں، جس سے اس کی دوشنی مغرب کی وا دیوں میں پیمیلے تو دوسری طرف بحربندگی امروں سے جالاب بجب سے مشرقی ممالک جند و سنده وایران وحراسان اور چین و جاپان دوش مو جاپیل اوراگرایک سمت خلیج فا دس سے ساحلوں پراپنا فوائی سایہ ڈالیس جس سے سمال سے علاقے منور بول تورور کی اور دوسری طرف ختی میں براغظم معروسوڈ ان سے علاقے تیک اٹھیں۔ لیسلے اس افعال کو افقی کر سے بلند کیا گیاا وراقوام وطل کوا وازہ فتی سے دوشناس کیا۔ اور معداستے ایمان جگہ جگہ پیمیلی سلاطین عالم و ووج ہما دائینج ہی جمالوں سے سنے ڈوانے والا اس طرح لیکون لعالمین منذیوا بزرگاکہ وہ جہا دائینج ہی جمالوں سے سنے ڈوانے والا منظوت ہو مورج وار ایس جسے ما دی آفیا بسے عروج اور پڑھ حاقیں دوشنی سے درجا شفاوت ہو سے نمایاں ہو سے مورج اس گرفتا میں اور جسے ماری آفیا ب سے تدریج طلوع وعروج سے نمایاں ہو تے ہیں لیسلے می آفیا ب سے تدریج طلوع وعروج سے نمایاں ہوتے ہیں لیسلے می آفیا ب سے تدریج طلوع و مورج سے نمایاں ہوتے ہیں لیسلے می آفیا ب کا طلوع یا نکل افتا ہے تدریک آگیا،

اس سے مزاد الجزئیات کی رہیں سکتی ہیں اگرایک قائرہ کا یہ معلوم ہے تومزاد الج اس سے مزاد الجج اس سے فیصلہ ہوسکتا ہے اور شاخ در شاخ ہور کی یک ہم گر قانوں کی شکل میں اگرائک ہو جواس حکم جزئی کا منظ میں اگرائک ہو جواس حکم جزئی کا منظ ہوں اس جزئی کی یہ اصولی علمت میں اس سے مزاد الجج زئیات سے نکل آنے کا ذریع ہی ہوں جائی ہو تو اس جزئی کی یہ اصولی علمت می اس سے مزاد الجج زئیات سے نکل آنے کا ذریع من جائی ہو تو اور منٹرک بن جائی ہو تو اوصاف کی یعمومیت ہی مزله علمت کی ہے بن رجہ اس حکم ہو جو اس حرج ہوں وہ ساس حکم کو بھی منتقل کرتی دسہے گی اور اس طرح ین جہاں ہی پائی جائے گئی وہ میں وہ ساس حکم کو بھی منتقل کرتی دسہے گی اور اس طرح ین اور اس طرح ین کو مفصل اور ہم گر بنا دیں گے بہر حال ادیاں میں ہم گر بر بنا دیں سے بہر حال اور ہم گر بر بنا دیں سے بہر حال اور ہم گر بر بنا دیں میں ہو جزئیت سے دین میں وسعت پیدا ہو سنے کی بجائے اس میں اور وہ بھی دسوی مشان کی جزئیت سے دین میں وسعت پیدا ہو سنے کی بجائے اس میں اور وہ بھی دسوی مشان کی جزئیت سے دین میں وسعت پیدا ہو سنے کی بجائے اس میں محدودیت تنگی اور دبعت لین میں کی شان پیدا کردتی سے۔

العامر سبے کر ترائع مابقہ میں (جس بھیست سے آج وہ ہماد سے سامنے ہیں۔)
جبکہ جزئیت کا غلبہ سبے اورا شکام صولی ہونے ہے بجائے شخصیاتی دسوم سے دنگ سے بین چین کی پیروی فیض شخصیت کی فیست سے کی جاتی ہے۔ در کر کی اصول ہوت کے بین تو وہاں کی انشعاب یا شاخ در شاخ ہو کردیں سے بھیلنے اور ہمہ گیرین جانے کا سوال بی بیدا منیں ہوتا ، کیو کھ محض جزئی سے جزئی بیدا منہیں ہوتی ، جب کہ کرجزئی کسی علست کی یا وصف عمومی پرجنی مزہو اسکا واضح نتیج پر نکلتا ہے کہ اس قسم کی جزئیاتی شرائع میں وقت کے تقاضوں کو لوداکر سفے والے جب ان سے احکام اکسانے کی کوئی وا وہی ہم بین کہ دیں بڑسے اور مناز در شاخ ہوکر توم ہو توم سے طے جبکہ ان سے احکام ومسائل میں علل کلیب اور بنیا دی تقافی شاخ در شاخ ہوکر توم ہوتوم سے طے جبکہ ان سے احکام ومسائل میں علل کلیب اور بنیا دی تقافی کا وجود ہی منہیں ، جوان میں بھیلاؤ ہیوا کرسکتی بین اور اسی سے الی شریعتیں سراگلی شریعت کے مقام پردیتی آئی میں اور اسی حقالی شریعت ہو فالعی میں ماسے فیخ و ترمیم سے مقام پردیتی آئی میں اور اسی خی وی دی شریعت جو فالعی اصولی بال سے فیخ و ترمیم سے مقام پردیتی آئی میں اور اسی خی دی رہی ہیں۔

کلیداودجام دستورندگی نبیادول برقائم ہواس میں بعض وقت راکی موجودہ قوم ہی سے مزاج کی رہایت، نہم ہاکدان انی فطرت اصل سمجھی گئی ہو، جو سادے انسانول اور سادے افوام میں قدر مشرک سبت انداز میں مشرک سبت انداز میں مشرک سبت انداز میں مشرک سبت انداز میں اور میں انداز میں اس میں سبت کے دور فائدہ اُسے اور میں جو اُر میں۔ بانفاظ دیکراس کا نور سوری سکے نور کی طرح عام مور ستائی سے نور کی طرح عام مور ستائی

سواسلام كى افرى شريعيت يساصول وكليت سك غلبه كى وجب سيمين ثان پائی حاتی سے کروہ ترقی بررا وراصلی احکام کے سامتھ فرعی احکام کی سادی بمیادیں اینے اندا سنة مون سب كيوكر فرعى احكام إصولى علتول ورجامع حقائق سع بيدا موستين سواس سے ہر مرجز نی حکم میں مجی کل علتیں منی بس مرحکم کا ایک مناط ایک کلی بنیا دہے جس بروه حكم وارً ب يجركيات واصول بهي كئي ننگ كي بن جن بين اساس اصول انگ بِ ادرُنفریعی اصول انگ بهراس کی تعبیرات اوراسلوب بیان انگ جامع اور فیطرست کلیه كانگ يق بوت يري كنوداس معلى احكام بدا جوت بي معانى الك جامع اور عمومیت سے دنگ سے بھرسے ہوستے میں اور ایک ایک حکم انبی نوع سے تمام احوال اودتهم جانبول اومهلوف يرشتل سبدا ودجونسام بلووقت سي تعاسف يقابل ترجع موراس سے ماسنے کردسینے کی عبارت حکم میں صلاحیت دکھی ہوتی سرے اسلنے اكدائين اوراك دوايت اس درجبه الني حكم مح نتيب وفراز ،او يخ نيج اورگردو یش سے طلبی اتوال کی لیک سائے موے ہے کہ وہ سر دور میں زندگی ہے سرمرموز اور وا سے مرتقاسفے پرحا دی اوراس کے سے دہنا تی کی قومت دکھتی سہے۔ یہاصول شخصیت میں سكوبنائ سبت ميس اوران ست مخلعف ونگسس على أسوس منوداد موسق دست ہیں۔ جواصول کی روشنی ۔۔۔ ماسر نہیں ہوتے بیں اور جگر وہ آسوے میں جن کی نبیا داشنی میں اور میمال وہ اسوے میں جن کی بنیاد اصول ہیں اور شخصیتوں سے ان کی ائید وتعقو موتی ہے۔ اس منے اس دین کی جتیں جار قرار دی گئیں جن میں سے دونشری ہیں جن

شربعيت بنتى سبحا وروه كاب الثرا ودمنت رسول التدبيسا ور دوتفريعي بس جن سع شريوت كملتى بالعاس من بسط وأنبساط كالضافة بوتاب ماوروه إجماع وقياس ظامر سي كرتياس وانسلطايناكام منيس كرسكتا جب ككر خود دين كط حكام ومائل يس كلياتى علتين دكهي مولى مزجول جن كي صوليدند مصفروع بيداكي جايتر اوردين بسط معالمة معيل بنيس سكت جب كك كنوداس مي معيل برسف كى صلاحتيس د بول بيكن جب كراف اب بوست ك وصوب كى طرح تصلة بوست وين بين يميلنے كى استعداد يرفين اورجزئيات كے سائمة اس ميں اصول كليه مي ميرياب كوالك الك موجود ستھے تواجتها دى توتول نے دین کے اصول کلید میں سے جزئیا سند کو کیسنے نکالا اور جزئیا ست کو جزئیا ست پرکسی علت جامد سكا شراك سے قياس كرسك ايم جزنى كا حكم دوسرى جزنى ي فتقل كيااور مجراك باب كى بيت ى جزئيات كاتبع كسك كليات اصول بدلك جن سے بھر مزارول نئى نئى جزئيات كافيصله جوارجس مصاس دين بين تفاميل كاباب كملااوربردين دنیا کی برقدم محمزاج کے مناسب حال احکام اورانداز تربیت کا جام نابت جوا۔ اگردین میں اصولیسند و بمرگیری اوداس سے اصول میں فروع کی تفریع کی یہ صلاحیست مز بوتی مینی به دین بهجی اودادیان کی طرح جزوی نگ کا بوتا جس میں رسوم محص بوتیں حقائق عامر ر بروتین تواجها د واستباط کی قوتوں کی مجی صرورت مزیرتی جیساکرادیان سابقدیس منہیں جو کی اور وه محدود بموكرده سكت بيهال تك كختم بوسكت بميرزى اس دين مين دين سيامول كليه میں سے نکلی موٹی ان تفصیلات کا کوئی تصور ہوتا جن سے دین شاخ در شاخ موکر دنیا کی مر قوم سے ورد کا زورال بن سکتا اوراس میں تاقیام قیامت بقاروابدیت کی شان پداہوتی میں جبكه دبن كى جامعيست الايم اليرى كانقشه وه سبت جوامبى عرض كيا كباتواس كاطبعي تعاضا يرجونا چاسيئ تقاا ودمواكراس است سك قلب ودماغ يساس جامع دين كى ترسيت سس اختها دمى قويس اوراستباطى فاتميس نودار بويس اودامهول سنان اصول اوركاباتي علتوس بتقاضا وقت فروع نكاليسا مدنكاسين سيحاصول بمجاسي جامع تئون سيصه وضع سيسكم بس مع المناف الكريم فقريدا موكر غلب اجتهاد نمايال بوسئ اوربالغاظ ويرشانع

اصلیہ میں سے شارئع وضعیہ کلیں جن سے دنیا کے مختلف الا توان طبقات کوساپنے انے دوق کے مطابق دین برعمل کے ایس نظرا کی اور اس طرح بردین اپنی مختلف ثانول سے مائد قوم مک برعک اورز ماز بنداز بھیل کرعا مگیری سے ماتد جلاا ور برحا محموما جس طرح ونياكل توام كم مزاج مختلف جذبات الك اود دعمان وميلاناست جدا جداستك. كون قوم زم خصب اودكون تنذبي كوني وسعت بيسندسب اودكون فيسق بندكون وترتى بدرسه كوئى رجعت بدركون الغراويت دوست بداوركون اجماعيت بدركفل ديات مزاج مبصا ودكوني سياست كيش اور ميسبي حق تعالى في الوام عالم يحان مخلف طبعي اور فعلی جنہاس کی تسکیں سے سائے توروین سے احکام واصحل میں زمی وگرمی ۔ انفرادیت واجمًا عیست. خلیست ومپلوست. ومعست و محدودست. بیاست وسیاسست. درولینی <sup>شا</sup>می عمل ونقل مكم وحكمت اورنبروتوس وعيروسك سادس مى فىلف دنگ كوث كوث كرمم وسيئة تأكر دنياكى كمى قوم سك كى مبى دوق كاكوئى تقاضا ايسا ز دسبت بنجير يرعالمكير وين بودائد كسيك توليس بى اس كى فياض تعديد سامست مي مجتهدين معي ليس مختلف الزاج . مخلف المذاق الدمخلف الالوان بدا فر لمسترجن سے زاق مگ الگ مزاجل كانك جدا جدا جدا اور دیا بنت وحق برستى كى تعدد مشترك كے سائة فعاتى الگ بوت كبعض مع مزاج بس احتياط كا عليه مرح وين كي عبادت وتعيوم أيك إنح اوحرادهم موما نہیں چا سننے اور بعض میں توسع اور بمرگیری کا غلبہ سے جودین کی دوایت سے اس کی واست میں گسن کراس سے عالگرنگ کو نمایال کرنا جلستے میں بعض میں فرد کی صلا كواصل يسكف كابوش سيءا وربعض مين جاعتى تظام كويمى بها د كمف كا جذب ب ربعض يرنفس دين كي تنقع اوداس كاستواري كا جوش غالب سيداود بعض مين اس كيسائم تظم دین اودنظام ملسف کا متوادی کا بمیت بھی جاگزیں سبے بعض میں دینی معیارے طبقاتی نظام کی برقراری سکے دواعی غالب بیں اور بعض میں نظام ملکی اور برگر ترنظیم سکے جدبات كارفرايس بعض مسائل ك محدود دبهنا چاست بس اور بعض مصالح مرسلكو بمبى نظرانداذ كهامهنين چلهت بعض قرب واقترابات محد ننگ ست بصفر بين اوربعض

رفق دادانفا قاست كوبهي سائفه سائخه دكھنا چاہتے ہيں۔

عرض رسب العرش سفے بطننے دیگہ، دین میں جمع سکے ۔ اینے ہی دوق دانا یالینے دین میں بھی پیداکر دسیقے تاکہ مراکب دون کا حکیم اور مجتبد سلینے سلینے کمتسب محرکے مطابق دين مصطمح نظركو بحط ورجب امت من سياس ذوق ك ناص طبقات اس توافق دنگ کی وحبہ سے اس کی طرف جمکیں تو وہ اسی دنگ، میں سابنے ماسنے والوں کو تربيت دسسة تاكرم طبغه سك فطرى جذباست كي تعليم وتربيت وداصلاح وترتى كاسامان إبل دین کی وساطست سے دیں ہی میں سے دہمیا ہو تاریب عزض اقوام عالم میں سے جس قوم برجس قوم كطبعي ياعقلي يا ذو تى رحجا كاست كاغلبه مو، وه اسى ذون مستمه مجتهدوا ما م كا دام بنبهال كركين سائة دينوى وأخروى نجاست كاسانان مهم بينجا بارسبي اور دنياسك كسي طبقه كويهي ييك كاموقع زسط كمثلاً وه فطرًا علال مبلوكوم مقول تمجمة اسبنت بمروه دين سيحاصول وفرع بين موجود مي منهين ياسب توخفي اوربيا مواسب بصيكوني مفكر كمعول منهي سكاراس الت وہ اس دین کونا تمام تجرکراس کو قبول کرنے سکے سئے تیاد نہیں ہے بلکہ ہرایب فرداورطبقہ کواس کی دوحانی دفااور غذا س جامع دین میں بائسانی میسا*زشکتی ہے۔*نظام رہے کہ جامعیت كاير دنگ آفتاب بوست بى كى نربعت بىر بوسكتا تصار درعام بحوم بداست كى محدود شارئع میں وجہ افغاب ہی کی شال سے واضح بے کرافیاب بلاشرایک سے اوراس سے بھوٹنے والی دصوب مجی ایک ہی ہے جسکانگ مجی ایک ہی ہے بجوم ورو داواربر یر آ ہے۔ لیکن حب کروہ پھیلنے والی ہے اور بھیل کرہر درو دیوار اور روزن وسورا خیس بهني جلنے والى دھوب سے تو اكے جس دنگ كا يئوسے نماياں كيا جائے گا. وہ اسي رنگ مين مايان نظراً سف كى جودر حقيقت ائنيف سفظرف كارنگ بوكا. دهوب كا منیں گر بھر بھی وہ دھوب سورج ہی کی کہلاستے گی نوا داس کا رنگ کچہ بھی ہوا وراً فتاب ہی کی دوشنی شمار موگ خواہ وہ کسی معبی ننگ میں نمایاں مور تام مائے مختلف رنگ سے أمينول ست اس سنة نمايال كما جآ اسب كردهوب سيلن واسد طبفري المعول كواسى دنگ کی ضرودست چوتی سب

ایک طبقکی بینائی کمزودسے بھے مودج کی بلا واسطہ دوشنی نیے و بنا دیتی سبے تو اسے لا محال مبرزنگ سے آئیندسے دھوپ دیکھنے کی مزودت بڑی جسسے اس دوشنی کا تحل کرستے۔ لیے ہی اور زنگول کو بھی قیاس کر لیا جائے۔ اندریں صودت آئے نیے گی کا عذر کہ کے دھوپ سے مجا گئے کی طرودت منہیں بلکہ مبز رنگ کا آئینہ کلاش کو کے اس کے بروسے میں سے دھوپ سیائے کی طرودت سبے بیں دھوپ توایک ہی ہے اس کے بروسے میں سے دھوپ سیائے کی طرودت سبے بیں دھوپ توایک ہی ہے گرائینوں کے دیگوں کی وجب سے اس میں شدمت و نفست اور تحل یا برواشت اور عدم براا کافر فی بڑ جا آ ہے۔

اس تغیل است اواضح بے گافاب بوت سے قبل کی دانوں میں جب کرجوم مولا اپنی اپنی جگر نمایاں سے توان کی دوشنی یعنی شرعی مؤٹٹیں جزئیاتی تھیں جوان کی شخصیاتی خصوا است والبتہ تھیں جہ اس کے دوشنی سے والبتہ تھیں جہ گراصول اور جامع علل وکلیات برمنی نقیس جنہیں بھیلئے والی دوشنی سے تعییر کیا جاستے اور وہ عالم کے ایک ایک کوٹ بی بہنچ اور بعد تک بہنچ ہی دسہے اس سے الن امنوں میں تفقی واجباد کی شان مجی نہ تھی اور مجتہدیں کا وجود بھی نہ تھا کہ وہ تربید ان کی دوشنی میں شاخ ودر شاخ موکر آسکے جاتی اور عروام حاصل کرتی بالفاظ ویکرا مم سابقہ ان کی دوشنی میں شاخ ودر شاخ موکر آسکے جاتی اور عروام حاصل کرتی بالفاظ ویکرا مم سابقہ میں شاخ ودر شاخ موکر آسکے جاتی اور عروام حاصل کرتی بالفاظ ویکرا مم سابقہ میں شاخ ودر شاخ میں گر شرائع وضعیہ مزتی بیں ان میں احکام صرور شخصی گر جمر کر کر موقول و

اسارکا وجود ندتها بسان میں دوق واحد تھا۔ دنیا کی مختلف قوموں سے مزاج اوراننوں کے دنگ برنگ ذوقوں کا اجتماع ندتھا۔ اس سے ایک بیک طبقہ سلینے مناسب مزاج اس بیت کو تبول کرتا تھا اور اس سے درلید نجاست حاصل کرلیتا تھا اور وہ درحیق ست اس کیلئے مضوص تلود پر آسمان سے اتر تی بھی تھی۔ دوسرے طبقات سے سے دوسری شریعت اور دوسری بین جی تھی۔ دوسری بین قوی اور وطنی ہمتا تھا۔ عالمگر اور اسری نہوا تھا۔ کیو کہ دوسری بین بین دیں قوی اور وطنی ہمتا تھا۔ عالمگر اور اسری نہوا تھا۔ کیو کہ دوسری بین بین میں دوسری بین میں دوسری بین تو می اور وطنی ہمتا تھا۔ عالمگر اور اسری نہوا تھا۔ کیو کہ دوسری بیارت کا در مقاب جو کی میں دوشنی مالکی روشنی مالکی دوسری روشنی مالکی روشنی مالکی روشنی مالکی روشنی مالکی روشنی مالکی و تو ساز مالکی دوسری دوسری دوسری دوسری دوسری دوسری دوسری می دوشنی مالکی مالکی دوسری دوسری دوسری می دوشنی مالکی دوسری دوس

كان البني معت الى تومېر

خاصة وكيشت إلى الناس

بیط برانی ابی قرموں کی طرف خاص کرے بیج جاستے ستھے (کر وہ بازئن سے سادس ستھے) اور میں سادی دنیا سے انسانوں سکے سف (بلاتغربی قیم و وطن) میماگیا ہمل (کرآفتاب نبوست ہمول)

اس نے اگر کس بیلے بنی تربیت فیر تو موں سے سنے نا قابل تھی ہوئی تھی تو وہ ان کسی سے سنے نا قابل تھی ہوئی تھی تو وہ ان کو میں اس کی سکھت ہوئی تھیں۔ اندویں صوت ان شریعتوں کو میں گفت المزاج قوموں اور طبقات سے سنے فیکف الالال بناسنے کی ضروت نہمی کو انہوں میں گفت الدوق جہدوں سے دیگ برگ آیے ہے لاکمان کی دوشنہوں کو ملکا یا تیز کر سے نمایاں کی دوشنہوں کو ملکا یا تیز کر سے نمایاں کی دوشنہوں کو ملکا یا تیز نہمی کہ دوشنی ہوئی ہوئی ہوئی اسلامی شریعت وصوب کی طرح ہم گیراورعومی واصولی ہوسنے کی وجہ نہوت کی دوشنی مینی اسلامی شریعت وصوب کی طرح ہم گیراورعومی واصولی ہوسنے کی وجہ سے دنیا کے مرطبقا اور سرقوم کے سئے بیعام تھی اور طبقات کی قوست برداشت اور درائی انگ انگ سنتے۔ اس سنے اس کی جیلتی ہوئی ہم گیردوشنی کو مختلف مزاجوں کے موافق بنائے سکے اس کے میانی بنائے میکھرین انگ میکھرین عبددین اور علمائے مفکرین کی ذاسے تھی جو ساپنے مختلف الذوق دلوں میں اس شریعت سے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب محت کے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب محت کے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب محت کے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب محت کے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب محت کے اصولی علم کو جذب کے کہ ذاب کی خصوص قوست اجتہادا ور اپنے خاص کم تعب تھر سے اسے خالیاں کریں تاکہ و دنیا کا سر

طبقائی ذہنیست اور اپنے نماق و مزاج کے مناسب طال ام کا آتھا ب کرسکے اس کے ۔۔۔۔۔ کتب مکارے اس کو سکے اس کے ۔۔۔۔ کتب مکرسکے وائرہ میں دین کو سمجے اور و سیار سنجات بناسئے ورکسی کو یہ کے ۔۔۔۔ کتب مکر دین میں میرسے فلال فطری نماق کا کوئی سامان موجود نہیں تو میں اس دین کا مکلف نہیں ہمول.
اس دین کا مکلف نہیں ہمول.

# ر یہ افعاب اور ستاروں سے نور مین خوصی ورکلی کا فرق

لیکن آسمان بوست سیمان سادوں کی دو شنیال خودان کی دواست یا دواست سرزد ہوسنے والی ذاتی ملامتوں کے ہی محدود تھیں یعنی وہ نود بزاتہ پائیت سسمے روشن منارے ستفے جنہیں دیکھ کردین کا راستہ ملتا تھا۔ان کی شریعت صرف ان کاعملی اسوہ ہونا تھا۔ بعد دیکھ دیکھ کراس کی ہروی کی جاتی تھی لیکن ان سے بھیلنے والی دوشی وصوب یا جائدنی کی طرح نریتی کران سسے فاستب دسینے واسدے دنیاسسے سب توگ بھی جواک کی تمریعیت سے مخاطب مرستھے۔ان کی دوات سے وہی فائدہ اکھاسکتے۔ ہو ساسف دسہنے واسالیا تھا ستھے کی چک کھیلاؤگی یاصورت کرحا عزو غا سب بکسال با بخش جو ، اصول و قوانین سے علم کی جوتی سب ، دکر محض نور عمل کی جمل عامل کی داست سکے سائمة قائم ربتاسيداسسائي جوذات كوديكه راسب وهمل كوبهي وكمدراسي دات نگاهست اوجل بوئ نواسکاعمل مجی ساست سے عائب بوگی دلیکن علم واصول ہی وہ جائد فی سبے جو ذات سے نکل کر ذات سے بعد تک جلتی رہتی ہے کیونکہ علم عالم سے المحدجا سف سعينهي المحتاء بكه برستوراس كدوشني قائم دمنى سب اورعلم مين معى جبكه امود کلیب قواعدعامب اورا صول کلی کی روشنی مجی سمانی بوتی بوتووه علم قرون و وجوداوا نمانون كى فيدسه أزاد موتا ورابذك روشى بهنجا مار بتاسب.

بس انبیات ما بقین کی تربیتوں میں غلبہ عملی رسوم اور منونوں کا ہوتا تھا۔ علم کا مہیں، وہی منوسف اُن کی سمالی کتابوں میں منضبط کرسکے اوا کر دسینے جاستے ستھاور ان مونوں سے متعلق سجنے علم کی ضرور سند ہوتی تھی وہ نوشتوں اوریا، واشتوں سکے ذریعہ

دیا جا آن استارگویا عمل سے علم ہوتا تھا۔ علم سے عمل زیما۔ شریعیس علم کی گہرائیوں اودا حکام کی حاص طحتوں پر جنی جواودا عمال کونشو و نما دینول نے ان سے مختی علل واسرار اور حقائق و معاد و نبول جن سے عموم سے دین عام و برع الانکا اور با یَبداد ہوکہ ہر دود سے تقاضوں کوال اصول کلیس کی وستعل کی دوشنی میں بوداک چا بلا علی اور با یَبداد ہوکہ ہر دود سے تقاضوں کوال اصول کلیس کی وستعل کی دوشنی میں بوداک چا بلا علی ایک بعد والوں سے سے جی وہ ان اصول طوم و کلیاست سے در لیاس سے دین کی صورت بخش ناست ہو، جس طرح حاصر الوقت افراد واقوام سے سنے تقال اس سے دین کی صورت برجونی تقی کوانیا را ور ان سے خلفا کی موجودگی میں جب بھی یہ علی نوسنے بحالہ قالہ قالم دین یہ تقی کوانیا را ور ان سے خلفا کی موجودگی میں جب بھی یہ علی نوسنے بحالہ قالہ قالم دہتے ہوگئر کے دون المحدود ہوگئر تھا۔ پر عمل کی دون شخصیتوں کا وجود تھا جو پائید از نہیں جو بین دکھیا صول تھا تی عامر اور قوا عدکلیے پر جو دوا می ہوستے ہیں۔ اس سے نی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی مصال ور اس سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی مصال ور اس سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی مصال ور دونئی بڑتی مصال ور اس سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی صدید میں دون سے سے تی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی سے سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی سے سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔ عدیث ذیل سے اس حقیقت پر دونئی بڑتی سے سے بنی ہوئی قوم خر ہو جاتی تھی۔

ابن سعود دونی الندعند فراستے بین کریسول اللہ علیہ وسلم سنے فرا کاکوئی بھی بی است کی اصلام سے است کی اصلام سے استے بیجا برہ ایسا منرود برواسیت کراس کی سے بیجا برہ ایسا منرود برواسیت کراس کی امست بین اس سے حوادی اور دوست بروستے ستے جواس کی سیست کواختیا اگر ستے ستے اوداس کی بیروی کرستے ستے گرا خرکا دان سے بعد لیسے فلعند بیدا ہر جا سے خلا میں نہیں و ستے ماود عمل وہ کرستے ستے جودعم سے وہ کرستے ستے ہوگال میں نہیں و ستے ستے اود عمل وہ کرستے ستے اود عمل وہ کرست ستے اود عمل وہ کرستے ستے کرستے کرستے

عنان مسعود قال قال دسول الله صلى الله عليه وسلم ما من بحب بعثه الله في امته تبلى الاكان له في امته تبلى الاكان له في امته حوار يون واصحاب يا خذون بسنة ويقتد ون بامرة في الما تخلف من بعد هنوانسها تخلف من بعد هنوانسها تخلف من بعد هنوانسها مالا يفعلون ويفعلون مالا يفعلون ويفعلون مالا يفعلون ويفعلون مالا يؤموون الحل المستمام بالسنة بالمستمام بالمستما

تعے جس کا انہیں امر مہیں کیا گیا ضا

اس سے واضح بے کرام سابقہ میں سنتانبیا واوراسوہ استے مغیری تربیست موسق مصرح واقتداري جاتى تفي بيكن الإبياء عليهم اسلام اوران مح ابتدائي خلفاء مستح كزرجا في مستح بعد جبكراس اسوت محملي نوسفيا وراس مح يا بندلوك باقي وسبت متق توشرييت كانقشه بدل جا ائتما كيونكه ولأبل وحقائق كالمي قوتين إن منونون ك يشت برزموتي تخفيل كروه اس بگار كوسنيمال كرسنوارست بدل دي اور كيم موتى معى تھیں توصرف انہیں گرم عمل کے بتانے کیلئے ہوتی تھیں۔ ان کو بناسنے کیلئے نہیں۔ چنانحیہ اقوام سابقہ کی باقیات آج جن رسوم پر قائم میں اگروہ ان سکے دعووں سکے مطابق وسی قدیم رسوم میں جوان سے انبیاء نے انہیں وراشت میں دی میں تواس سے بر مذكوره دعوى والمنح جو جاما ب كرشرا تعسابقه كي بنيا دعلوم وحقائق يا دلائل وشوابر بجلئے زیادہ ترشخصی یا قبائل رسوم اور مخصوص عملی ستیوں پریمنی جنانجے آج بھی آگران سے ان رسوم کی دلیل پوتھی جائے تو وہ بجزاس کے اور کھ منس کہرسکتے کر: . إنا وجدنا أباء اعل امة وإنا جمن اب داوول كوابك طريقه ربايا اورہم می ان کے پہنچے ہطے جارہے على اتّاره معتدون ؛

بیک کیونکوان سے باس آتا رہے سوا وجوہ و دلائل ہیں ہی نہیں اور آثار و می ماصنی سے سوا ونقوش ہوستے ہیں جنہیں چھپلوں کانقش قدم کہہ کر بلا دلیل اختیار کرلیا جا آسہے۔ اسکی عرف محدد مررسم ورواج کہا جا کا ہے۔ جن میں وجود و دلامل کی دوح نہیں موتی ۔ ڈھٹانچہ ہی صانحہ

اور پی آیت اور حدیث بالاس کی کھلی شہاوت اسے رسی بین کرا فرسا لا منہاجوں شریعتوں میں نیا دہ زور نبور اسے عمل ہی بررستانی ملی یا حول اور حقاب کلیہ مرتنہیں جس

شریعیوں میں نیا دہ زور مور ناسے مل ہی بررہا ہا گا جی ماحول اور جھائی المیہ بر ہمیں ہیں۔ سے دین میں جان اور قومت ما کی سط واقعیساں ، المعداد بیدا موجانی جواس دین کوہم

حمیرہنا تی سے

#### عبا داس ندمهب

چنانچے۔ان کی عباد توں کو دیکھو تو وہ مہی مجموعہ رسوم نظرائیس گی۔ جیسے کسی قوم بیس عبادست کے وقت کمی جلانا، گھنٹیاں بجانا، سنکھ معبونکنا وطیرہ ،اگرمعبودوں کے ساتھ طربق مجست وخدمت كوديكمو توبنكول سكرماست كعاسف دكمتنا بإنى بيش كرناا وربيم السفر وبخودان كابس تورده قرار دسه كرتبرك مجدلينادسم سيصقيقت منهي تواورك من حسس ميني كوئى بحقى عقل يانقلى جست اودا صل كلى نهيس بحزاس مسح كرباب والكى دسم كهرلى جاست. وعيسا يول سے بهال بوقت عبادست صليب كى دميول ميں گريس بالدهناا وركمون كسي كوببتم وسينف وقستديني عيسا بيست بس دا خل كرست وقت ذردرتك كاپانی اس پرچیزکنا خاکساری سے اخلاق کامنظام رہ کرنے سے سیتے ہود سے بدن کو خاکب الودكرليناا ودمعبوت ملنارترك دنيا (ربهانيت) كرسق وقست فحضوص كيروا اساختيا کرنا اود سرمزداسنے کی دیم ا داکرنا. تواضع ا ودعبدست کی صودست بناسفے سکے سنے گھر گھرا ود د کان مجیک مانگنانکاح کے سلسلہ میں روجین کو ہام ماند <u>صف کے سیما</u>یک دوسر کے دامن کوکیشے کی گرہ سے باندھ دینا وغیرہ سب وہی حسی اور منظا ہرہ ایمیز رسوم ہیں. جن کے اند علی روح اورا صولی طاقت بطور مجسند کے ممالی جوئی نہیں ، صرف اگلوں کے عمل کی دسوم ہیں جنہیں محض گلوں کی تعکید سمجد کربرتا جار السبے جس سے واضح ہوتا ہی۔ كران افرام مين احكام كامراد علل كليه ورحقائق علميه مرينيين بلكة تقليداً بال اور رسوم برستى ب تحويا مدمست كي بيجان من على ولائل منهيس عملي رسوم ميس، خواه سيد وببل مول يا خلاف وليل.

### شعائر مذہب

میر مذہب می نہیں ان زاہد میں ندہ کا ان کی علامتیں بھی دسوم ونقوش بی کی علامتیں بھی دسوم ونقوش بی کی صورت ہیں دکھائی دیتی ہیں جوافر اور مدہب سے لگی دہتی ہیں اودان ہی سے وہ اس کے اور اس می حالت میں جوافر اور میں ایست کے سائیت کے سائیت کے سائیت کے سائیت کے سے موال

شفار دین اور عیدائیت کی اتبیازی علامت سب بهندو کے سے زنارسکے میں اور قشقہ پیشانی پراس کے دھر می جو سنے کی علامت سب یا سکھ سے سنے کرا الم تھ میں کر بان سکے بین ، کنگھا سرمیں اور بال بور سے بمان پراس سے ندہبی جو نے کا نشان کہا جا کہ ہے ۔ جس سے واضح ہوتا سبے کر بہ علمی امٹیں نہیں کہ علم واستدلال سے انہیں یا ان سکے بذہ بس کو بہانا جا سے بکدرسی فومیں میں جن کا تعاد و نسے موصوص تی رہم و دواج اور محسوس قسم سکے جمانی نشانا ت سے ہوتا سہے

میرود کاس حس پرستی کا جذر جب انتها کو مہنے گیا تواس کی نسکین اسوقت کے سے موئی۔ جب بھے کی فرمائش ذکر لی جنانجب فرعون سے موئی۔ جب بھے کی فرمائش ذکر لی جنانجب فرعون سے مجات باکیات باکرنی اسرائیل کا جب صنعارین سے گزر جوا اور وہاں پیل کی مورتیال بحتی دکھیں تو جلا استفے ۔ تو جلا استفے ۔

اے موی بمیں بھی ایسا ہی (معود) خدا دیجئے بیسا ان کے پاس سبے .

ياموسى إجعل ثنا إلها كعالهو اليهو اور آخر کا را نبی اس محسوس ببندی سے جذبہ سے مغلوب بوکرصا حث ہی پیادائے۔ کُن نومِن ُلگُ حَنی ٰ نوی الله ہم تم پر الے موئی ) مرگز ایمان ڈلائس سے جُماہ بُرة آ

لیں۔

نصادی نے اس حس بیندی اور دسم بیندی سے مغلوب ہوکر ایک (جسم والا خول ما اجوان سکے بہال حضرت میسے علیب انسلام میں کیونکر محسوسات سے خوگر انسانوں کو کوئی چیز بھی آنکہ معول سے نظر نہیں اُسکتی.

## شرائع نميب

غرض جموعى طور مربراسف منبهاج اورسابقه نربيتيس سليني تمام اجزار سميست زياده ترصیاتی اور رسومی انداز کی ہوتی تھیں جس میں عقیدہ عمل کی چند بندھی بڑی رسمیں سامے ہوتیں تھیں جنہیں عوام برسہولت اختیار کرے اپنے کو سرو ندمہب یا ورکرتے ہے۔ أكران رسوم كوترك كرديا جلست توان اقوام كى ندمبى عرفيت مضمل إوران كي بجان سبه نشان بوكرده جاسئ كيونكه مار خرسب فقه وبصيرت، حجت وبرلان، اشدالال وبيان اوراحكام كى على اوراصولى علتعل كى تحقيق وتنقيح پرمنہيں۔ بلكه صرف ان دسوم اور ظاہرى علاما سے بابد ہو جانے برسے جن كوبطور علامت اپنا بيانے بى سے أدمى دھرمى ہوجانا <u>ے اور ایکے کسی نقبہ نفس یا دلیل یا ذوق و وجوان کی صرورت نہیں پڑتی کران رسوم</u> كصحص وسفم كوسمجه إسمجها ستطاور واقدمعي بيى سب كرحى بزئيات بين صرف بفركي ضرورت برتى سب ربعبرت كى نهين اس سنة جب ك يردسوم انبياريا أن سك خلفاً كى موجود گئى بين اپنى معنوبىت كەسكە سائىد باقى رېتى تھىيں. بدا ئىت كا درلىد نبى رىتى تىلىس لېكىن انبياء كى عدم موجود كى ياأن كے اولين جانشينول كو اُنظم جانے كے بعدير رحميل رسوم ب حقيقت بن كررواج محض ره جاتى تغيس جن بين زروح موتى تغي مذحقيقت اوزتيجه يه الكتائماك يرسب روح دين خترمو جآماتها اورسنت دين كي داغ بيل برجاتي تني.

#### توارق نربهب

مجراس طرح ان اقدام کی حس به ند دو بنیست کے مناسب دین کی اعجادی جست اور بنوست کی دلیل بعنی نوال و معجرات بھی حرف علی اور حسی ہی دیئے جاستے ستھے۔ جن کو انکھوں سے دیکھر کہی یہ اقوام تسلی پاتی تغییں اور متبع پیغیرین کردین کی داہ گلی دہتی تغییں۔ بعیدے عصار موئی۔ یدبیف احیار عیسی ناد غلیل ناقہ صلی قیمت کے مجرات بیں جوعلی ستھے۔ علمی العرش سلمان وغیرہ سب آنکھول ہی ست دیکھنے سکم جزات بیں جوعلی ستھے۔ علمی منہیں اور عملی بایش عامل کی ذات اور شخصیت تک ہی قائم دہتی ہیں۔ جب عامل زصت موتا ہے ہو وہ بھی دخصت جوجاتی ہیں۔ اس سنتے یہ عملی مجرے وہ می دخصت ہوجاتی ہیں۔ اس سنتے یہ عملی مجرے دکھا نے وال مقدس موتا ہے ہیں۔ اس سنتے یہ عملی مجرات دکھا نے وال مقدس موتا ہے ہیں اور موان کے دیا گا موت گری گری جس اس می ختم ہو گئے اور دلیل بوت گری تو میں اور مون ای نہوں کے دیا اور اس کا قدرتی تیجہ میں مواد میں اور مونا تھا کہ یہ گشدہ دلیل کی نبوت آنے والی نسلوں سکے سنتے براہ داست جست اور واجب الاتباع باقی نبیس دہی تھی۔

محسى زنده فدمهب ميلئة جگرخال كر وسدے جس كا خلاصه دومسرے تفظول بيس و برنگل آ ياكر ستارول كي طرح البيار سابقين كي روشبال خود ان كي ذوات تقيس بنواه بمياظ احجام ومل ويكعا جاستے يا بما كام غجز وكرامست يعنى دين كى مورست اوراس كى جست سب شخصياتى اور رسومى انداذى تمى اسسنة ال حصرات سس صرف ال كا قريى ما حمل توروش بوجاً انها اوران سے وہ محضوص وابستگان مکب و قوم جوشخصیت سے قریب ہونے ستھے ان میں بورامیان اورگرمی اخلاق حاصل کرسیلتے ستھے بیکن دوسری افوام کوان سسے كوني سروكار نه بهوتا تفعاءاس سيقة مزان كاپنيام بمسه گير جوتا تنعا مزان كي توحب وتصرف اودتربيست عام موتى تقى اور نشريعيت بى عالم كيراور بين الاقوا مى بوتى تقى جو عالم كوابنى لبيث من سد اسى حقيقت كولسان بوست برفرا إكيا.

كان النبح يبعث إلى قومه

خاصة وبعثت إلى الناس

سرنبی انبی قوم کی طرمیت مجیجا جا آاتھا (گویا اس کی دعوسند قومی اور مقامی بهوتی تقی اور میں سارے اسابوں کی طرمن (بین الافوامی

وحوست ديجر) بعيجاگيا بول.

بس ان نجوم بدائست ( انبيار عليم السلام ) كم شال وبالنعجى هد يه تدون ؛ ک سی تھی کرمتاروں کی طرح خود علامات بدائنت سیتھے۔ لیکن ان سسے پھیلنے والی کوئی عمومی اور کلی روشنی نه تقی جو وقت کی پوری دنیا کو لیف بمب گیردائرہ میں سے سکتی جب جا بیکر وہ قیامت تک آسف والوں سے سنے جست ہوتی اس سنتے بدائن کاتعلق صرف ان کے ذاتی اسوسے سے ہوتا تھا زکرا صولی اور کلی روشنی سے اور میبی اسوسے یا مخصو رسوم عمل بدیل ک ب منصبط کرسکے انہیں وسے وی جاتی تھیں جو بنزلدایک یا دوا مع بوتى تفيس منبزلدا يك قانون كلى يا دوامى دمتودا معل مستعداس طرح اصلاح باطن كرملسله ميس نغس اماره اورشيطاني وساوس كامقابله ان سيح تصرفات اوركزامات سي مِوَا مَعَا بِو دُوات معكم ما محر وابسته مِوتى مَعَين بِكُويا سّارون اورشِهاب أقب كي طرح ان کی ذواست ہی خود شیا طیس پر بھینک ماری جاتی تحقیق۔ جسسے ٹیدطانی وسواس کا مار پود کیم جا آئھا گونلمی یا استدلالی قومت دفع و ساوس اور دفع مکائد کی نمیس جوتی تھی جواصولی طور پر جمیشہ دنیا سے سلئے اس باب میں کاراً مذابت جوتی اس سلئے ان نجوم ہوائیت سے یہ ندا جسب جزئیا تی اور محدود جوستے ستھے ۔ بیجے سادوں کی دونتی جزوی اور محدود

كيكن أفساب بوت يعنى حصرست خاتم المرسلين عليد افضل الصلوة والسليم كوج نور دیاگیا مے وہ رسمی یا علاماتی انداز کامنیس بوعمل رسوم کک محدود ہو بلکہ علمی اور برانی اوربياني اورتبياني سب جس ميس مرعمل ايك خاص علم وراصول جحت سك تابع سبيم حكميس حكمت اودامرس كولى مذكول اصولى علىت سبندراحكام دين ديماود رواجي صورتون مع منيس، الأسكل محص اورميست خالص مول جنكامقصدنف كوعفى كى وكر برنكاسة ركمنا بإزباده ست زياده نفس كثي اورترك لذات ميم سائقدكوني اندروني دصيان وكيان اور استغاق مورج كالظام اجتاعي سيكولى تعلق نهيس جنائج اس دنياي مسلم جندرسوم يا مخصوص قسم كى چندظا سرطلامتول مصصلم نهيس كهلاما بكر تحقيق واستدلال اورعقيد ومعرت مسي پداشده بيدست وعمل مصملم كبلاما ميد جس مسك سنة وه جبت و دليل اور بعيرين سلة بوسة بوتاسب. وعلى يعيرة اما ومن تبعني ، ين ورمير پروكادبعيرت رين. (كرخيقت كو مجركر نوز عل كوقبول كرتي جن ك ميال اصل جست سہدر سمنہیں )اوراس سینے اس سے اسلام کو پہچا سننے سے سینے کچھ خاص بندهی جرامی رسمیں نهیں رکھی گئیں. جنبس اسے نگا ہوا دیکھ کراس سے اسلام کو باودكرايا جاستے اور جب وہ اس كے التحريبيتاني يا سكے ميں زربين تو وہ مسلم زيجما جلئے بكداسكا عقيده وعل إوداس كي بعيرت ومعدونت اس كيشاني كانودا وراسكا كمراق عمل طرز سلام و کلام انداز عمل طرزا خلاق وغیرواس سے دین برگواہ بوستے ہیں جس سے اسکا مسلم بهونامعلوم برقتاً سبيه اور مذصرون فجوعث دين بكر دين كرجزني جزيت و دليل اور علمی قوست اس کی بشت پر ہوتی سہے۔جس سے اسکا دین قائم اور متعارف رہتا سبے، ذکریم و رواح اور نمائنی کلاست.

جس كى وحب وي سب كراستك مقدرسيط عظم بى اكرم صلى الله عليب وسلم كا دین و مدمه سب حقیقت او عقل و بصیرت سے میار میں دیاگیا ہے، حتی کر آت کا سب مصرا او خصوصی مجروسی علی تصابوقرآن حکیم کی صورت میں آج بھی اسی مجزائنان كرمائه موجود ب ايكن يرمجزه كوني لا تعي يا جيكتا بهوا يا تحد نهيس بجيد وشمن يرعيبنك مادا جاستے یا وہ کوئی آگ برسانے والاسائبان مہیں کرمنگروں کواس سے بیٹے بہنچاکر مجسر كرديا جاست يا وه كوني تيزو تندأ رهى نهين كراس معاند قومول كوادا كريجها ويا جائے یا وہ کوئی صیح حینگھاڑ نہیں۔ ۔۔۔۔ جسے وشمنان حق کے سيجيش كردسيت جائي كراس سست رتواس سيحمسائل كم معقوليست مي ابست مو مكتى تفى ودر وه معقول بدرا قوام سكے سلتے بيغام بى بن مكتا تھا . بلكراس كى عجازى ن دلائل قامروتسكين وه اسلوب بيان فطرست سي شوابرونظا سراور فطرتوا كواپيل كرسن والى اعجازى جنسے معاندوں كے بدن نهيں ول وواع كھير جاستے بي المان كى زبانيس أكرعنا وسي مبعب مرتمعي مانين توان سي ضمير ماسنة كوتياد موجاست مين جس بسطانسانی و ہنیتوں میں انقلاب بہا ہو جا کا ہے گویا اس علمی مجرے کے دریعہ اقوام فنانهيس كي جانيس بكروام كيجاتي بيس. مادي نهيس جانيس. بكرزنده كي جاتي بيس بعني اسكا اعجاز موست كى صورت بين ظاهر منهين بهوتا ككرجيات كى صورت بين نمايال بهوتا سبع. وه أيات تخوليف ميس مع بنيس سب عكراً يات تبشيريس سع سبء.

ان هٰ ذالقرآن به دی لِتی تحقیق پر قرآن اس داسته کی مِلائیت کرنا بيع جوميدها سبيءا وران مسلمالول كو مبسنت بڑسے اجرکی بشادست دیتا سہے وعل صالح كرستے ہيں.

هي إقوم وكينشر المومنين الذين يعملون الصلخت أن كهم أجشرا كيوا .

اً جى بى يەعلىم مىجزات بلاكم وكاسىن اسى اعجازى شان كەسىمەمائىھ بەستىدە قائم بىرى . اگرحب معجزه كهلاسف والى مفدس ذاست نگابول مسا وهبل ب كيونكر علم عالم ك اوتهل بوجان سيمت منس سكنا جيساكم على عال كالمح أعمد جان سينهم بو

جا اسماد اگرفران کونی عملی مجروم واتو صفود کے بعد آج ساسے نہیں اسکا تصااور جب
یہ دوامی معجر و برسود قائم سبے تو دین کی جست بھی برسود قائم سبے جس سسے قرانی برسی برائے مجی دلیل لائی جاسکتی سبے اور قیامست کس لائی جاسکتے گی اس سلے نرجمت مسٹ سکتی سبے نہ دین جواس کا دعوی سبے ہیں اس دین کی بنیا درم و رسوم اور دواجی افران کی علامتوں بر نہیں ، بلکہ قدرتی حقیقتوں اور فطری بصیریت پر

على يعيدُ أنا ومن البعني ؛ من ورمير مروكا ربعيرت برمن بك معان الله وعا أنا من المشركين ب

بكرميال بغيرى داست اورمغير از خصوصيات اقتدار عدالاتربس وهافي جكم اكم عظيم ترين مناره روشني ب ايكن خوداس برنگايس منهيس تفهرسكتيس كران عصوصيات کودیکھ دیکھ کران کی قدار کی جائے، بکہ بیمال اس آفیاب بہوت سے چنتی ہوئی روشی ہی دنیا کی رہنما لی سے سئے رکھی گئی سبے جس کا نام شریعت اور قانون سبے بس جیے عین آفتا ب کو دیمه و کی کرداسته معلوم نہیں کیا جاتا بکداس کی دوشنی میں رہروی کی جاتی مے بشرطی آفاب کونگاہ مجرکر دیکھنے کی جانت مزی جائے ایسے ہی میمال آفاب ببوست کی خصوصی زندگی آنی ادفع و اعلیٰ اور عزیمتوں کا اتنا تیز نور لئے ہوسئے سبے کراس كى طروف نگاه أنشأكر ديمه من محاسم نگامول مست انته أنشالينا بكدرم وى ست انته دصولينا مهد چنائج خصوصیات بوی اقدار مصدت منین رکھی گئیں اور نبی اقدار کسی سے بس کی بات میرے کرامنہیں دستور زندگی بنایا جا مستکے اکمل اولیا را ور نواص صحابہ بھی اس کا حوصلهٔ نهیں کرسسکتے: تابعلی کیب دمرہ الماں صرف آفیا ہے بہوست سیے چیننے دالی فٹنی يعنى عام شريعت اودا سكاتوسعات سلتة جوست عمومي دمتودي دنيا سم سيئرينام و داه نماسی جس مصانسانیت کری کی ممیل وابسته سب

عرض ستاره بلتے بوست اوراً مّاب ببوست میں مہی فرق سے کرنجوم بہوت (انبیائے سابقین) کی شخصیتیں آوران سے شخصی افعال دین کی علامات ستھے جو ہوائیت

تخش منقعه اسيلئے جب بمب وہ سامنے دستے ستھے ہدائیت کمتی تھی جب اوجول ہو جات ستھ توہائت ختر موجاتی تھی جوستاروں کی شان سبے کرما سینے رہوتو رہنمائی مكن ساسنے سے ہدف جاؤتور ہمائی نامكن سابقہ شریعتوں میں گویا ہائیت ہائے كاتعلق منويات سصارياده حيات مصخفا كيونكه ذات اورخصائص ذات وكيف جی کی چیزیں میں بیکن آفتاب نبوت کی روشنی نسے منور مونے کیلئے آفتا ب کاسلمنے رہنا ضروری نہیں. بلکا گرسے تواس کی ذات! ور ذاتیات کوساسنے مزرکھنا ضرور<del>ی ہے</del>. سكرميان حصوصيا تب بوى اقترار عص بالاترين اس سعد بيليف والى دوشنى جوعاريك میں بھیلی اوی بنا دی گئی ہے جو سرکس و ناکس سے سنتے پیغام ہے۔ انکمعوں سے ویکھنے ك چرانسي محصن ك چزهد اليلئ ميال مائت باف كادامة حيات سدنياده منويا مِس صورتوں اور اسموں سے بجا سے حقائق ومعادون میں جن سے سے سے بصاد سے زیادہ نودبھیرے کی ضرودت سے۔ برانگ بات سے کرامست کی کائل دہنمائی سے سلفان تام شرى ك حدكوى حودى كسك وكعديا جسكانام اسوة حسندب أرعلى كى مورتين مرزيك كى دوساخته ربوجاين جسد است مين تُشتب بواور براگندگى يصلے بكن يراسوست اورعمل نوسف يمي رسوم محض نہيں جنہيں حقيقت نے وجود مرنخشا موء بلكان سكے بنجے معقول اصول وكليات اور علوم واسار بھي موت مين. جن سے عمل كيان مخصوص كلول كا وجود قائم سبے. وه خود يحى عقل وبصيرست اور قوست واستباط محسك ايمستقل وعومت بس يضائي حسطرح قولى حديثول سع مجتهدي اودعلماست داسخین فی انعلم نے مسائل کا اشنباط کیا سبے ایسے ہی فعلی حدثیوں سے مجیاسی قد علوم وسائل کا استخاج کیا ہے۔ اس سنے یہ مخصوص سکیس اورعمل سے يرخاص دُصابِحِ ٱلرُّكى وفت مُرْسنے سنگتے ہِن تووہى اندرونی دوح اوراصول كى رہنمائی سامنے کرسے انہیں درست کر دیا جا آسے یہ نہیں کشخصیتوں کے اُٹھ جاسف کی وجست ينمورنا ستعلى مجى كلى طور برفنام وجائي بكم تخصيتول كابدل بعدى تخصيتول سائفاصول وقوانين جج وبرابن اوراصولي طرتي واشتقامت بين بجن سيحه ذريع على نمولو

مِن بِيلِ شَدِهِ بْكَارْ دوركِها جاسك سبف اوركيا جامّار إسب.

مبرحال اور شریعتیں ابنی عبا داست، علاماست اور مجر است کے نماط سے علاماتی تھیں جن مين حى نشانول كا أنكمول كم سلسف دكما جانا ضرورى تما ودنه نه ماسنف والول سم نفوس كوتسل واطمينان منهين بوسك عمااورا فكاسب نبوست كيراتن اوركال شربيست حقيقيا ورتحقيقي سبيع جس مي حشيات كي كوني ابميت نهيس كيونكه وه چند گني چني رسمول كا جموعب منہیں، بکر حقائق وبصائرا ورجست وبریان کا مجموعب ہے جس میں نگاہ کی بجاست عفل وفهما ورذوق وبصيرت كي ضرورت سبيدبس ولم ل حس وبسرا صل تعار الا ميهان فكرونظ اصل سهداس سنة دوسرى قويس جب بهى البند مقتديان اول كى دواسداور ان کی عمل رسوم بارواجی سکلول کو کم کردیتی میں۔ ( درانحا بیک مقتدا فل سے اُتھ جلنے سے ان كاكم بوجانا قدرتي تصاكر عمل عال كے الله جاسفے سے الله جانا سبے) جب ہى دين ود حرك الكم بوجانا تضااور ستقبل ك سنت وه صرف كهانبول كها وتول اور رواجل كي صورت بي ب مجسته اورغير مستند طريقيه سسفام نهاد باقى ده جآماتها وحس بس تقيقست ندم وتي تقي اور میان است مسلم اگرا فیلب نبوت سے اوٹ میں اگری توافناب نبوت سے علوم وا ناد مسے کسی وقت مجی اوٹ میں نہیں آسکتی کہ دین کے ختم ہوئی فوبت آئے۔ کیونک علوم و اصول عالم مسك المع جان مسي منه بن المع مسكت. وه أج مجى ابنى كلي اوراصولي شكول كيسا تخد محفوظ میں اگراس کی جزوی صورت میں کوئی برفہم تجتر دلبند فرق معبی کر دسے تعاس کی بالحنى خبيقت اورامه لي علمت جس ليرصورت مجنتي تني بميراس صورت كو درست كرليتي سبے. جیساکہ جڑائبی خواب شرہ شاخ کو یا دمے لینے زخم خود دہ مصعبد بدل کوخود ورمسست كركيتى سبيحا وراس طرح برآخرى دين ابني بورى حيقت ومورت كرسائم برستورقائم ور كفؤؤ سبيصه

اس سے صاف واضی ہے کرنوریاشی کا کام محض افتاب کی وات ہی نہیں کرنی بلکہ اس سے صاف واضی ہے کہ نوریاشی کا کام محض افتاب کی وات ہی نہیں کرنی بلکہ اس کے آثار کوئی کرتے ہے۔ اس سے قرآن کریم نے مثاروں کی تودوات کو بادی کہا ہے۔ وبالنجب و شعویہ عندون : چاندان سے ذرازیادہ روشن

مخفاکداس کی نورانی چاندنی بھی پھیلتی تھی گودات کو دن نہناسکتی تھی تو اسے نورکہا والقر نودا گرسورج کی جیک اور د مک جبکہ خود سورج کی طرح فعال اور ضیا بخش تھی توسورج کیسا تھ اس کی رڈسی کو بھی اس کی زائٹ سے جم لمید د کھلاتے ہوئے مساوات کے ساتھ ذکر فرایا تاکہ دافتے ہو جلئے کہ سورج خود ہی شعب رہائی کا کام ہمیں کرتا بلکواس کے آناد بھی وہی کام کرتے ہیں جنانحیب سورج کے ساتھ اس کی جبک کی بھی قسم کھاتے ہوئے مساوی انداز میں ذکر فرکیا۔ ادشاد ہواکہ

رفرایاگیا) قسم سبے سورج کی اور اس کی روشنی کی (اور مِنْدِارْ فرایا) الشروه فاست سبعے بحب نے سورج بنایا اور اس کی جک بنالی ۔ بنایا اور اس کی جک بنالی ۔

والشمس وضحية في (اورفراياكيا) هُوَالذي حَبِعُلُ الشمس فِيارُ

ظامر سبے كرسادوں ميں بيرى رميلن ليك نهيں بوتى مكر صرف ان كے دوشن اجسام ہی برقدرطاقت اجالاكرتے ہواد ، سے سف سورن كالفب مراج رجاع) دكھاكيا كراس كايك اومى كام منبير كرنى بكراوس الطين والى دنشنى اود روشنى سن الكندوالي حك مجى ام كرتى ہے، يعنى جراغ اپنى حكر قائم رہ اہمے. مگراس سے معبوسشنے والى روشنى اور چك بورے مکان پر قبضہ کئے دہتی ہے۔ جس سے دہ ہمی فائد امتماتے ہیں جو بین جاغ کے سامنے منہیں ہو نے بیس شاروں کی محض دوات اوی جوبیں جاند کا نور ہا دی ہوا مگر ضعف کے ساتھ اورسورج کے ساتخداس کی شیخ (روشنی مجی اوی ہونی اور ضیا اچک) معى إدى بول اورماجيت بين المراجيت بونيوال دوشنى بمي إدى بولى جب تمام ساروں میں اس کی مسازشان نور تخبشسی کھل جاتی ہے اور واضح ہوجا کا سبے کوانمبیائے سالفین نجوم بالین ستھے جن کی دوات سسے دیبا روشن ہوئی تھی لیکن دوات سے ملے منے مرد بنے سے روشنی ختم موجا کی تھی کر دوات کے ساتھ بھیلنے واسے دوشن المار مرسفے. جوذات كاوجهل موجان برعمى ضباياننى كرست بي ايك أقباب ببوت كأناد مجى ركستنى كخش مين. بيسي نو د دات دوشنى كخش سبى اود دات كے ساسىنى ندرسىئے پر مجیاس کی فورانی آنار دان ہی کا ساکام کرنے ہیں بینا کیے۔اس کی صبح صادنی کے طلوع

موستے ہی مات نا تب ہوجاتی ہے۔ حالانک سودج ساسنے نہیں آنا گراس کی دوشنی کے کمالات جاس سے منفصل ہوکر عالم ہیں ہے ہے جس دوشنی اود دہنمائی کا کام زاست ہی طرح کرتے ہیں۔ دوشنی اود دہنمائی کا کام زاست ہی طرح کرتے ہیں۔ کہا ان کی کوئی جبح صادق ہوتی ہے۔ نہ شفتی ایم رق ہے۔ وہ تو دہی طلوع ہوجاستے ہیں۔

خلاصب برسي كرسراج منبوكي بليغ تشبيهم فاولاً ولول كي زمين بيس ميسلي بوئي تاريكي كومجها بميراً فعاب كيا أرطلوع يعني اس كينكتي بوئي صبح صا وق سعة تعاد حاصل كبا بمجشفق احمزاوداس كي آب و تاب كوسمجها بمجرطلع افتاب بوت كويهجا با بمير آفياب كي مريخ طهور وعروج كوسمجهاا ورميراس كي ضبا ياشي كي رفتا دا وز مريجي أما دكوديمها اود بجرتمام سنارگان درست سے متعالمہ میں اس کی تعیازی دوشنی کو دیکھا بھران انواد کا ماحال موجودره كرنورا تماب مين مدعم جوجاف كوسجها بجدان كاروشى كعرزوى اورا فماب بوت کے کلی اور جامع ہونے کو تھا اور اس طرح بم اس تشبید قرآنی کی والدت کی رشنی مين ميرن بهوت كابنائ كرجامع مقامات سعدد وسنناس بوسكة لعني ادى آفتا كرنقشه سے روحانی آفتاب سے طلوع، آثار طلوع، اسباب طلوع، نوعه سني طلوع اور نوو أقباب كي نوعيست كالمما نقشه بما رسيرا سن أكيا اب وقت أكياكهم اس بليغ تشبيب كى دوشنى ميسان متناز مقاصد طلوع كويجي بميس ورأفتاب ببوت ست معادد شده ان مخصوص وصا وكمالات كے دقيق كوشول كمينجيں جوعام نجوم بائبت ميں نظرنهيں آتے بلكه صرف افعاب نبوت بی کخصوصیات بچھے سکتے ہیں، مکدانہی کے مِرتوسے عام نجوم برایت میں دوشنی بہنجی مے شرعی اصطلاح میں بوت سے ان ہی اقبادی انہائی اور مصدریت سے کالات سے جموع كله ام ختم نبوت سب.

نحتم نبوس

 جاتی، بکرمہ ہے کہ وہ روشنیوں کامنتہاا ور روس سے ستاروں کے حتی میں روشنی تجش سبے جس مساورت ارول میں روشنی آئی اوراس کے دم سے مائم رہنی سیمے بعنی آفتاب کاکمال محض دوشن جونا ياسب تنادول عدنيا وه نوراني جونا سب بكران سب نورى اصل جونابى كراورسب لين نورس أقاب ك محتاج بس اوزورافناب لسين نورس كسى كامختاج منيس كر اس كانورخوداينا ميصاور باقى تئارول كانورخودان كاينا نهين د بلكراً فتاب مصاخوز سبي چنانچرام رمن بهيئت اور فلاسفه كزريك آفياب كے سواتمام ستاروں كافرا كمال صرف جسم كى صفالئ اودشفانى سيعكرنور قبول كرسكس بحوداني ذائ سيعفوراني جونامهب بسراصل مي نوالي أفاب ہے۔اس کے فیص سے برارے شارے مجھاس کی محاذات میں اگرفورالی بوجلتے میں بواہ حج وضحامیت میں کوئی ستارہ آفساب سے بڑاتھی ہو، جیسا کرموجودہ سائنسدانوں کا دعویٰ معى سبے كسيات اسادس برج مح وضحامت من اقداب سے كبي براسے بس مكرنودين براكوئي نهبس جكدكسي ستاره كانوري خودا پنانهيس بلكرافتا ب-ي ليا مواسيد بس آفتاب تمام سارول كحقيس مربي اورمعدر فيض كلتاسيداس الفا فتاب كالتباز محض فوداني بونامنين بكرنوانيت كاصل بونانكات ب.

مین ثان کسی وصف سے خاتم کی ہوتی ہے کہ وہ وصف اسی سے ہطا وراسی پر
لوٹ تکتے۔ وہی فاتح ہوا ور وہی خاتم ہو، وہی اس وصف کا مبدأ ہواور وہی منہما ہو، وہی
اول ہوا ور وہی آخر ہو، اس سے اب ہم مودج کو محض فورانی ہنیں کمیں سکے بلکہ فور بخش اور
فوراً فریں کہ ہر سے اور محف صاحب انواز نہیں کہیں سکے بلکہ فائم الانواد کہیں سکے جبکیسب
تاروں کو نور اس سے طا سے اور اس فوری ترکست میں بھراسی کی طرف عود کرا آ ہے لیں
سودج کی برفائمیت بانوار ہی ورفیفت اس سے صادب

أفعاب ببوت بحإلى نمبر

جواس کی اقدیازی شان کونمایا کرسطے گا۔ ذکر طلق نوران موناکہ وہ قدر سنے طور پر سب سنادوں سے فودیں سب بنا دوں سرے شادوں سے نودیں مردور بالی بناسیے۔ نیز محض نسبت دوسرے شادوں سے نودیں ریا وہ مزا جو کا آخری اقبیازی سان مذہوگی کہ یہ نسبتی کی چنی مجی شادوں میں موجود سیے جبکہ سرشارہ دوستنی میں کسی ستادے سے بڑا اود کسی نیادے۔ سے بہوٹا ہے۔ بلکم اصل میں نادے۔ سے بہوٹا ہے۔ بلکم اصل میں اسے۔ بلکم اصل میں نادے۔ سے بہوٹا ہوں کے نورکی اصل میں اسے۔

تعیک اسی طرح اتحاب بون (جناب دسول الترصل الترعلیم) کی شان صرف. بنی بونا نہیں کہ یہ سان قدرمنزک کے طور پر سرنی میں موجود سبے نیزان تما سمجوم بولیت دانیا علیم اسلام) سے کمالات نبوت میں محف اضافی طور پر کچھ ذائریا قائق ہونا بھی بنیں کرمیا الد فرق مراشب اورانییا میں بھی قائم سیصے۔ اور فرق مراشب اورانییا میں بھی قائم سیصے۔

الله الرسل نعلنا بعضه الله الرسول بين جن كونم سف بعض كو بعض براسول بين جن كونم سف بعض كو بعض كو بعض بالمال الم

منهين برسي كالأخرها البشريت كالبتدائي ووربس تمام انسان جز مين انبيا كرام عنال میں جم وضخامست اور قدرو قاست میں مابعد سے زمانوں کے لحاظ سے یقیناً بھے اورطوبل وعربيض بموسق ينع أدم عليالسلام كاقدو فاست لين التعركي بماتش سے سستصابخة انخدابا اورساست انخدع وانخصابهي حال نوح عليالسلام اور مضرب بهودو صالح علبهما السلام ك قدوقا مت كائتما يميركي دوايتون يس سبع كداس دور ك بعض انبيار كاجسم مبادك فبر كمعلف سے كھل كياتوان كي ناك كي بيانش ايك كرنكلي و جيسے حسب تصريحال نجوم بهبت سيعت ارسيح وضخامت بسأفناب سيع برسع بس كمفيض نوربيسب اس كمحاج بس اليدي اكرمهت سانبيا رطيهم اسلام قدوقامت مِن الني كسي جزوي مصوصيت مين صنورست زباده بول تواس سعد تورنبوت مين مصنور مصاسكا استغنأ باأن كرال عصور برثابت نهين بوسكتي اورجب برسورت سرع توحصور كيشان محص نبوست بى نهيرن لكتي بلك بوست مخبئي يمي نكلتي- جي كرج يميي نبوست كي سنعاد پایموا فردآب سے ما سف آگیا نی موگیااور اس طرح نورنبورے آپ ہی سے چلاا ورآب ہی براوٹ کرنتم ہوگیا اور میں شان خاتم کی ہونی ہے کواسے اس کے وصعف خاص كابتداريجي بوق ميا وراسي برانتها معيموجاتى ميداس سنة بمآب كووصف بوت کے اللے عرف بی می نہیں کہیں گئے بکر حاتم انبیین کہیں گئے کرآپ بی پر تمام الوارنبوت كانتها هے جس سے آپ متهائے بوٹ بس آپ بى سے نبوت علنى - بعاود اخر كادآب مى رعودكر آتى بعدين فناك كتنيل سع آقا كبوت بهوت الموت كامرارهمي تابن بمؤياسها ورمنتها بمعي نبوت مين اول يمي نكاتا سبيا ورانزيمي مارجي بم نّابت بيوّنا مسيمه اورخائم بهي چنا نخب آب مفدانبي نبوست كي ولبيت كافوان الفاظ يم علان فرمایاکه و .

میں نبی بن چکا تھا جب کرآدم ابھی وقع دحبے کے درمیان ہی ہیں۔ تھے۔ (بعنی ان کاخیر بی کیا جار استحااوران کی تخلیق کمل كِنتُ نبيّاً وُأدمُ بين الروح كالجنسكِ - مجى نېيى بولى تقى )

اودادهرانی نبوت کی آخریت اورخاتمیت کا اس عنوان سین علان فرایاک نبوت کوایک تو ایست است است است است است است کوایک فرایاک ف

ميس بي خاتم البنيين جوال

ا ور مجر بنوت کی اس اولیت و آخریت و خاتمیت کے ان و دمتضا دمیلووکو ایک فات میں جمع کرسنے کی صورت یر فرائی:

میں فلقن کے لحاظ سے سب سے میبلا ہوں اور بعثت کے لحاظ سے سب

مع کھلا۔

قرآن عکیم نیماس حقیقت کی تصدیق کرتے ہوئے آپ کو خاتم البیتین فرایا ، جسے آپ کا ختم اے کمالات نبوت ہونا واضح سبے جوآپ کے مصدر نبوت بوسنے کی کملی دلیل سبے ، ارشا دِ رہائی سبے :

محسسه صلی الله علیه وسلم تم مردول میں مسے کسی سکے باہد مہیں سکتے لیکن وہ اللہ کے دسول اور خاتم النبیین سکتے۔ اللہ کے دسول اور خاتم النبیین سکتے۔

مُاكان مُحَسَدُا أَبَااَ حُدِمِنَ بِرْجَانِكُو وٰلَكِنُ مِرْشُولُ اللهِ و خُالِّ والنبييِّن ؛

أنأا أوكه فيخفظا واخرهه

حبی سے واضح ہے کرات انہا رکے حق میں بنزلراصل کے بیں اورا نہیارات کی میں اورا نہیارات کی نہر موادات کے بیس اورا نہیارات کی نہدت سے بنزلر فرع سے میں کران کا علم اور خلق آپ کے فیص سے ظہور پنر مرموادات کی یہ فیص رسانی اور سرمیت میں کہ اور سرمیت موسے مراح کی یہ فیص رسانی اور سرمیت میں کہ انہائی شان افاز ابنر ہند شسے شرع مولی توانی انوانی اسے کا کنات تک جا مہنی ۔

چنانی عہدالست میں جب کرسادی نوع ابتری .... موال کیا گیا کراکٹ بوریکی و کیا بیں تمہادارب منہیں مول ، توسب ایک دوسرسے کا مند کے یکے سے دے یہ دیسے دوسرسے کا مند کے یکے سے دے یہ دیس سے ایک دوسرسے کا انداز داوریت کیا وہ آنحنسرت فاتم الانبیاری کی داست با برکا سے بختی جبن میں سے ایک کرکرا قراد داوریت کیا وہ آنحنسرت فاتم الانبیاری کی داست با برکا سے بختی جبن کے صدا سے مق سن کر مدب نے بالی کی آفاذیں تکائیں کرکیوں نہیں بیشک آب بہارے
دب ہیں جس سے واضح سبے کرآ فازلشریت کے وقت جصنور ہی عالم بشریت سے
مقام اقل اوراس کی معرفت دبوبیت کے مربی تھے۔ بافغاظ دیجرآپ ہی کی عملی دہنمائی
سے ساد سے اولین و آخرین کی ایمائی استعدا دیں کھل سکیں اور روسے کا دآگئیں۔ جن
میں انبیا رعلیہ مالسلام بھی شامل ہیں۔ لیس یاآپ کی بہلی ترمیت اور برعنوان محتقد آپ کی بہلی
شان فیا دت وسیادت سے بہونعلیم و تربیت کے دائرہ یں کھل اور آپ کی تمال فائیت
کا بہل نہور ہوا، وو مذاکر یہ محفی نبوت کا اثر بہنا توساد سے انبیاماک دم بائی۔ کے کلمہ سے
بول انتخف اور آپ سے کا کا انتظار دیکر سے دیکن سب کا سکوت اور آپ کا نطق آپ
سے معلم قل اور مربی اقل ہوسنے کی کھلی دلیل سب کا سکوت اور آپ کا نظر تاہیں، بلکہ خرابیوت

برانز بهر علیم السنت که بی محدود نهین، بلکه عالم دنیا بجیرعالم برزخ مجیرعالم مشترو نشراود بچیرعالم جنت بک خاتمیست کی برشان مختلف پیرایوں میں نمایاں کی جاتی دہی تاکہام اندیارکام علیم السلام برآب کی نضیاست وسیا دست کھل کھل کرانبیاروا مم سے سلسنے آئی دسے۔

چانحب سب دان م جونود کھی آپ کی اندیاری شان کا ایک عظم الشان اظہود سب آپ کوراد سے انہار سے انگی بڑھا کا اور ایام میلی ان بنا کرتمام جا عدت انہار کو مقدی بنا گائی انگار آپ کا افضل الانہا راور ختما سے کما لات نبوت ہونا انہا راور اُس مقدی بنا گائی انگار آپ کا افضل الانہا راور منہا سے کما لات نبوت ہونا انہا راور اُس کی امتوں برکمل جاستے کیو کو بنھی قرآن عالم کی تخلیق کی عرض و نا بہت عبا دست ہا افضل العبا وات بلکہ جس سے عبرو معبود سے وربیان علاقہ قائم برقاسی والسان کو تقیقی عبود بہت نصیب ہوتی سب ہوتی سب ہوتی سب کی الم اور سب ہوتی سب بر مشاذ ہوگی وہی مقد متحلیق کو سب سے فیا وہ کو الکرنے والی معی تا بہت ہوگی میں میں میں میں میں میں میں میں معلی جس نماذ ہیں سب برقائی اور سب سے فیا وہ مشاذ ہوگی اس سے معلی جس نماذ ہیں سب برقائی اور سب سے فیا وہ مشاذ ہوگی اس سے معلی جس نماذ ہیں آپ کی فوقیت و کھلانے کی کا دام میں اُلی کی جوائی سے نم ختما سے کا لاست

نبوت مجسف کی دلیل ہے اور حتے بنوت کا حاصل ہے نیزاس سے معراج میں آپ
کوسانوں آسانوں سے گزار کراور منوی کے بہنچا کرنمایاں کیا گیا کہ آب سارسے انبیا گام
اور ملائک مقربین کے مقابات سے گزر کراس مقام کے جا پہنچے جہاں کے نکوئی بنی
مرسل پہنچا من فرشتہ مقرب پہنچ سکا ہیں حسی طود پر تو پر آسانوں سے گزار کا تھا اور معنو کے
طور برمقابات انبیار سے گزاد کراس انبہائی فرب کے مقام پر بہنچانا متھا جہاں ک
کسی کی دسائی نرتھی کیونکو انبیا رعلیم السلام حبب ان آسانوں میں لپنے لیے مقابات بہوت میں لپ
برسلتے سکتے اور آپ اس سے آسکے گزرستے سکتے تواس سے مقابات نبوت میں لپ
کانقدم اور فضل وا میاز نابت ہو جاتا ہے۔

مهراسي- الوم قيامت بيسآب كومتعام محمود پرمنيجا با ميكا جهان كم كون منهنے سکے گااوراسی سے آپ کوشفاعت کبری کے مقام پرلایا جاستے گا۔جہاں تك أسف سعسب انبيار عيم السلام دك جائيس كاوراني كونى ذلت ولغزش ظامر کہ کے اس مقام کی طرف بڑھنے سے عذد کریں گئے ہوائیہ سکے ان سب مقدسین برفائق ورمختاج البسب مبوسف كى دليل سبيعا ورمچراس سائة آب كو دجر تخليق كائزا<sup>ت</sup> بتایاگیاا دربه ظامر کرے کرآپ کی خاطرساری کائنات کا برخیر کھٹراکیا گیاسہے۔ یہ بتلانا تفاكرآب بى اس عالم خلق كانجيل اورمقصو داصلى بين جن محصد المتي بركائات عالم كاعظيم الشان شجر لوياكي عقاا ورظام سب كردنست مين كيل مى مقصودا وراصل مهوتا ب حبر سکے سلتے درخدے دگایا جانا سبے باقی سادی شاخیں اور تھیول تبیال اس کی تمهير ہونی میں جس سے آب كاسارى كائنات كى نبست مفصوداصلى ہونا فاسر ہوتاسى اورجب كرمعيل بى ميں وه سارى قونني جمع بوتى ميں جو درخدے سكے الميے جو اُرسے ميسالا أ میں بھیلی ہوئی ہوتی میں لیعنی تمرحامع قواسے شجر ہوتا ہے تواسی سے آپ کا جامع مالا بشرا درجامع كمالات جميح انبيا ربونائجي نمايال بروجا كاسب بجراس كائزاتي ودخت سك ننگوسفے اور گل سرمیز ہیں۔

چنا مخب آب فود مجى كالات انبيار كالني كوجامع فرايا كيونكرانبيار ك

مملات بنوت کی بنیا ر دوی چیزوں پرسید ایک کمال علی ایک کمال افلاقی سوپ سفه اینی نسست تمام انبیار و اولیار کے سادسے علمی کمالات کا جامع مواتوان الفاظ میں ادشا دفرایا.

أوتيت عِلمُ الا وَلينَ وَ مِحِطاً كُلُون اور كِعبلول كَ عَام علوم في الاحربين ؛ الله خربين ؛ الله خربين ؛

اودائب کی کالات اخلاق کی جا معیت اس سے واضح سبے کر سریقہ عاکشہ رضی التُدعنہا سے جب آب سے اخلاق سے بارسے میں بع چھاگیا تو فرایا ۔
وکان خلف القوان ، القوان ،

(دوح المعاني)

در کرجو کچه قرآن میں علم کی شکل میں ہے، وہی آپ کی ذات میں افلاق و ملکات کی شکل میں ہے، اور جو قلبی متعامات اس میں افلاق و ملکات کی شکل میں میں، وہی آپ میں خلتی و عمل سکے درجم

(-0404

اود ظامرسب کرجب قران جامع کتب سابقین سب جراک سکا خلاق کامجوعر سب قران جامع کتب سابقین نابت بروسکت جواب سکے خلاق کامجوعر سب قرائل ورنتہاستے کال خلاق مابغین نابت بروسکتے جواب سے خاتم کائی اورنتہاست کی ل خلق بروسنے کی واضح مو المن دلیل سبت اس ست خود کجود واضح مو جانا سب کے جو دانت با بر کائ برون کی نبیا دول بی سب کی جامی اورسب پر فاکن سب و بی ان نبیا دول میں سب کی جامی اورسب پر فاکن سبت و بی ان نبیا دول میں سب کی اصل بھی بروسکتی سبت ۔

چنائجہ اس اصل موسفے کی بنا پرتمام انبیا کرام سے بیا برایمان لاسفے وراکب کی بیروی و نصرت کرسفے کا عبد ویشاق لیا گیا۔ جیسا کراکیت قرآنی کا ذاخخذالله میشاق النبیات برایمان کا میدا ورکی میشاق النبیات بروشنی میں انبیا رسائفین النبیات بروشنی میں انبیا رسائفین سے اور کی مشال برادشا و فرائی کرنے۔

الوكان موسى حيّا لها الراج موسى بجي زيره بهول توانهيس تجي

وسعدُ الا الباعي : ميرى الحاعست سكرسوا چاره كادنېين سب .

اس كا حاصل اس محسوا اوركباسب كرموسى عليانسلام بصب اولوالعزم اور صاحب شريعين ببنيم بمجى بصورت عدم موجود كك خاتم الانبيار تو واجب الاطاعس مين مكربه صودست موجود كى خاتم مطاع بوسف كے بجائے مطبع كى يتيبت بين آ جاستے بيلاد يراسى وقسن ممكن سب كران كاعبده فاتم ما تحن بهو كبونكر ما تحدث سمع ما دسساختيا ما واقترارات ورضیفت مافوق اورافر اعلیٰ ہی سے بوستے میں جواس کے دبیئے سے کا تحت بیں آئے ہیں۔اس سینے ۔۔۔۔۔۔اصل سے موجود ہوتے ہوئے خمع كا حكم منيين جاتا برايها بى سبد جياكه وزيراعظم تمام وزوا مسے يون كيے كرميرے ماستے آپ لوگوں کا حکم مہنیں ہے گا۔ صرف میری عدم موجود گی ہیں آپ لوگوں کی آمریب بحال رسکتی سبے جسسے صاف نمایاں سبے کہ انحسن سکے از بیادات مافوق کے ساسنے کا لعدم ہو جاستے میں بنوا ہ عہدہ برستور باتی بھبی دسے برایک اصول ہے بوائس کے ساتھ محضوض مہیں، بلکہ ہروا راہ کے عل و ظل کامیبی حال بے کراصل کے <u>ہوتے ہوستے فرع کا ختیار نہیں جانا ہا ہا سامنے آجائے توصاحب اولا د</u>بیٹا الني كوباب كبت بوست مجى شرائ كابيرجا بكراني ابوت ك حن كوجنا ساً واستعال کرے کیونک اس کی ابوت اپنے باپ کی ابوت کی فرع اور ظل ہے اوراصل سے اسمے فرع كي حيثيبت مضمحل بوجاتي سبے با مثلا سمندرسا سنے بوتومنبروں كو درياكت بوستے تسرم آئے گی کیونکریا نی کہدس مجعی مود واسطہ بلا واسطہ سمندد ہی کا فیض سیے۔ ایسلٹے یرمادسے بڑسے بڑے وریام ندر کے ماسنے بہنے کرم ندری کے بما وَسکے ما کام ہولیتے میں۔ نودان کی اپنی رفتار باقی نہیں رمتی سورج سلمنے جو توننادے اپنے کوفودانی مست بہوستے بھی تر ابن سے کران کی اصل ملسنے سبے اور اصل کے بوستے بورے فرع لینے وجود سے بھی شر مانے سگتی ہے جہ ہا تیکہ وجود کی معی سنے بھیک اسی طرح تمام بَدا ت (انبياء طيبم اسلام) كا أفتاب بنوت محه آجانے برابنی اپنی نبوتوں كا حكم چلانے يا چلانے

کا حکم دینے کی بجائے خاتم نبوت ہی سے وارسے مولینا ایک قدرتی اورطبعی بات ہے ناكاينا حكم جادى را يهي حقيقت سب جيد ديث مركوره من مايال كياكياسي ك اگر بالفرض كونى سابقدنى خاتم النيدين كا دور يا جاست تواس براوراس كا مست برختم نبوت كا حكم بيط كاندكنوداس كااوروه مجى خاتم برجو درحقيقمن خاتم كاسكا صل كال جوف اور تمام غیرخاتم انبیا وسے فروع کمال بوسنے کی داضح دلیل سے بھے صدیت مرکورہ میں تو على سيا الغرض بى كووا قد كرك وكهلايا كياسيك وورة محسدى بين جب كه حصرت عيسى عليب السلام أممان سے أكاد كرزين برلائے جائيں كے تو وہ الني الخاتم بي سے دین کی بیروی کریں سکے عکرشا برای حقیقت کو دکھلاسنے سکے سنے مصری سیلیے عليب السلام كوأسمان برزنده أعماكر دنبيا كاخرى دوره مين أسمان سع زبين يرا آرحا كاتاكروه ابنى بوت كى سارى قوتول كے سائفواس فتنه زادور ميں شريعت محسدى ك تجديد مجي كريس كيا وراس كي اطاعت مجي كريس كي اوراس طرح دورة محسدى ميس مالِق بٰی کیا طاع نت محسمدی محف عنبدو ہی نہ دسہے ۔ بلکرعملی صودت بھی میاسسنے آجائے۔ بكراس ايك واتعانى مثال بى سيعقيدسه عقيدسه طور يريمجي ابن بوجا اسب كرياب مى امرائيل پنجركا واقع منين بكرسادس اسرائيل البياري ابعيت كاعمل نبوس ب كيونك حضرت عيسى عليب إلسلام نهاتم الانبياء نبى اسائيل وراس اسرائيلي نبوت كي أخرى كرى میں ظامرے ککسی سلسل زنجیر کی افزی کڑی کواگر کسی جانب کھینی جائے گا تو قدرتا بوری زنجراد صربی کی جانب کینے جائے گیا ورج آخر کا حکم توگا، وہی بورے ساری حکم سنهاد ببوگاراس سنے کونی وجر نهیں کر حضرت مسے علیہ السلام کا جواسرائیا نبوتوں کی آخری كرهى بين بعدا ذنزوا تابع فرمان محدى بوكراً نااس سادست سلسله كة ابع فه ان موجل في كى دليل خرمها بالمست. بالخصوص جبكه تورات كي تعريج محالق دجس كوا حالبت من ذكريا عجیا۔ ہے) موسل ۱ اِلسلام کی یہ دعاہی کفٹی کماگرامسٹ محسعہ دیہ جیسی امسٹ مرحوم رجھے بطودامس... بهبین دی جاسکتی که وه امست احسسه رسید . تو پیرمجبی کواس امست میں ٹنا مل کرایا جاستے توان سے معلیہ کے خاتم ( حضرت مسیح ) علیالسلام کواس امسنت

م بطور مجد داسلام اور بخینیدند ایک تابع را جدت محد مدی لاکرموس منیدالسلام کی مقدس خواہش مصرت مسیح کو داخل است کرے ہو ۔ انداز کئی جو کرجب وہ بی بوقے جورة امت المسديسك فروبن كقع اسرائيليست الجوجين توبوري اسرائيليست اذ موسی کا عیسی علیه انسلام مجتبیست ایک تابع اور سرد کا دسکے ٹناش است بردگنی گویاا ولین اسائیا چنے۔ (مومئی علیدانسلام) اورا خریر اسائیلی کی ( دینہ ت مسیح علیرانسلام) - کے اتباع محسدى كوائي اين نوعيت سے ظام و إلى اسے بى اسارتيل بنيرول كو ( وائے وورمین دنیا کی سب سے افضل ترین خوت مخی ان کے اوں دا تر سکے واستدسے فتا نبوت کاپیردِوَارْتابت کردِ اِگیاسہے *ساتھ ہی جن* بوتو*ل سے جھی دی*ا سائیلیت کا مقام پیابوا. وه مجی امراثیلیت سکے مبادی کی تثبیت سنے اس بیروکادی میں اس ك شركيد حال ان جاش كى الداس طرح سادسك البياء عليهم السلام كے لئے مين حكم كل أناسب كدان كي نبونني ختم نبوت سك تابع اوز ظل كي حيثيت ركهتي بيس. جس- سه أنسرت صلى التُدعليد والم كانبي الأنبي ربونا كعلے طود برماست آجا آسے.

اس سے یہ مشکر بھی صاحت ہوجا اسبے کہ دورہ محسمت میں جودنیا کا آخری دور ہے۔ جب کہ نبیوں کو بھی اتباع محدی سے بغیرط یہ نہیں تویداس کا کھلاا علان سبے ، کہ ان کی انواسوا مم کو بھی اس وور میں اتباع خاتم کے بغیر جارہ فار منہیں، کر شجان نا انحصار

بى دين خاتم من سبه.

من الخاسوين ب

او جوکس ۱ اسلام سیکے دور میں ہوائے ومن يبتغ غيرالاسلام دينا اسلام کے سی دورے وہن سکے چھے تلن بقتل مشه وهدو فيسالانزة جائے او وواسے قبول زکیا جا۔ گا اور دہ آخرت ہیں گھا۔ نے والول میں سے

بس مندين فاتم الاغيارصلى الشعليد ولم ك اس متبوعيت عامدا ودنبوست سياصلى موسف كوخائم البيين معنوان سے مايال كياكيا سبے

## نورا قاب سے سارس نور کی صل ہے

کیونکراس عنوان کے سواکوئی دوسرا جامع عنوان تصابی بنیں جس سے خوالانہا کے سرب نربور کوہونے کونمایاں کیا جانا۔ بیسے آتاب مادی ساوسے سادوں نے فورکی اصل ہونے کی وحب رسے خاتم الانواد سے اور سرستار انور میں اسی کا بیرو اور مشیع ۔ بیر ایسے ہی آقاب دوحانی (حضرت محسد صلی الشرطیر دسلم) کی فات ابرک سنور بیر تا اور بیر تا اور بیر تا اور بی اصل موسانے کی وحب رسے خاتم النیمین ہے کر سرنجم جاریت اور بنی نور نبوت میں آب سے مستفیدا ور آپ سے تا ہع سے د

سرشر اوركاحم بس برابهونا مسروى نهب

مجرجیے قاب تمام تاروں سے نور میں ان کامر بی ہے فواہ کوئی تارہ قد و ماست میں اس سے بڑا مو با تھا مال السے ہی آفتا ب بنوت خاتم الانبیا رصلی التہ علیہ دیم مام بحوم برائیت (انبیا معلیم السلام) کے الفار فوت میں ان کے مربی اور فیض کنٹ میں نوا کرم بی کا فدو قامست مصنورے بڑا جویا جیوا ۔

نجوم مایت مخصرص کا فیاب بوت ہی کا فیض ہیں!

منہیں بر*سکتا تھاا ور ن*ہ علوم نبوت کی یہ نوع برنوع خاصیتیں ان ظروف ہے گزرگز ہے ک<sup>ہ</sup> کھل سکتی تقییں ۔

افاك اصلى نورا جانے بر فردعی انوار کی حاجت نہيں مہتی

اورجیداکر طلوع آفتاب سے بعد ساروں کے ظارو فروعی نودکی کوئی حاجت! تی منہیں دہتی کہ بلا واسطہ نوراً جا سفے سے بعد بالواسطہ نورکی قدرتا کوئی صرورت باقی بنہیں تا بی بنہیں وہتی کہ خاتم البیدین سے آجائے سے بعد کسی بھی نجم بلائیت (پینوبر) سے نورکی حاجب بنہیں دہتی وہب کران انواد کا اصل اصول نور بلا واسطہ ختم بوست سے فولید ساست آجائے کراب تنہا سورج ہی کی دوستنی سا دسے عالم سے سلے کافی سے

بسس بھیے طلوع آفاب کے بعدسب سادے اند برکراسے نور بس کے اور بس کے اور بس کے اور بس کے اور بس کے بادر بھی خص برکر ساسنے نہیں آسکتا، لیسے ہی جاتے ہیں کران کا نود ہاتی دسنے سکے با وجود بھی شخص برکر ساسنے نہیں آسکتا، لیسے ہی فاتم النہ پین کی بعثنت کے بعدا در انہیار سے انواد بھی نود خاتم میں گم جوکر السشنی ہو سکتے اور اب وہ مشخص جوکر انہی انہی شرایت ول کی صورت میں ساسنے نہیں رہ یہ ہے اس سے معنی نسخ شرائع سکے جی کر آب کی شرایت سابقہ شرایتوں کے سے تو ناسخ جو گی۔ گر قصد بر کمس دموی کی۔

افعاب برون صرف فالمانيين بي نهيس اخرالبيين بحي بين

اوربیبی آناب سب ساردن سے فلوع سے بعد آخریں الموع کر اسبے۔ تاکہ فوانیت کی سرمجیلی کی کوبوداکر وسلے۔ لیسے ہی حضرت خاتم الانبیاء صل الشرطبروسلم کو انزالانبیا دیمی بنایگیا تاکہ آپ کا زار بھی سب نبیوں سے آخریں وسبے تاکہ آخری عوالت کا فیصلہ میرا بتدائی عوالت سے فیصلول سکے سلے حرف آخرا ور ان سکے حتی میں ناسسنے فابن جو سکے۔

## رود اوراب نبوت بی مصدرانوار سے۔

اور بھیے آفٹا بے۔ ہے محص نور ہی ہونا اصل کمال بنہ یں بکہ مصدر اور اور اصل انواد ہونا کمال بنہ یں بلکہ مصدر اور اصل اصل انواد ہونا کمال سبے۔ لیسے ہی آفٹا ب بنوست، ذات بابر کاسن بنوی صلی اللہ علیہ وسلم سکے سلے محص بنی ہونا اقبیا ذی کمال منہ یں کہ یہ کمال سادسے انبیا میں مشترک سبے۔ بلکہ سمسدر نبوست اور سرحیت مر نبوست ہونا کمال سبے کہ یہ کمال اور انبیا میں منہیں ، لیسلنے اس سے مخصوص آناد بھی اور انبیا میں منہیں کہ وہ خاتم بھی منہیں .

#### مبے۔ افعاب بیون الکلول *و بھیادل مسیکے لئے مصار* فیض

اورظا مرد عرجب انبياء كي نوتي أب كي نبوت ست ما خوذا وراس كي تربيت يا فتربس تو ولابسند والمامست برطريق اول عم نبوست كا فيف بوهى واسسلت آب نبوتول كا سرن بریجی بس اور ولا تول کا تھی ۔ انبیا ئے سابقین مبول یا وبیا ۔ الاحقین سب کونور اس ایک آخاب سا در اسب فرق اگرسه توصرف به کدا گلول کواکب سے یہ نور برصودت نبوت بهنجا ود تحسلول كوبرصودت ولايت ربس انبيات امهم عمي آب بي سے متعفید میں اورا وایا نے است بھی آہے ہی سے ورایورہ گرمیں فورسب میں ایک اس آفا ہے خوت کا کا د فراسی۔ البنہ پر تغاوت منرورسے کراگرا ٹینرسورج سے سامنے رک جائے تو وہ چک اسٹے گا بلراس کی پیچک دیک جب ہی تک قائم ہے ا جب ایننسورج کے سامنے حاصر سے لیکن اگرا تیندمند بھیر سے یااس پر جاب دارد باست توائينه رجيك ديك اسي وقت ختم موجلت كي بيكن اكرافتاب ك منودست عاعول سے بيٹري كبرل جائے جوسورن كى كرنوں كى روستنى اوركرمى دونوں جرب كرسه توسورج اكراوك بس مجى اتجاست كارتب بجى بيرى بنا كام كرتى مسب گ. خواه اس مصد دوشنی کا کام لیا جائے یا حارت ڈالنے کی میلی شال اولیا سے امت ك بداود دوسرى انبياء عليه السلام ك بين انبيا مطيبه السلام كي نبوت البنے عدوست

میں تو خاتم النبیین کے ابع ہے۔ بیکن بھا میں متنقل ہے۔ گرادیا سے امت کی ذلات حدوث وبقاء دولوں میں آفتا ہے بنوت کی محتاج اور درولیزہ گر سہے۔ اس سائے انبیا کے
سابقین کی بوئیں جہال آفتا ہے کاظل محض میں۔ وہیں ایک گونزا سقطلال بھی کہتی ہیں
لیکن دارین اولیاء حدوث وبقا وولوں میں ابع محض ہے اور آفتا ہے بنون ۔ سے
مدف کرکسی در دہید میں باقی منہیں رہ سکتی۔

اب فا نرانبین کے اس جامع فراگف و رہنا نی کے حاوی نقشہ بار آمین کی اور در شنی میں فور کیجئے کراس نے عالم میں طلوع جو کراس دیاستے دنی نی ندرست کی اکی اور کس طرح اس طلماتی دنیا کو فورانی سطح کے سب سے اوپر کے دعمہ برسے جاکر کھڑا کردیا حب سر قوم اس یکر فور کا قتباس کر ندیر جمعہ سے اور اس فور نیست سے تمایی کی مراتب جونک خاتم النبیین کی ولا دن باسعا دست ہی سے شروع جو جامع جی ۔ لیلئے مراتب جونک خاتم النبیین کی ولا دن و بشت ہی سے شروع جو جامع فقت کا نقشہ مراج منبر کی اس بینج تشبیعہ میں ولا دن و بشت اور کار کا سے بعث من کا نقشہ دیکھئے ۔



# ر مرود المارات كام ادرأن

# مقامات بنوت کی توضیح

#### فلفت اور ولادت

طبعی طور براقداب کے سلسلہ میں سب سے پہلے اس کا دھود اور خلقت ہے حس سے اسے اپنے۔ سے عداقہ مقاصدی کمیا یا موفد ملی سبے اگروہ بریانہ کیا جا آلو عالم میں چانہ ہے اگر وہ بریانہ کیا جا آلو یا اس سکے عالم میں چانہ ہے اور دوستنی کا وجود ہی نہ بہا اجا آلہ بکہ دنیا کو نہ بریجاتی گوراس سے حاق بھی کے صورت میں نرحرف یہی کہ وہ نحود ہی نہ بہا اجا آلہ بکہ دنیا کی کو ان چیز بھی بہا فی جاتی بھی اس موجود کی اس دوحانی آفتا ہ را آفتا ہے بروت اسکو بم اصطلاحاً والاوت پرالش سبے اور آپ کا اس ناسونی عالم میں تشریف لائے ہے راسکو بم اصطلاحاً والاوت باسوا وت یا میلائے را آلگ ونیا میں تشریف ندال سے در بہا فی کو آپ جر تھی اگراک ونیا میں تشریف ندالست تو تو نور موف یہی کرا آپ در بہا میں تفاقت کہ بلانا سے اس کو در بہا فی گور سے ذر بہا فی کو آپ جر تھی اگرانہ کی میں اس ولادت جسمانی کا صراحتہ کہیں دوحانی آفتا ہے میں ولادت کہا ہے قرآن کی میں اس ولادت جسمانی کا صراحتہ کہیں ذرحان تا تا مقد وولادت کر نہیں ملک دنیا میں مقد وولادت کی ایک در اس مقد وولادت کی میں اس مقد وولادت کی بنیا سے مقد وولادت کو نہیں مقد وولادت کو کر نہیں ملک دنیا ہم قرآن نے اس میلوکو کلیت جھوڈ انھی بہیں سے کرنا یہ اور خدا اللی میں مقد وولادت ورمائی تا ورمائی آل

كاتعى ذكر فرا ديا كيابيد. ارشاد راني سبد.

تعتشرك إنسه ولغث سكرتيب وتعمه ون

العامر سے کو کو گاتعلق ابتداؤ ولادت سے سے کروفات کی آخری ساعتوں کم سے ہے۔ اس سنے اس منی میں ولادت شریفہ کا ذکر بھی آجا گاسہ ، گرفتمنی ہی طور پر کیو کہ اور کا ذکر بھی آجا گاسہ ، گرفتمنی ہی طور پر کیو کہ اور کا ذکر کی اور کا دی فندگی خود بالا مقصود منہیں اس سے مقصود و و حالی فندگی اس کے بسا فائندگی حب ہی جسما فائندگی خبر کر دی جاتی ہے۔ اگر وہ بالة مقصود ہوتی توختم فن جاتی جیسا کر و حالی فندگی کہمی ختم فنہر کر دی جاتی ہے۔ اگر وہ بالة مقصود ہوتی توختم فنک جاتی جیسا کر و حالی فندگی کہمی ختم فنہر کی بین اس تنہیں ہے۔ یہ و د جر بھی و سرا جا صنیو اللہ سے تحت بس اگر مراج منہر کا مدلول ہوجا کا سے۔

### ظلوعا ورلبثت

افناب میں وجود کے بعد دومرا دومب طہود کا ہے کہ وہ طلاع کرے اگر دنیا کورڈی ماصل کرنے کا موقد سے جس کے سفے لئے اسسانوں میں جمکایا گیا ہے ۔ تھیک اسی طح اس دوحانی افناب (افناب نبوت) کی ولادت باسحا دت سکے بعداً ہے کا ظہود ہے بدائیر کرنے ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہے کہ دنیا سکے ساسنے آنا سبے جس سے آپ کا لقب محسدا بن عبدائن کے بجائے محسد دسول اللہ ہوا گویا پر خضود کی ولادت نائیسہ تھی جم ولادت جمانی سکے بجائے محسد دسول اللہ ہوا گویا پر خضود کی ولادت نائیسہ تھی جم ولادت جمانی سکے بجائے محسد دسول اللہ ہوا گویا پر خضود کی ولادت نائیسہ تھی جم ولادت جمانی سے بالاس سال بعد ہوئی کہ بس یہ ولادت یا پر ظہور نانی ہی تمام سعا دقول اور کمالات کا شرم سے بتر بیست کے بالم طلاح میں اسسی طہود کا نام بعث سے بر بیس اور کا قال ہو بیست ہو بحر ولادت شرافیہ ورجہ کا نام ولادت ہے بحد ولادت شرافیہ کا معلم میں محسلانا تھا۔ لیسلنے ورجہ کا نام محسد میں بعث ت مقی اور آب کی نبوت و دسالت کو عالم میں محسلانا تھا۔ لیسلنے قال حکم میں بھیلانا تھا۔ لیسلنے قال حکم میں بھاوست اور بار با داود بھی احسان و تنبست و بنی اس کا تذکرہ فرایا ۔ ہے۔ قال حکم میں بھاوست اور بار با داود بھی احسان و تنبست و بنی اس کا تذکرہ فرایا ۔ ہے۔ ارشا و ربانی ہو ہے ۔

حقيقت مين الترتعالي في مسلمانون بر

كقك من الله على المومنين ا ذ

بَعَتَ فِيهِ وَيَسُولاً مَن الفسهِ مِ يَسُلُوا عليه وَالْبَالِمُ وَيُرْكِيهِ وِ ويعلم مَن فَ الكتاب وَالْحِكمة ويعلم مَن فَ الكتاب وَالْحِكمة ويعلم مَن فَ الكتاب وَالْحِكمة ويعلم مَن في الكتاب وَالْحِكمة مَن مَن الله عِن عَبل لَغِي ضَلاً لِ

احسان کیا جب کران میں ان بی کی جنس
سے ایک سامیے چنج کو بجیبجا کر وہ ان توگونه
کوالتہ تعالیٰ کی آئیں پڑھ پڑھ کرسانے
میں اور ان توگوں ) سنال کرستے میں اور
ان کو کتا ب اور فہم کی ایش بتاستے نہنے
میں اور الینفین یہ توگ قبل سسے مرکع علی
میں ستھے .

#### ميكارا در دعوت

طلوع سے بعد آفتا ب کی وہ خصوصیت جرسب سسے سیملے ماسینے آتی ہی۔ یہ سپے کہ وہ مُرخ و کیر کا ثنا سے پرطلوع کر اسپے بعنی مندمود کرا ودلیشت وے کرسیے رخی سے سامنے بنیں آنا. بلکر دخ ذیبا سامنے کرے آتا ہے ۔ اگر وہ کا کنا سے کی طرف رخ زکرا، بلداس کاچېره صرف اس کے خالق و مالک سکے بی ساسنے رہتا ، مخلوق سے سے اے سرو کا در مرا تو عالم میں دوستنی بر نوعیت ندموتی جوسہے۔ اليه إقاب كي يرونما في اور رخ ديجر كائنات كي طرف متوجه بهوناس كي طرف . سے منزل ایک ہے ہے کہاہے رو شنی کے پیا سو، میں نور بین جوسے اگیا ہول شنی ٠ ـ ١٠ ير ١٢ ميه بين روستني وركارم وه كهل كرمير ساست اتجا والمجر بر شتر جواسے تو میں ایسے والب ای کا حد کے ساسے دوشن کروں گار بھواس والبسگی مے ملسلہ میں انبیا ئی توسع اور گنجائش دسیتے موسٹے اس کی برمھی بیکاد ہو نے سبے کہ ۔۔۔۔ ہاں اے دوشنی سے طلب گاد وا روشنی سلینے کی میصورست نہیں ہے کہ تا کھنگی باندھ کرمیری واٹ کو دیکھنے مگ جا و کیونکہ ہرکس و ناکس مبری وا كونكاه كارمنيين وكيه أي اكرميرى ذات ان ضعيف نكابون- عبالاتراود نور في على ترين توت وشدت سائے ہو۔ئے ہے جس پر نگایں کبھی ہنیں ج سکتیں اورجا دی **جامیں** گی تو

الأفعاب بوت وكإبي

وہ باتی مہیں روسکتیں۔ اسلے مجدست دوسٹنی حاصل کرنے کا طریقہ صرف یر سے کہ مجيدا ورميرى نودى صوصيات سي نكاه الااست بغيرميرى شعاعول كي ينيح آجا وجرس تهبين نيزست تينز كمرقابل مرداشت دوشني مل جائيگي اورمبري ذات سكه سائته كنكشن معي جوجائے گا کہ کرنیں میری ہی فات کی خائندہ میں لیکن کوئی شعاعوں کی تاب مزلا سکے تو وہ میری وصوب میں آجائے جوشعاعوں کے پنچے مرطرت مجیلی ہوئے ہے جو مجی مکان ہے بابرنکل کراس سے دائرہ میں ۔۔۔ چلاائٹیکا۔ وہ مگل کاکل دوشن بوجائیگا اور اے معى دوستنى اور مجمد سے والسكى فل جائے گى كيونك دصوب مجى ميرى بى بى بى منقطع بالك نهين بهر ليكن جي وصوب كي معي سبهار ند جوا ور وه بند كو مقرى حيوا لا كر كميل محن مين مجي ننسي أكما توميري وصوب كما تقاسكا جاندنا بمجي ننا بواسب جوميري جی چک دکمسہے وہ اندرون مکان میں دہ کر کم از کم مکان کے در دازے می کھول دے الوميرا جاندنا ہى اندر مہنى جائيگا اور ليے جاندسفے ہى سے دوشنى ميسراً جائيگى گويە دوشنى كلى الاضعيف ہوگی گر وہ مجریمی \_\_\_\_ جھے منقطع نہوگا کیونکریہ چاندا مجی مرابی فيض ب. ان جركر نول مع معى الك دي. وصوب من بحى داك في مكان كا وروازه مج چاندسنے کیلئے کھلاز دسکھے۔ بلکرکس اندھے تر خانے جس گھس کراوندسے مند بڑ دسہے اود اوراد پرسے انتحامی بندکر سے اوراس سے سامقانتھوں برٹی بھی چامعا ستے گریا ناصرف میں کہ وہ روشنی کا فلب گا رمنیں مکر روشنی سے لیے سراور نفرت مجی بوتواس کیلئے روش ہونے کی کوئ صورت منہیں۔ وہ بمیشہ کے سنے دوشنی سے محروم درہے گا گوکسی مدتك اس محمد بالاوا وست بلكرم مي مك خلاف محض علم وشعور ك ورجر بس است به باند چارا رسبه کرون سهد داست بنیس ورسورج نکلاجواسه چیها برا منیس . بهد گر به علم اس سے سے کا داکدیا روشنی مجنس مہنیں جب سے اس کے بدن بس مبری روستنی اور گرمی مكم منحت مخش ألا كمس سكيس اوداس كاطبعي زندگي اس سے انجرستيك رئيس اس مورت مِن وه اپنی صحست و توانا ای سب کچه کھو جیٹے گاا ور اس کی زندگی دوا می طور پرختم بوجلے کی جوہ طرح کا گھا آ ہی گھاٹا اورخسارہ ہی خسارہ سیصے ٹھیک اسی طرح آفتا ب نبوت کی

وہ خصوصیت جوفا ران کی چیوں سے ملوع سے بعدسب سے سیملے ساسنے اسے يرب كريرمبادك فآب مخلوق مع منرمود كراس كم سلمن طلوع نبي بواكراس كا رخ زیبا مرون خالق بی سکے ساسنے جواود وہ خلوت کدہ میں دہ کر ہم۔ دقت صروب يا دالني مين مستخرق بو، بلكرتوب الى الترك سائقدسا تنداس كى درى بورى توجب مخلوق كظرف بمى سبا درمغيرى ك أخ زيباكا بردا برا أرخ خلق المدكى طرف ممى سب ع ادحر الترسيع واصل ادحر مخلوق مين شامل

بينم بى كى دخ دىنى كامطلب برب كراك نے دوحان ظلم ساز، دن كولاكا! اور پاراکراے روحانیت وسعا دت کی روشنی سے عبالدوایس روحانیت کا وہ کامل ور سلے ہوئے آگیا ہوں جس کی دنیا عرصہ سے متنظر تھی اب جے دوشنی ود کار ہو، وہ میرے ماسنے کھیلے دلسے اُ جائے اور ہروی وا ظاعب کا جذبہ ہے کر بڑھے تومیں سلامتی سکے داستے دکھا دوں گا ور تاریکیوں سے نکال کرنودانی نضا قرن میں ہے آتن گا،

قد جاء كومِن اللهِ نورٌ وكِتَابُ تهادست إس الله كون ست ايك روشن چرانی بے اور ایک کتاب کر اس ك ووليدست الثرتعالي ليست تخصول كم جور منا ئے حق سکے طالب ہوں سلامتی كرابس بتلات ميس اوران كوايني تونيق سے ادکیوں سے نکال کرفرری طرف ہے كتيرين ودان كورا والست برقائم ركفت

مين يهدى به الله من اسغ رضوانية شِنْل السيلاو ويُخرِج 4 حمن انظلماتِ إلي النوح بأذنية ويبهديهعاإلى صراط مُستقيم :

ر.» افعاب نبوت کی انب نوری پیش کشی کردات کی پیش کشی افعاب نبوت کی جانب نوری پیش کشی کردات کردیش مراس انتاب بهت ك جانب سے يرىجى جنلا داكياكد نورهاصل كرسف كا يا طراقيد منهین سبے که توگ بیغیر کی ذاتی زندگی اور خصوصیات مغیر کی طرف دیکھنے لگیں کہ بر زندگی مقافات بنوت سے والبنتہ ہوسنے سبب نہا بست ادفع و۔ اعظے ہے جس) طرف کول نگاہ مجرکر بنیں دیکھ سکتا۔ اگر کوئی اس کا حوصلہ کر بھاتوعقلیں اور تصیریش کند موکر رہ جائیں گیا ور باطنی اُنکھ کی مینائی جاتی دہے گی۔

میں وجرہے کرخصوصیات بنوت کی ہروی سے دوک دیا گیا کران کا تحل بنوت ہی وجرہے کرخصوصیات بنوت کی ہروی سے دوک دیا گیا کران کا تحل بنوت ہی قوت کرسکتی تھی ۔ جیسے الج قبادہ کی دوایت میں ہے کرسٹی خص ۔ نے حضور ۔ یہ کے کر سوال کیا کیف تعسوم ہ آپ دوزے کیے دکھتے ہیں ہنوا کہ نفسناک ہو۔ یکنے کر بینی ہرکے محضوص افعال وانداز کی رہروی کا عوصلا بنی طاقت اوداندازہ سے برادوکردع نی سیم جو ہے اور محرومی تھی۔ جب فادوق بنظم نے یہ سوال کیا کہ یا دسول الشر افضل دونیت کونے سے بین بنب آپ کا خصر کھنڈا ہوا اور جواب عطا فرایا ، یا جیلے پ فنوم وصال (بلاافظار دوزہ پر دوزہ دکھتے ہے ہے جائے ستے ستے ۔ گراوروں کواس کی جائے منہیں دی اودا اور کا دون کواس کی جائے ۔ نم می مجموعیا کون ہے ۔) فراکراس موصلا ۔ دوک ویک ویا گیا ۔

بیکورنفل نماز پڑھے میں فربایگیا کر اجراً وصادہ جاتا ہے۔ لیکن عبدالترابن عرف ایک وہدالترابن عرف ایک وہدالترابن عرف ایک وہدا کہ ایک وہدا کہ فرانے ایک وہدا کہ فرانے کے دیکھیا تو عرض کیا کہ یا دسول التدائب تواس میں اُ دھا اجر فرانے نے سنگھن مستقے بھے بھے بھے بھے بھے میں ماز اما فرا دسے بیں ؟ توفر بایا والے نست کا خد مستگھن دیں تم میں سے کسی جیسا نہیں جول)

اب برتبی فرص تعادیکن دو سرول کی بطافت بنیس کر اسے فرلیند کوش سے نباہ سکتے توانبین فرضیت سے دوک دیا گیا۔ آپ دوزا نربیاس نمازیں فرض سکے طور پر ہی اوا فرا۔ نے نعے جو سواج بیں اسلا فرض ہوئی اور بعد میں تخفیف ہو کر صرف پاننے دہ گئیں لیکن دو مسروں سکے سلتے عاقا محال تھاکہ دہ اس عز بحبت پر بمیشگی کر سکتے اس سے ان پر یر فریضہ عائد نہیں کیا گیا۔ بکہ ان سے ساقط کر دیا گیا۔ ایس سے خلق عظیم پر عفود درگز دھیے واکر استقام بینا شاق تھا۔ دیا گیا۔ باسے میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس جے کہ اس سے نفسی اسے انتقام کی میں سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس جے کہ اس سے نفسی اسے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس جے کہ اس سے نفسی اسے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس جے کہ اس سے نفسی اسے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس سے نفسی اسے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کس سے نفسی میں کسی سے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کسی سے کہ اس سے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کسی سے کہ اس سے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کسی سے کسی سے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیا۔ لیکن دوسروں کی یہ مجال کسی سے کہ اس سے نفسی میں کسی سے انتقام کمیں لیکن دوسروں کی یہ مجال کیا۔

التقامت وكعابس است انهبس انتفام ك اجازت وي كني أب نواذواج مطهرات ركدريكة ا ووسب مين عدل كامل فرما سيكة سقد . دومرول ك يف متعذر تفدا جب كروه عموماً وومس مجى عدامشكل بى معدم المستعين توانهيس اس عددى مسعدوك وياكيا: آب کے گھریں ایک ندہ برابرسونا جاندی ندرہتا تھا۔ دوسروں سکے سلتے یہ محال تفاتوا<sup>ست</sup> كواس مِي توسع ديا كياكه وه الى حفوق زكزة وصدفات وعيره ديجر باتي انده مال تحرول مي ركمه ليس مبرطال يداورانهيس كانداورمبت سي تصوصيات بوى امتى كى زندكى سعبالاتري جن كا قدار كرناكسى كاحوصله خرى اصحاب نے يمياس ذاتى زندگى كا قدار بنيس كى تابداولياء چردسد؟ ليطفان بنوت كى دات اور ذاتى زندگى كخصوصيات كو بالا ترد كدكراس چنتا بوانورلعنی قانون شریعت بی دئیا سکے سنتے دہما بنایاگیا جس میں عام مخلوق کی معایت مع توسعات اور كنج التيس دكمي كني اوراع مسل تركر دياكيا تاكر عوام و حواص اس يكسال فائده المما مكين كرير شريعيت مي فورنبوت بي جمر قانون عام ك صورت مين ذكر والى نندك ك صورت بس بهر حال أناب بوت في سب سے يميل اپنے كئے اور كند كے مفصد كا علان كرست موسة اس مقصدى طرب اجمالي دعوست وي اوريكاركي .

> یہ فرایا سبسے کہ لے اگل غالب یجھتے ہو تم مجد کوصادق کہ کا ذہب

کہاسب۔ نے تول آج کم کوئی ٹیرا کہی ہم سفے جوٹامسنااور نہ دیکھا کہا گر ہم جیتے ہوتم مجد کو الب توبا ود کردگے۔ اگر بیں کہوں گا کہا گر ہم جیتے ہوتم مجد کو الب بیشت کوہ صف پر کر فوج گراں بیشت کوہ صف پر پڑی سبے کہ توسٹے تہیں گھات باکر

کما تیری بربات کا یال نقیں سبے کربچین سے صادق سبے تواود امین ہی کما گرمیری باست یہ دل نشیں ہے نوسن لوخلاف اس میں اصلاً مہیں ہی کہا گرمیری باست یہ دل نشیں ہے کہ کا کرمیری باست یہ حاسنے والا

دُرواس سے جو وقت سے آئے والا

وہ بجلی کا کڑ کا تھا یا صوست اوی عرب کرزمیں جس نے ساری بلادی نئی آک سی دل میں سیکے نگا دی اک آواز سے سوتی بستی جگا دی

> بڑا مرطرف عل یہ پیغام حق -بے کر گونج اعظے دشت وجبل نام حق سے ورداعیا الحیے اللہ ماذنہ دسراجا منبول

پس بر دعوت آفتاب بنوت تی پکاد تھی جو آفتاب ما دس میں دونمائی کی صورت میں رونمائی کی صورت میں ربان میں زبان حال سے ہوتی سے اور اس دو حالی آفتاب میں توصیہ کی صورت میں زبان حال سے ہوئی کیونکر وہ بحویٰی پکارتھی اور برتشریعی پکارتھی۔

بيدار وسشار كي تقييم

بس جس طرح سے کہ ادی آفیا ہے کہ اس عالی کا داود اس سے دخ دوش سے سابہ
سے لوگ اک دم بڑا بڑا کر آگھ بیٹے بین اور آنکیس طبعے ہو۔ ے ابتداؤ تی سے آنکھ
کھوستے ہیں۔ بھر جن کومقا صد زندگی عزیز ہوستے ہیں، وہ اٹھ بیٹے بین اور اپنے معاشی
کامول میں لگ جانے ہیں لیکن جنہیں بیدی عزیز ہوتی ہے۔ امنیس میا آتا ہی دونما لی خت
گل گزدتی ہے اور وہ معذر بر لچے سے کراور زیادہ کری بیندسوجا ۔ تر ہیں بھیک اس طرح
دوجانی آفیا ہی کی اس با دیا دیکا راور وعوت الی التذکو من کر سننے وار بر متی ہے۔ سے دہ گئے بھیر
بعض کو بھر میں آیا تو وہ خوا ہے فعلت کو جھوڈ کراس دوحانی روشنی بیں بینے دوحانی مقام کی طرف دوڈ بڑے اور انہوں نے اس کی طاشس وجستی شروع کر دی اور جنہیں تعصیب
کی طرف دوڈ بڑے اور انہوں نے اس دوشنی کو بہتے شروع کر دی اور جنہیں تعصیب
وقی اورت ہی عزیز بھی انہوں نے اس دوشنی کو بہنے حق میں گزال با راور دہلک سمجھا تو پہلے
مقال اور اعراض کندہ میں کراس دوشنی ہی سے پیچھے پڑے گئے۔ فیصین کھی نیادہ نا فن امن به و صنبھ می کوار کو من کھیں ؛

مبرطال فتا بر دونمانی اوراس کی بیاد که برطال فقا کیا که اقتاب ایناکام کرساور جرکی وه سے کرایا ہے، وہ دنیا کو دسے، اس سلتے اب اس بلغ تشبیر کی دفتی

#### مين أفياب بوت - بح جاد كارمقا مد طلوع كو محيف.

جس طرح مادى آنما ب كى اس توحب با پكارسے بعدسب سے بڑا اور سب سے اہم کام تنویر سے ایعنی عالم کو نور بخشنا جس کی روشنی میں لوگوں کوسیاہ و بسید کا المبازا ورائنساكي ينان موان كوزركى مك مشاغل عمل من أسف تكيرا ورونيا سوسك بوؤں كا قبرستان ندرسيد. بلكه جا گئے بوئے متحرك اور ذندہ انسانوں كا جہان نظراً ۔ ئے اورید ذند کی بغیر جاند نے کے نہیں جنانچہ قرآن نے زندگی ۔ محمعاش کی ممیل می سورج كى دوستنى اور ون برمعلق ركھى سىھ - وَجَعَلنَا السَّهَائِي مَعَاسَنَا (بِھے بِمِ تَنوير كِتِ مِي) اسی طرح دوحانی آفتا ہے کی دعوت دیکا رہ کے بعد نبوت کاسب سے بڑا اور سب مسايم كام علم البني كى روستنى مينجا كاس ي كراس ي بغير مزحق و باطل مين المياز بهوسكتاب مزروحال زندگ کی بنیا دیں بی قائم جو سکتی میں۔ اور نرمعا دہی کی زندگ بن سکتی ہے ،اس کو شرعی اصطلاح مِنْ تَعلِم كِيتَ مِن اس سنة أب في فراية إنعاً بعيث مُعَلِّماً (مِن تومعلم بى بناكرىچى گيا بول) اسى كوفرايا اناقاسىغ والله يعطى ، مين تقبيم كننده (علم) بمول ورالتُدوسين والاسب ) وراس كو قرآن ف فرايا. ويعلم كو الحتاب أوالحكمة داوران كوكتاب اوردانت مندى مكهاست ين)

#### افتاب معسد منعليم كملائة كاليني وسي الني ورعلم مينيانا.

## "انثير وترميت

عيرا دى أفتاب محض دوشنى منبيل مينجا ما جواجزات كائنات كه بدلول، چرول وراز ك پرید کرده جاتی ہے۔ جس سے اجسام ظاہری کی سطح منود جوجاتی ہے۔ بلکہ نور کے ساتھ وہ كائنات برحادت اوركرمي بجي بجيئاتا ب جوبدان كماندر كمستى اورنفوذكرتي في كويخة كرتى سيد التيادك الدون برست عفونت دودكردتي سي تجامات كو خشك كرس باك كردتي ب الرافاب تنفيذ حادست وكراماني سورن وطيش استیار کے مزاج ل کے میں نے گھے توصور تیں تومنور ہو حائیں گرمزاج برستور فاسد دہ جائیں.ان کی اصلاح زبواور وہ مرطوب رہ کر فلکے گھاٹ اترجائیں.اس انے وہ فاہر سور دسن کرنے کے ساتھ باطن میں بھی گرمی بہنیا تاہیے۔ تاکرمزاجوں میں حزادت عزیزی بیدا برا در زندگی کی منود قائم دہے۔ چنانچاس حارت رسانی سے مرطوب مزاجوں میں مجی حارث اس درجرنفوذكر جاتى بے كرامراض باد ده كلينة "ختم بوجاتے بين سردى كے مربع كرمين جوجاتے میں۔ حالانک ورو ولوار وہی میں چیسے تھے۔ فرق یہ سے کرآفیا ب اپنی حارت کو اندرون مزاج كسمي نفوزك كاموقعه ديتاسب اوراس موسم مي است تيزكرسك زياده سے زیادہ طبیعتوں کی گہرا بھول میں مینجادیا ہے۔ جو سردی میں منہیں کرتا۔ ال جو اوگ فلقته اعتلال مزاج بانحل كي توت منين ديميته بعض وفات موم كرا مين شدت حرارت سےان کے مزاجوں میں جنجملاب میں میں ابوجاتی ہے۔ جوان کے مزاج کا تصور برق اسے خراً فناب كا بيكن عام طور برگرميول محت اهيي بوجاتي بي كيونكاً فناب كي حرارت اندار كمس كركيدند ك داستها مضلات دوبها ورطوبات فاسده كوبا مرنكال كرمجينك ويتيب جي نست بدل توا اورمنقي موجاً اسب.

شعبک اسی طرح آفیات موت میسے فود علم انسانوں پر ڈال کران کے طوام کوسونگہ ا سے . ویسے ہی اس کی احلاقی حرارت اور گرمی عشق خدا فندی دلوں کے اندر گھس کر روحوں کو

اسی کو حضود سنے ادبتا و فرایا :-بعثنت لا تمید کار مُرالاخلاق میں مکادم اخلاق کی کمیل سے سلے مبعد شنا بعثنت کا تمید مکار مُرالاخلاق کی کیا گیا ہوں۔

چیز سے قوت علم مضبوط ہوتی سبے اور دوسری چیز سے قوت عمل تمکم ہوتی سبے بہی دو طاقتیں انبیاء کی مخصوص طاقتیں ہیں۔ جن سکے دینے سکے سئے وہ دنیا میں اُستے ہیں، ان کی دو طاقتوں کی طرف قرآن حکیم میں اشارہ فرا باگیا سہے:-

واذكوعبًا دنا ابواهيم واسخق اوربها دست بندول ابرابيم اوراسحاق كوياد ويعقوب اولى الايدى يبيخ والمحقول واست انحول واست والأبصام

ابن عباس دمنی الشرعنه فی اولوالا بدی کی تفسیر اولوالقوت فی العبا دست (عبا دست کی طاقت و است) سے کی سے اولوالا بعمار کی تفسیر اولوالفقد فی الدین (دین کی مجمد دکھنے والے فت واست ) سے کی سے اور میں دو تو تیس میں جنہیں توت علم اور توت علم برا در توت علم برا در توت علم برا در وسری جگر فرا با سے در وسری جگر فرا با سے در

اور بم سنے ان میں جب کرانہوں سنے ممر کیا بہت سے پیٹوابنا دسینے ستھے ہو ہما دسے حکم سے مالیّت کیا کرستے ستھے اور وہ لوگ ہما دی آیٹول کا بقین دیکھتے وجعلنا حُدُوثَ يَبِهِ دُوثَ بامرها كَمَّا صِبُرُوا وكانوا مِآياً بِنِنَا يُوتِنِوُنَ ؛

- E

اس میں صبرے قوت عملیہ کی طرف اشارہ ہے ،کیونک شہوتوں سے نفس کودوک

ینااود طاعتوں پرنفس کوجاسے دکھنا ہی عمل ہے اورایقان سے قوت علمیہ کی طرف اشادہ
ہے کیونک یقین ہی سے علم پیلا بخا ہے ، جیسا گرشک اور فردوسے جہل اورا بنی ہو قوتوں
میں سے جب علم کو دوسروں تک بہنچایا جاستے گاتوا سے تعلیم کہیں گے اور عمل بہنچایا جائے گا۔
قواسے تربیت کہیں گے ،اس سلے آقاب بوت کی تعلیم و تربیت کی شال آفاب کی توریا وراشیر
بنی ہے ،جب حب سے بوت کے یہ دو بنیا دی مقام بھی سارے منیر کی شبید سے ابت بوکراس
قرائی ایت کا مراول محمد جاست ہو کہ

### اوضاع سنن

مجرص طرح ما دی آفتا بی نودانیت اود اس نودسے کا نتا ت میں تا شراوداس کی مربت کی کون کیک بی وضع نہیں، بکر اللک بروہ انبی نقل وحرکت سے ابنی مختلف اوضاع و اطواد اور محلف بینی منا مرکز اربتا ہے۔ جن کے مختلف آنادسے دنیا متا تر بوگر انبی ما دی جمیل کرتی ہے۔ بیسے کبی طلوع اور کبھی عز دب، کبھی عورج اور کبھی نز ول ، کبھی استواء اور کبھی متفاوت المحطاط ، کبھی بائی حرکت اور کبھی مستقیم حرکت ، مجھران میں سے مرحزکت میں نور بھی متفاوت براتا ہے اور تا شریعی مختلف بوتی ہے ، طلوع کے وقت دوستنی اور گرمی بھی ہوتی ہے۔ اور مرجگہ بہتے ہوتی دوستی اور گرمی بھی ہوتی ہے اور مرجگہ بہتے اور مرجگہ بہتے ہوتی ہے۔ وقت دوستی اور مرجگہ بہتے ہوتی ہے۔ وقت دوستی اور کرمی کی شدت ہوتی ہے۔ اور مرجگہ بہتے ہاتی ہے۔

زوال سے بعد میں جو میں وہ تدت مہیں دم تا ور قال اور الله الله والی اوضاع واطوار کا خصت ہوجاتی ہے۔ عرض سورج کی دفارا ور دفارے ہیں الم اللہ والی اوضاع واطوار کا کوئی ایک ہی منوزا ورایک ہی ڈصنگ مہیں بکرسٹکٹر ول طریقے اور متدرہ تحرک منو نے ہیں جن سے ونیاالگ الگ فوع کا ارتبی ہے۔ اس کی ابتالی وضع یعنی ہیئت طلوع سے قوطبائع ہیں ایماداکا دگی پریا ہوجاتی ہے ۔ اس کے برخصا و سے بہتوں اور افعال میں قوت اُجاتی ہی اس کے انتوارے مزاحل میں گری اور ندت بیدا ہوجاتی ہے۔ اس کے ڈھلاؤے مزاجول اس کے انتوارے مزاحل میں گری اور ندت بیدا ہوجاتی ہے۔ اس کے فوطلو سے تحکل اُلی اور نواب دا صند سے مبالا ان اندائی ہے جا سے اس سے براہ سے اور اس کی مزاج میں اس سے مزاج سے اس کے مزاج ہیں۔ اور نواب دا صند سے مبالا ان اندائی ہیں ہے اُلی انداز سے بی امور سے حالی اندائی ہیں۔ مراج سے اور اس کی انتی ہیں انسان میں انسان میں انسان میں انسان ہیں کی دوحائی مراج س براہ میں ہوئی اور اس کی انتی سے بوت سے محلا بیش کیدائی ہوئی وہ عدم تدراور مراج دو اور اس کی انتی سے بوت سے محلا بیش کیدائی ہوئی وہ میں انسان ہو ان بھی توہی وہ عدم تدراور مراج دو اور اس کی انتی میں جو سات ہو ان بھی توہی وہ عدم تدراور مراج دو اور اس کی مناز وں برائی وہ مناتہ اور اس کی مناز وہ میں تراج دو ایک توہی وہ عدم تدراور وہ میں تراج دو ایک توہی وہ عدم تدراور وہ مدم تدراور وہ مدم تدراور وہ میں تراج دو ایک توہی وہ عدم تدراور

صبركا نبوزي وصادروهان مزاجو كومناها ورهك دين وصالاكيا مزقال كاحات تنمی زسخت گیری اورسخت کونی کی جو بمرکی زندگی تنمی اورجالی تنمی. بهراً فنا ب نبوت اور اونجا موا ا ورتیزی برهمی تومزاجوں میں روحانی غیرت کا ہیجان ہوا اور بجرت کا نمونہ میش کیا گیا حس میں گزشته اعراص اورمیلونهتی کو چهوادر یا گیاجو درمیانی زندگی متی بلکدوشمنان حق سے کنادا كثى اوديكسون كى حكمت عمل اختيارى كئى بمجاستوا بريبنجا اود نود وحرارت كى شدست انتها كومنح گئى تويكسونى كوخير با دكه كرجها د و تعال كانونەيىش كىاگيا جويدىيىنە كى زندگى تنحى اورجادالى تنى جىس مېس قوت اورنت د محد منطا سرول كالمونه وكعدلا يأكيها غروب سكه قربب بينجاا ورشوكت كقعيل مهو گئى تواجمًا عيت كى وعظ ، تعليم تلقين عمومى نظام امر بالمعروث ومنهى عن النكر سے عملى الموانے وكھ لاستے كے اور عزوب ہوكيا تو قلوب ميں اجا لك تجرو ماند كى بيلا ہو تى۔ بعض صحابه فرمائتے ہیں کا بمی صفور کو بم مٹی بی دے دسے ستھے کرا منکونا فیکو بینا (ملوب میں ہم نے نکادت محسوس کی بعض کو ظارمت کا حساس ہوا۔ بعض برجبرت ذو گی کی کیفیت ظارى بوگئى. بىيىنے عثمان غنى كويرىجى خبر مادى كە بچھے كس سفى ملام كېسىبىيدا ود**ر تجھے ج**وا ب مىلام دینا چاہیئے فارو تی عظم غلبہ محبت میں بیمجی پیش نظر نہ دکھے سکے کدائپ کی وفات جو گئی سبت. بعض محابر کے وہنوں میں برج گیا کر معنود تھی مصنرت مسے علیدانسلام کی طرح اسمان بالثمامات كف مين اوريه محص علبه حال ور غلبه حيرت وحسرت ك بنا بر بوا ، غرض بيقلبي ماندگی اور تھکن سے آگاد سنھے جس سے جلایا گیا کہ افتاب برست سے کیا اثبات سنے. جواج بلا واسطدما من نهيس رسب مكراس ملسلهين آفتاب نبوست كي ال برايات سف وتلكيرى كرجو فيص مواقع كمسلف صحابه كودمي جاجك تصب صديق اكبرومني القرعن كمبت فلبى اورتصرت باطنى في كام كيا جس سي صحابه سيعط اود كار نبوت كو كيم اسى قوت سے جارى كيا يساس موقد مريجي أفاب بنوت كى ايك شان فعليان بولى كر البيد مصيبت! فزاوقت میں کیا کرنا چاہیئے ؛ بچراس طلوع وعزوب کے درمیان کی عروجی اور نزولی ذندگی میں جلال و جمال کے سزاد ! مختلف علی مرا دج امست سے ساستے آتے دسپے بھی جان کی یاذی نگا کرسیان جها دکولاله زاد بنائے کا منوز ساست دکھاا ورکھی میدان سے ہسٹ کر گوٹٹر مسجد کواعث کا ف

ذكرا ودتسيع وصلوة سيصمود كرسف كالمنون بيش فربابا كمبمى مهينوں فقروفا قرست كمرنفس سك موسن ساسف دركها ودكمعي ما تزلذات كوجا تزنناسف سك لت كمر وبكربعض لذتون سحاست مال كرسف كمعا سف بين او بعض اجهے باسوں ميں منتفع جوسف كے أبوسف مى وكملا کمی شفقت علی کنتی سے جذبہ سے اولا و <sub>ا</sub>صنین ) کی محبت زوحت پاک (صدلقہ ماکٹ) کی لحبت و دوست مهادق (صدیق اکبر) کی محبت کے اعلان کانموز پیش کیااور کہمی توجب الى التُرك جدب علوق سے استغنالى جدبات سك منوسفي كركريش كے كاين الكي كود وست بنايًا تو وه الوكمرشن بمرميرا دوست صرف النّدسب بمبى دفست مجسم بن كربتاد مدين كالنوز وكملاياكر حسف لاالالله كها وه جنت مي داخل موا اورالتركي دهن م مركزمت مايوس موكريه كام كفارا ودمنكرون كاسب اوركبعى غصنب مجسم بن كر غلاب الناس ڈرانے دھ کاسنے کا موزیس کیا کاگر ورہ برابر بھی کبر کسی سکے دل میں دیا تو وہ جنت کی بوان کمائے گا کہی بُعثت موجمة (یں دهت بناکر میجاگیا ہوں) سے وسل افزال كالنوز دكملايا ودكمي بُعننت ملحمة " (مِن جنگ مجسم بناكر بميجاكيا مول) ـ ست وحمكاسفا وداندادكا منوز بيش كبا كبحى تركب جاعست يركمرون كوجلا وبنے كى وحمكى دی اور کمی بارش سے جوستے تربوجاسنے برامنی گھروں میں نمازی اجازت دی کمی انا الفنحوك (مِن بهبت مِنس محدمون) فراكر ولدارى كي اورتجعي انا القتال (مين مهبت جنگ جو موں فر اکرنڈر ولوں کو خو فنر دہ بنایا غرض مختلف سنسوں اور عمل سے متفاوت پاکیزہ منونوں کی جلال اور جال روشنیس جہرا ور قرکے معتدل اور کا مل عملی منوسفے دیانت وسیا کے خوٹر ڈھنگ اورصلح وجنگ اورتعمیر و دفاع کے دلیزیرانداز دکھناکرایک جامع ترین "اسوة حسبنه" قائم فرما باجواس دوحاني آفتاب سيمعودج ونزول اور دوما في نقل موكت سے پیدا ہوا۔ جس میں سزار فی روحانی اوضاع و اطوار شامل میں جس سے شمائل کی تناہیں بھری يرى بن

اوال ومقامات سکے یہ عملی نونے امست کے طبعی اور طبقاتی تغیرات کی دعایت سے افتار سنے مرد وگرم سے افتا ب نبوت سنے میٹن سکتے تاکہ دنیا ان کی بیروی کرسکے اور ان احوال سکے مرد وگرم سے

گذر نیکی کے معام کے بہنچ جائے۔ بیں اوی افعاب میں جوردب اوساع ملکی کے افرع بنوع ہونوں کا سہے۔ وہی درجراً فتاب بنوست میں سنن بنوست اورا وضاع دوحانیت یعنی اسوہ حسنہ کا سہے۔ کمیل معاش کے لئے اوی افقاب سفے عورج وزول فرکی شعت وضعت اور حرارت کی کمی وزیا وق سکے نوفول کا ذبان حال سے اعلان کیا گار ونیا ان نمونی کے تقاصنوں پر چلے اورانی اورت کو ان نوفوں سے گزاد کر کمل کر سے بہاں کمیل معاو کے نفاصنوں پر چلے اورانی اورت کو ان نوفوں سے گزاد کر کمل کر سے بہاں کمیل معاو کے نفاصن کے نفاصنوں پر جلے اورانی اور خوالی عوج ونزول اور شدست و حقمت سکے قول اور عمل نوائی ہوئے وکا اور خوال کا مناکل اوران نمونوں سے مطابق ذندگی گزاد سنے کی طرف بلایا۔ بین ولی ملکی بروج منازل آفتاب دوحانی بروج منازل آفتاب دوحانی سورج کا تشریعی بروج منازل آفتاب دوحانی سورج کا تشریعی سورج کا تشریعی

اسوة حسنسه جس كوقران في وزايا: لقد كان مكوفي رسول الله أسفة عسنة ليمن كان يرجوا الله واليوم الأخروذ كوالله كثيرا ب

تم اوگول کے سے بعنی ایسے تخص کیلئے جوالتہ سے اورد وز آخرت سنے ڈرتا ہو اور کٹرت سنے ذکر النی کرتا ہو . دسول اللہ ، ملی اللہ علیب وسلم کا ایک عمدہ نمونہ موجود تھا۔

مبی وہ حکمت علی ہے ، جس کو قرآن نے تعلیم حکمت کے عنوان سے ذکر فرایا ہے ۔
اب ان علی ، ترجتی اور حکمتی منونوں کا جو ان ہر دو ما دی اور دوحانی آفتا ہوں سے سرز دجورہ جس ، اصطلاحی الفاظ میں اجمال کی جائے قواس کے خلاصر میں چار باتین تعلیم گی جوگویا ان آفتا ہوں کے فریقے جس گر ما دی سورج پر کھونی انداز سے اور دوحانی سورج پر تشریعی انداز سے برفرائف عائد میں ، ما دی سورج کو یہے تو کھور پر اس پر چا دفریق عائد کے گئے ایک توجہ یعنی منظر عام پر طلوع جو کر درج دوشن دکھولانا کو بازبان حال سے باددیا کہ میں فررسے کو گیا ہوں ۔ کا درج تک سکیں۔

کر میں فورسے کو گیا ہوں " اکر فور کے طلب گادیج تک سکیں۔
دوسرے تو بر یعنی من خور دوشن سے دوسروں کو روشنی بہنچا کر منور بنا دیٹا آگا لیک

چر دوسرے ہے متاز ہو کر نظرا نے تھے۔

تیسرے نائیر بعنی لینے خواص وا کا مصبے گرمی و بیش اور سوزش سے دوسروں کو بیا اور ان سے سطنے بھلنے سے کومی و بیش اور سوزش سے سطنے بھلنے سے کوتیا نا اور ان سے حوارت بعر دیا آ اکر میر چیز حوارت عزیزی کی زندگ سے سطنے بھلنے سے مابل جو جاستے اور زندگ کی منزلیں عملا سطے کرسکے۔

چریخے اُسی بینی اپنی تقل وحرکت سے مختلف مقابات وا وضاع بناکر وئیا کو مدارج ذائدگی سطے کرسف کے نوستے ہوئے مدارج ذائدگی سطے کرسف کے نوستے ہوئے وکھالا اور اسوہ صدر بنانا تاکدان سے گزدستے ہوئے اوگ اے فطرت مجمیں اور کمیل انسانیت کی منزلیں سطے کریں ۔

میک اسی فطرت الترکی تشریح سف دوحانی سورج (ذائت بابر کات بنومی) کوہیدا کر کے ان پر بھی جا دہی وزیعے عائد سکتے ۔

#### متلاوست

ایک توجب بعنی منظر عام بر بہنے کرم نیری کا جمال بیش کر دیا ہے اور علم کا جمال اور ک پاکیز وصورت اس کے الفاظ موستے بین اس سنتے طم البی اور وحی خلا و ندی کے الفاظ بڑھ کر سنا دینا بلا شبہ جمال علم اور جمال بنجر بری سبے۔ بیسے قرال اصطلاح بین تلاوت کہاگیا ہے۔

و مرسے تنویر بعنی علم الہی کی صورت سے اس کی اندرو نی تقیقت کے بہنجا آ (جس کا امر مورے تنویر بعنی علم الہی کی صورت سے اس کی اندرو نی تقیقت کے بہنجا آ (جس کا ام ملم اور معنی سے ایعنی الفاظ کے مطالب اور مرادات مجسانا جو بلا شبر کمال پنجیری ہے اور جسے قرآنی اصطلاح میں تعلیم کہاگیا سہے۔

تزكيب

تیسرے تا نبریعنی ابنے قلب کی خلائی گرمی اودسوز عشق ستے طالبوں سے قلوب کو تربالا اور قلب بنوت کی گرمی ستے قلوب کو گر اکر ان کا تصفیہ و حبلا کرنا جو بغر ریاضت ہ

#### مجامدہ کے منہیں ہوا۔ جعے قرآن کی زبان میں ترکید کہا گیا۔۔۔

#### اسؤة حمسنه

چریخے تائی۔ بینی طا بہوں ہے عمل سے سنے منوسفے دکھ لاکراسوہ حسنہ قائم کرنا تاکہ دنیا انہی اوضاع وا طوار پرجل کر ذندگی کی منزل منعسود تک پہنچ حاسفے اورائے عمل منوسف خودا خراع کرسفے کی فوبت زاکسٹے کومن گھڑت اور لینے نا تمام نونوں پرجل کر دنیا حدکمال کو بنییں پہنچ سکتی بلکہ بجاشے کمال سے نعصان اور گھاسٹے کا شکاد ہو کر رہتی سبے جیسے قران کی اصطلاح میں حکومت کما گیا ہے۔ میری وہ چار فرائض نبوت میں جن کو قرآن کریم فران کی اصطلاح میں حکومت کما گیا ہے۔ میری وہ چار فرائض نبوت میں جن کو قرآن کریم سے بعث ہوئی ۔ میں و خایت مغیرایا ہے اور فرائا :۔

وی ہے جس سفے ناخواندہ لوگوں میں ان می سے ایک بنیم بھیجا جوان کوالٹ کی تئیں پڑھ پڑھ کرسانے میں اوران کو پاک کرنے میں اوران کوکٹا ہا ور دانشہ ندی سکھلا میں اوریہ لوگ جسلے سے کھل گراہی میں

مُوَالذِى بعث فى الامبين وسُولامنه عديت لُوع لَيْه عر رَسُولامنه عديت لُوع لَيْه عر آياته ويؤكي هد وبعلم همُ الكِتاب والحكمة وان كانوا من قبل لعنى من قال مبين ؛

بنابرین جس طرح توصید بنویر تا نیراور نگات کی سے افعاب ادی کی عرض و فایت پوری بوجاتی سے الیاب دوجانی کی بوری بوجاتی سے الیاب میں بوجاتی سے الادت ، تعلیم تزکیب اور اسوہ حسنہ سے افعاب میں چاروں مقامات میں عرض دفایت بھی پوری بوجاتی ہے اور جب کہ ادی افعاب میں چاروں دوجانی مقامات کا نول کویں کی ایک عظیم الشان آیت میں جوشیدا و دنظیر میں . فرکورہ چاروں دوجانی مقامات مراجا منیرا" کی تشید سے بنجے آگراس آیت سے مدلول اور معدات بن جاروں مقامات مراجا منیرا" کی تشید سے بنجے آگراس آیت سے مدلول اور معدات بن جاروں میں اس خاب ہوں کی ادکان اس تعظم ارج منیر سے قرآن سے نابت بو فرائض و در بریت نبوی سے یہ بنیا دی ادکان اس تعظم ارج منیر سے قرآن سے ناب بوجات ہوں جانے میں اس سے اس تشید سے دائی سے ناب بوجات ہوں اس سے اس تشید سے مدل اور میں میں ہو اس میں جانے میں اس سے اس تشید سے مدل کان اس تعظم اور میں دوسری تشید اس

پر مقدم دکھا سیے کہ برافیا سب نبوت سکے وجود کی نبیا دمی عرض و کا پست اور اس سے کہور کے اولین مقاصد ہیں۔

### ر افراب نبوت سے استفادہ کے مراتب

مجازیاب بی کاس تشیل ست افقاب برست کی اشیر و تربیت او تعلیم و تربیت او تعلیم و تربیت می اشیر و تربیت او تعلیم و تربیت می امست کے استفادہ اور منور بوسفے کے متفاوت ورجاست و مراتب بھی کھل جاستے ہیں جن کا معیاد آگاب سے قریب اور بعد سے بعنی جواس سے قریب ترسید وہ اتنا بی فول ان تراور مثنا تر ترسید اور جتنا آفتا بسے دور ہے آتنا بی اس کے فیص سے کم متنفید سیے۔

#### ورحب معابيت

مشلا طلوع آفاب کے بعد ج بیزسب سے آیا دہ اور سب سے بہلے آفاب سے
آثار سے متاثر ہوتی ہے۔ وہ فغاہ ہے، وہ چونکہ طلقتہ اپنی فات سے شغا من ہے اور
ادھر آفاب کے سامنے بلا واسطہ حاصر ہے اس لئے سب سے پہلے اور سب سے
آیا دہ اس کے لور وحوارت کا اثر لئی ہے۔ وہ اس درجہ مشور ہوتی ہے کہ اوجو داس کے
پوک اعضے کے خود اس کی چک آنھوں کو نظر نہیں آتی بلکر آفتا ہے ہی کی دھو ہا ورشعا عیس
فظر برتی ہیں اگر فضا میں نگاہ ایمانی جائے تو دفعا کا جو دھے بھی سامنے آئے کا اس میں
نظر برتی ہیں اگر فضا میں نگاہ ایمانی جا تو دفعا کا جو دھے بھی سامنے آئے کا اس میں
سے آفیا ہی دکھائی دسے گا خود نفعا کی ہے کہ اس کا اپنا تنور کسی گا تھے میں نہیں آتا بلکر آفتا ب
اس درجہ مستخرق اور فائی ہو جاتی ہے کہ اس کا اپنا تنور کسی گا تھے میں نہیں آتا بلکر آفتا ب
اس میں سے ایسا دکھائی دیتا ہے کہ گویا بلا واسطہ دکھائی دسے دا ہے۔ حالا کہ فضاء

تھیک میں صودت روحانی آفتاب سے اشفا دہ کی بھی سیے کراس کے عالمگیر آٹارسے متاثر توسب ہوستے ہیں گرسب سے زیادہ وہ طبقہ متاثر ہو کاسے جو بلا واسطم اس سے زریب ہو کرنوربت اسے اور وہ طبقہ صحابرکرام کا طبقہ سے جو نضاکی اندرسے۔ كرزمين سے بالاتر سبے اور فلک تمس بعنی آسمان نبوست سے فروتر سبے وہ فضا كى طرح خلقی لحود برخود شفامت سیے جمحف اس سے نودہی کو دکھیں وسینے کی منہیں بلکہ عیین آفاً ب كودكملاسف كى كافل استعداد د كمتناسب، جيساكرا حادبث بين آب سف فرايا كرمادس نبيول كے محابين ميرے محاب متخب كرست كئے يا بھيے عبدالترابن مسعود رضى الشرعنه وراستني بس كران سك ول شفا من شفع ان كا علم كبرا كفا ال متريكاتا ذ منعے انهیں آفامیت دین سے سلے پوری امست میں سسے چن لیا گیا تھا ان کا نقش مگر واجب الاتباع - ب وغيره . حس سے حضارت صحابر كى كال قالميت كملتى سي وانبين الوارنبوت كوجدب كرف سے سے عطام والى تقى ايس وه نظرى، شفا في اور كمال فرب کے لحالاسے بمزار فضا کے بوستے جوشفا من سبے اور ساری دنیا کی تبعیت سے اُفتا سے قرب تر معی سے کہ با واسطر اور آفتا ب مذب کرتی سے بیں انہول نے ان تنعاف سينول ستاس دجا فتاب ببوت كالور واثر قبول كياكه فضاكي طرح مرتا يالوبن كن اورجياكر فغدا أفياب سي متصل اور المي بوكراس درجرمنور بوجاتي بي كروه خود لظر نهبراً تاريعني وه خود لين كومنيس وكهلاتي. بلكرصرف أفساب اوداس كي شعاعول اور جنگ دیمہ بی کونمایاں کرتی ہے۔ ایسے ہی صحابانی فطری قابلیتوں کی بنا پراس درجراک كلوب عمين العلم فليل السكلف اورسك عل دغش بنا دسيت سكَّتُ متم كرگويا ان مينحودان ك كول ذاتى خصوصبىت باقى منيس رمى تفى. وه صرف منن بومى كے محسر توسلے بن سكتے متے اسی سلے مضور سفان سکے عفیدہ وعمل کو اپنے عقیدہ عمل سکے ساتھ ختے کر سکے انهیں معبارحتی فرابا اورا علان فرا ویاکرمنن نبوت اورسنن صحابرایک ہی ہیں رجس سے نمایاں موجا آسبے کر صحابر کی دین خصوصبات خصوصیات بنوی تھیں جنانچ است سکے مهتر فرقول سے بارے میں جب حضور سے برسوال کیا گیا کدان مہتر میں وہ ناجی فرقد کونسا سے ؛ توفرایا. ما امّا علیہ الیوم وا حجا لیے ، جس برائع سے دن میں اورمیرے

گوبا لینے عقید وعل سے ساتھان سے عقید وعمل کواس طرح طاکر تبلایاکہ ایکے عقید وعمل کواس طرح طاکر تبلایاکہ ایک عقید وعمل ورفضو کر سے عقید وعمل کی نوعیست ایک نا بت ہوگئ اور فرقول سے حق و با فال موسفے کا معیاداً ب سفے خودانی ذات بابر کاست اور حضرات صحابر کو کھیرادیا۔

صحابيت بالأنراز تنقيد

کیمرجید نفاک کول گدکی منیں بہنچ اور مہنیا ان بھی جائے نو وہ لوٹ کرمہنیا و اسلے بی برگرتی ہے۔ نفااس سے گندی منیں بونی۔ الیمن بی برگرتی ہے۔ نفااس سے گندی منیں بونی۔ الیمن کی شان میں کولی، طبقہ روحالی نفاکی اندھیے۔ المست کی تقیدوں ہے بالارسیے۔ اگران کی شان میں کولی، طبقہ سب وشتم یا گت فی یا سوماو ہ یا جسارت و بلے باکی یا ان برائی تنقیدی تحقیری گرد کوگا۔ اس فغار شغاف براس کا کوئی افر نہوگا۔ میرحال حصارت محالہ نفاء قریب کی اندھیں کر انہیں شغانی میں مجی آفیا ہے۔ مناسبت ہے۔ وہ آفیا ہے بوست سے محق مجی مناسبت ہے۔ وہ آفیا ہے بالاتر بھی میں اور وہ آفیا ہے بوت سے نوریس فائی بھی بیں مناسبت سے محق مجی میں و وہ افیا ہے بوت سے نوریس فائی بھی بیں کر اس فوری نمائن گاہ بن کر رہ گئے ہیں۔ جن میں اپنی خصوصیت بحز انفعال اور قبول جی کی اس فوری نمائن گاہ بن کر رہ گئے ہیں۔ جن میں اپنی خصوصیت بحز انفعال اور قبول جی کی دوسری منہیں دہ گئی تھی۔

پرصی بری اس اعلی ترین دُندگی کا نود تیز بھی سپے اور پیخبرسے اقریب تراودا شبرتر بھی سپے کہ اس سنے برون کی دُندگی سے متعمل دہ کراس کی شفاعوں کا نود قبول کیا ہے اس سنے یہ دُندگی مورف عزیمتوں کی دُندگی اورا واوالعزا مُدرندگی ہے کہ جا مُزاست کی اُرقی سلے بغیر مل سے اعلیٰ ترین صعر کوابنا ہیا جاستے اور نعنس کی دا صن طلبول کو فیریا و کہرکرعلی مجا بدہ و دیا ضعنت ہی کو زندگی بنا لیا جاستے بلکر یوزندگی جامع اضراد بھی سپے۔ بوک لے اعتدال سلتے بھوستے سپے کا کیس طرف نغس کئی بھی انتہا تی اورسا تھرہی اوب شریعیت اعراف دوسری طرف اور آبیا ع سنن بھی تا تم اور وسرسی طرف عبی جذبات بھی قائم اور و دسرسی طرف علی و داعی اور دیسرسی طرف عبی جذبات بھی قائم اور و دسرسی طرف عقلی و داعی اور داعی اور دوسرسی طرف علی و داعی اور داعی اور دوسرسی طرف علی و داعی اور داعی اور دکھیں ہے۔ اس کی ل اعتدال و جامعیست سے سائے یہ دُندگی صحاب

کے سواامت کے کسی طبقہ کو طبقاتی حیثیت سے نصیب نہیں اً حاد وا فراداس اندگی کے حال نظر شریس سے جس میں شرف صحابیت سے سواسب کھے ہوگا لیکن طبقہ کا طبقہ آیک ہی دنگ میں رنگا جوا جوا ورہمہ و فن اخلاص ومعرفت کی حدک ال کوسلے کئے ہو ۔ طبغة صى بركيموا دوسرانهيس جنهول سف كحربا رجيوا كرا ورنفس كي خابشا سن سنع منه مودكره وف اود صرف دهاست حق كوابني زندگي بنا إلى لبعي مرعوبات كونسرعي مطلوبات پر فربان كرديا موطن لمبيعت ست بجرت كرك معطن تمريعت مين أكربس سكة اوزرعي مرادوں کی خاطرنفس کی حبلہ جو بنیوں اور باحست طلبیوں سے کنارہ کش ہو کرعزم معادق کے مائته بمروفت مرضيات الني اورمنن بوي كا بيروي بيرمشغرق بوسكة اوداسي كوائي زندگی بنا بیال من من اور جامع اضداد زندگی کاسب منصفیا ده نمایان اور حیرت ناک مهلویه سبے که وه کلینهٔ کادک دنبانجی ستھے اور دہبانیست سے انگ بھی. دنبااور دنیا كه جاه و جلال دصن و دولت و حكومت ويباست ، كمر بار، زبين جانيدا دسكم بجومين معی ستندا در بچاد استے صنوق میں سبے لاگ بھی یہ زن، زین ان سکے تصرف میں مھی متعى وديمير قلبان سب چيزول سي بيرول سي العلق وركناده كش يمي. درويش كامل بمي بيرا ودخبأ شاہی بھی زیب تن بھے۔ حکمان بھی میں اور وان گدائی بھی کندصوں پرہے ممالک بھی فتی کم مسب براورفقری کی خومی برستورقائم سبے. ط

بعدطبقانی حینیت ختم موجاتی ہے۔ صرف انفرادی حینیت باتی رہ جاتی ہے اور وہ مجی اس مقام کی منہیں جس پر پرطبقہ فائز ہونا سہے ایس صحابر در حقیقت نبوت کا ظل کا مل منفے جن سکے طبقہ سے بنوت اور کمالات بنوت بہچا نے جانے ہیں۔ اس انتے اگر کمی طبقہ سے طبقہ کو کینیت طبقہ النہ ورسول سے بیمال مرضی ولیسندیدہ قرار دیا گیا سبے تو وہ صرف صحابہ کا طبقہ کو کینیت طبقہ النہ ورسول سے بیمال مرضی ولیسندیدہ قرار دیا گیا سبے تو وہ صرف صحابہ کا طبقہ سبے جس کی شہرا دے قرآن اور حدیث سنے دی لور۔

طبقات ابعالمس واسخين في العلم

ففاسے گزد کرست عیں جب یہے اترتی بیں توزین سے کھیے میدانوں پر بڑتی بیں اور وہ اس درجراس کے نور حزارت کو جذب کرستے بیں کدان کا ظامر و باطن دو نول ہی فورست منور ہو جاتے ہیں کی نور کا کھیا میدان بائے کو کلینے آ فیاب سے ساست بیش کر دینا سے منور ہو جاتے ہیں کی نور کے کھیا میدان بائے کو کلینے آ فیاب سے ساست بیش کر دینا سے گویا کا گا فیا ب کی محافظ سند میں آجا کا سے اور درمیان میں کوئی دکاوٹ فرود لوار وفیرہ کی حائل منہیں ہوسنے دی کہ نور کسی گوشہ سے مجمی ان میں آگا ہوا کہ جاستے۔ یہ درج

أتمسة مجتهدين علماست واسخين ست فقهاست متقين اودارباب معرونت مجابدين يعني اولیاستے کا طین کی زیرگی کا سہے جہوں سنے مصلے ہوستے صاف میدانوں کی طرح لینے مكيك دل سے أفتاب بموت كى دصوب سے كتے بيش كر دباست اود فضاست جينا بوا نودانبول سف این فل سروبا فن میسمولیا سبے ان میں دریا کی بی ماریک گہرائی، مکانوں كاساظلماتي اندرون بهارول كاساكثيف اور مضوس ول منس سب جس جس بين شعاعيس مربهنج و مكبرا وركبراني كاحصد قبول نورست ره جاست.اس سائة فضالي نوران سيرانول محالداور بابرساجا بالسب كرجوان كاندرسه وبهان كابا برجىسي كمله ميدان كم معنى يبي كروهكسي جست معين باأطيس زموربس جاس كاظامرسه وبياس كاباطن تجيب اسسلتے اُن كا ظاہر و باطن وولوں منور جو جاتے ہيں فضااور كھلے ميدان ميں فرق سبے تو صرف برسبے کرمیدان دخنا کی طرح اپنی نصوصیا سے دکھیلاسے بغیر محص اُفتا بہی اُفتاب مؤمين دكملاتا وبكه خودايني تصوصيات بمبي كيدز كيدنابال كرتاب الرجروه تصوصيات نوداني اور دنگ سنت ہی میں ڈوبی ہوئی ہوں بس بر نور پہلے نورسے الکسہے بگرما بعد کے لوگوں سکے نورستے تیز سبے۔ برظا ہر و باطن میں فانی ٹی الشرمیں۔ علم نبوست ہی ان کا اور هنا ا وربحيونا بوجاماً سبے اور وہ جمہ وقت ذكر وفكر ميں متنفرق رستے بن ان ميں اسو الشر سوخت بوكر وائل مروجا كاسب اوركس اسوا وسعان بين نوف وطمع باقى منهين دمتا بككم وه خوف وخشیت خلاوندی مین مهد وقت لرزان وترسان رست مین.

یا در کھوالٹرسکے دوسٹوں پر نرکوئی اندلیٹر سیے اور نہ وہ منموم ہوستے ہیں۔ وہ وہ میں جوایمان لاستے اور پرمیزر کھتے ہیں ان سکے سلتے دیوی زندگی میں بھی اوراً فوت میں مجی نوشنجری سہے۔

الاِلنَّ الْإِلنَّ الْإِلنَّهُ الْاحْومَثُ عليسه عمولًا هُم يَحِنَ نُولَنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَكَالُو مِتَعَوْلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَكَالُو مِتَعَوْلُ لَهُ وَالْبُشْرِي فِي إِلِي الْحَيْوَ الدَّنِيا وَ فِي الْاحْرُرَةِ \* فَي الْحَيْوَ الدَّنِيا

تبری درسے میں بہاڈ اور دریا وعنہ ہ مثا ٹر ہوتے ہیں۔ جن کی سطح بلند ہے اور اُقاب کی طرف مائل بگر وہ کل سے کل مثا ٹر منہیں ہوتے بکدان کاکوئی ایک وُخ اٹر ایسا سبے ہوائی سبے۔ غربی نہیں ہوتی اورغ وب کا وقت سبے توشر تی سمت دوش اور گرم ہوجاتی ہے۔ غربی نہیں ہوتی اورغ وب کا وقت سبے توظر بی سمت منود ہوجاتی ہے گرتم ہی مست نادیک ہی دہتی سبے الایرکہ آفیا ب نصف انہماد پر آگرابنی لودی ہمست سے الایرکہ آفیا ب نصف انہماد پر آگرابنی لودی ہمست سے الایرکہ آفیا ب نصف انہماد پر آگرابنی لودی ہمست سے الایرکہ آفیا ب نصور ہوجا ہے ہیں۔ گر یہ تفود دیر پا نہیں ہوتا ، استوا دکی سا عست گزارتے ہی ان کا یہ کا مل تنور گھٹے نگا ہے اوراً خو کا داکیک نمست مشلاعر بی جا نسب میں باتی رہ جا تا ہے۔ تاہم ان بہاڈوں پر دن بھریس کوئی صاعب است میں باتی رہ جا تا ہے۔ تاہم ان بہاڈوں پر دن بھریس کوئی صاعب است است الدی کوئی شکوئی مست روشن نہ ہواور وہ نورسے خال وہ جا تک گر حاسلے یہ حاسلے مشقلب ہوتے دہتے ہیں۔

### علماء وانقباء

يرشال عام علماء وصلحاا ورائقياء كي زندگي كيه، جو بيها رون اورشيلون كي مانند مين كم وه آفتاب کی ممست ابجرے ہوئے بھی ہی اودسا تھ ہی کسی ذکسی جست سے آفتاب سے روش مجى دہتے ہيں۔ نيز نور كال كان پر كليتہ جيها جائے كيفيت عبى كمبى كمبى كا جاتى ہے <u> جیسے استواء کے وفت بہاڑوں برآفتا ہی فور سرطرف سے پڑجانا ہے ایکن وہ ہمہ وفت</u> اس كيفيت كاتحل نهيس كريكتے كرفاني محض جو جائيس. تاہم يه عزورسهے كركسى ذكسى مست اورکسی نرکسی کیفیت و حال کے محاظے سروفت روشن رہنتے میں ان برکو ان ساعت ایسی منهیں آتی کہ وہ نورسے یحسرخالی ہر جابیں جو پہاڈوں کی کیفیت ہوتی ہے کہمی کو ائست روستسن ہوتی ہے اور کہی کرنی سن گویا آفتاب نبوسند کا نوران سکے وجود پر گھومتار ہتاہے نگر کیب جتی طور پر کل جهتر انداز سے پنہیں ۔ بس وہ مجبوعی طور پر تو ہمہ و فنن منور ہی رہتے ہیں ليكن مرجتى طور مرنهيس بلكربعض اوقاست ان مي بشرى ظلمت كى يرحيها ئيال يجيي يرُ ما ر آديتي مِن جب كراس حِنْيت مِن شبعاع بمون ا وث مِن أجاتي سب*ے گويہ حالب اور* كريكه مويكو يالوك كفروں سے بامرنكل كرآفتا بى دمعوب ميں توا بيٹھتے ہيں جن كے كسى زكى ممن سے نور برا مار مها سے اور برجنیت مجموعی بروقت نور میں سہتے ہیں. مگر وہ

شعاعوں كوديكھتے دہننے كى قوت نہيں باسكے كرم اسواجل كرنفاكستر بوجائے اور وہ مر وقت فانى في الشرا ورخشيت التدمير مستخرق بهوكر بافي بالشرجو جابس تاميم مبروفت وصو میں دستنے سکے مبسب اپنی غالب زندگی سکے لحاظ سے وہ مجی نودجی میں واخل دہتے ہیں اوداحيانا أكرظلمات نفس ان سك قدم كوكسي وفنت بجسلادين توان كانقوى وطهارست انہیں فوراً بیدار کر دیتا اور وہ فوراً اونگھرستے بیدار ہو جاتے ہیں۔

إنّ الذين انْغُوا اذا مُستُهُمُ عِنْ يَعِينا جُولُوكَ خَارْس مِن حِب ال كُوكُولُ لما تُعَن مِمْ فَ النِّيطَانِ مَنْكُرُ لِ الطرائيطان كي طرف ست آجا ما ساس تووه یا دمیں لگ جاتے میں سویکا یک ال کی أيحيس كمل جاتي مين

فِعَا ذِدًا هُسُعُ مِبْصِيرُونَ إِ

عوام صلحاء

چوتنعا درجه بنا و ل اور مكافول كا سبت كه ان بس مجى أنساب كانوراً ما سبت. مكر صرف اوپرسے ہی دصوب پڑتی ہے۔ کو تھے سکے اندر وصوب کا گزرمنیں ہوتا۔ تاہم مكان مے درواز ماور كوكرياں كھلى رہيں توجا ندنا اندر صرور مينے جانا ميد الايركسي وقت بارش بابوا کی شدست وعیره کی وجهدست سکانوں سکے دروا زسے بند کرسائے جائیں توجا ندسنے میں بھی نمایاں کمی اُ جاتی ہے۔ بیمنال عمام ملین کی زندگی کی ہے کہ آفاب بو كے سامنے وہ مثل مكانوں كے جس جن ك اوپر دصوب اور الدر صرف جاندا المهنے را ب يكويا انهول في محمرول عن الكروصوب بين أجيمنا توكواره نهي كيا اورشهوات نفس کے اندھے سے مکانوں میں بنداور محبوس میں سے بوستے ہیں۔ گمر مکان کے دروازے اور کھو اکیاں بندنہیں کیں واوں کے دروازے کھلے جود وسیئے جن میں سے لورنبوت كا كچصة كچه چاندناان سكه اندرصرود مپنج گياديس اگروه نودنبوست كی مبروفست كی ديد و شنبيد میں مشغول نہیں بروستے تو کم از کم آفتا بنبوت کی چک د مک سے محروم بھی نہیں بروتے جس سے ان بی طبعی ظلمات سے سائند کھے ایما فی نورانیست مجی سرائیت کرگئی اوراس سیلتے جب وه اس چاندسنے کی طرف دیجے سیاتے میں توصلاح و فلاح اود ہوایت کی طرف کی کے سیاتے میں تو معاصی اورسیما ست کا شکار جو جاتے میں۔ گرگناہ کوگناہ محجہ کر کرستے ہیں۔ اس سے ان سے نوبر کی تو قع اور اس کی امید قائم ہی کی فرائن کوگناہ کوگنا کوگناہ کوگناہ کوگناہ کوگنا کوگنا کوگناہ کوگناہ کوگناہ کوگناہ کوگنا کوگنا

#### كفار ومنافقين

پانچوال درجرا قیا بست بعیدتر مصول کا ہے۔ جن کی سطح پر تو دھوپ پڑ جاتی ہے۔ گراندرونی گہرال میں کون درستی نہیں بہنچی کر بیاہ وسفید کا کوئی المبیاز پیدا کرسکے اس کے حتی میں داست اور وی برابر رہتا ہے۔ یرصد سمندروں گہرال کا سے بوس میں اوب کا فی چک گراندر اندھرا ہے۔ یہ شال منافقوں کی ندگی کی ہے جنہوں نے فودا بیان کوسطے پر توسلے بیا ہے۔ گراندروں کو بندر کھ کرظلماتی محض چوڑ دیا ہے اور چھٹا درجرا سے بھی نیادہ ظلماتی اور وہ تر فاک تہ فالوں کا ہے کراس کا ظاہر وباطن دونوں ایادہ فلماتی اور تاریک ترسیحا ور وہ تر فاک تہ فالوں کا ہے خرچک گویا وہ زبان حال سے بی روشنی سے محروم دہتا ہے۔ دوصوب قبول کرتا ہے خرچک گویا وہ زبان حال سے اعلان کرتے ہیں کر دیم روشنی قبول کریں گے اور ذکر سکتے ہیں گویا ہمادی ساخت بیاس اعلان کرتے ہیں کر دیم روشنی قبول کریں گے اور ذکر سکتے ہیں گویا ہمادی ساخت بیاس سے جنبوں سنے ذائقا ہے بوست کی کوئوں کوئی کوئوں کے کی صعبہ میں اسے دونوں کوئی کوئوں کے کی صعبہ میں اسے دیا ہیں وہ فاک آلے کا اس کے دون پر تفل مگ دسے ہیں۔ اسے دائے کا ندر چک تک مذاک کے اور کا تھا ہے۔ ان فاک آلے کا ایک کے دون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کی کوئوں کوئوں کے کہ وہ کہ ان کرنے کی تو کہ ان فاک آلے کا ایون کی کوئوں پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کر سے دون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کر دون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کر تون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کر تون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کے دون پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کی کوئوں پر تفل مگ دیے ہیں۔ ان کر تون پر تفل مگ دیا ہوں کوئوں پر تفل مگ دیے ہیں۔

اوپرسسے آنکھیں بھی بندگرلیں کرکمی بھی سوداخ سستے فودِنبوست کی کو لی شعاع اندر نہ بہنچ جاسستے ۔

ولهداعين لايبحرون بسها اوران كانتحين اليي بين جن ست نهين ويحقد

اسی کے مائڈ انکھوں پر پٹی بھی پڑھالی کر دیکھنے کا اختمال بھی ہاتی زیسے۔ دُھُلِ اِبِعِنَا بِرِهِ عِنْ اِنْ اُن کَ اَن کُلُون پر پر وہ سبت ۔ اوراور سب اوندسے مزیمی اسٹ گئے کرنگاہی میں وٹن اُسٹے کاکو اُ امکان میں

اوراوپرسے اوندھے منریمی لیٹ سکتے کرنگا ہوں میں روشنی اُسنے کاکوئی امکان مجی باتی نردسہے۔

افَهُنْ يَشِي مُكِنَّا عِلْ جِهِمِ سُوكِيا بَوْتَخْصَ مَنْ كَ بِلَّرَا بِواجِل إَمِوده الْمُوده الْمُعَنَّى يَشْعِي اللَّهِ الْمُعَنَّى يَشْعِي اللَّهِ اللَّهُ الل

اورمائق مى پختر عزم مجى بائده لياكد كه مجى بوءاس حق كوتبول كرنا نهيس.

بل طبع الله عليها بكفوه هـ بكوان ك كغر ك مبيب ان ك قلوب
وَلَا يُوْمِنُونَ اللّه تِبليدلاً بنه الله من الله تعاسف في بندنگا وياست. سو
النامي المان نهيس مر قدر سے قليل .

عزون کسی درجر میں بھی امنهوں سنے آفتا ب بنوت کی چک دیک سے استفادہ گوارہ مذکیا بلکراس سے نفرت و عداوت کا مظاہرہ کیا ۔ جس سے وہ کسی درجب میں بھی روحانی روشنی اور دضائے البی کی ابانی نہ پاسکے ۔

بس بھے ما دی اشیاء آفتاب مے محروم ہو جانے براپنی صحت و توانانی اور مادی زندگی کوقائم منیں رکھ سکتیں ایسے بی روحانیت فلبی کے دائرہ میں یز فلماتی انسان بھی آفتاب برمت سے محروم ہوکراپنی روحانی صحت و توانانی بیمیشر کے سنے کھو بیٹھے اور ابدی الماکت کے مور دبن نے کے کی دیکھیے مادی زندگی کا ضامن ما دی آفتاب سے دایسے ہی دوحانی زندگی کا ضامن ما دی آفتاب سے دایسے ہی دوحانی زندگی کا

كاضانت دارير روحاني أنشاب سب

مهر حال سراج منبر کی اس تمثیل سے آفتا ب نبوت کے افا دہ اور اس سے مت محاتفا وه محمراتب ششكا زمجي كمس شكة اودمتفيدول سك ودجات كالكهاجالي نقشه ساسصنية أكياكه طبع طود برانسانون مين لجحاؤ قرب وبعداً فمّا ب ميبي جهد مراسب تكل سكنت ہیں ربعص طبقات آفاب بوت کی تعلیم و تربیت سے سرجینی چٹیست سعے منور موکر نور مجما ورسطم أفهاب بن سكة بصي صحابه كرام بعض في ظامر وباطن دولو كويساني كرمائ منودكيا اورمنطر نوراً فناب بن كية من بعيداً من إورداسخين في العلم، بعض ے اطن سنے زیا دہ اترابیا بھرنا سرزیادہ نے سکااوروہ منظر ضیاراً فتا ب بن سکتے بصيرارباب علم وموفن بعض محاطن فانزكم ببالكرظام زياده روشن موكرنمايان ہوااور وہ افتاب کی ظاہری چیک دیک کامظہرین سکتے. بطیسے عوام مومنین اور بعض کے باطن کو پیسے بند کرے محص فا مرکوصورت چک سے ادانت و کصلانے کی کوسٹسٹ کی اور وہ منافقین میں بعض طاہر و باطن دولوں کے لحاظ سے محروم اور تاریک رسیم اورامنہیں مظہر بن کی کونی نسبت بھی جا صل زہوئی بیسے کفار ومنگرین مہر حال اس تمثیل سے ابل حن اور ابل باطل اور بير ابل حق بين قبول حق سك درجات كي تفصيل ماست اجاتي سب جواً فناب ببوت العليم وتربيت اور تركيب وتاسى مصامت مين بيدا بوك -

نوارق ومعجزات

مچرجس طرح آفناب کی ایک توروزانه کی مقردہ عادی شان ہے کہ وہ عاوت عامر کے مطابق طلوع موکر و نیا کو اپنی تنویر و افیرسے دوشنی اورگرمی پہنچا کا ہے ۔ سرکس و ناکس کو ملتی سبنے اور اس کی فیض رسائی سے مرایک ورج بدرج مستفید ہوتا اور اسے جانبا پہنچا سے دیجہ بدرج مستفید ہوتا اور اسے جانبا پہنچا سے دیجہ نیان میں سے دیکن اسی کے ساتھ اس کی ایک فیرسمول اور عفر عادی شان مجمی ہے کو اس کی ایک ورکش چیز پر پڑے اور کا اظہار ہوتا ہے خلاف مجمی کہمی دوسے شلا اسکی خاص قوقوں کا اظہار ہوتا ہے۔ بیجے شلا اسکی

عام عادت محض اجالا كرنا اوراسشيا مكونها ديناسيت. جلانا اوراً ك مگانامهين كهين أكر أنشى شيشه سمے وربيداس كى حرارست كوسميط كركسى جيزير والا جاست توره كيوساورا غار وغيره من أك بجي لكا دينا سب يا جيسة أج مح بعض سائنسالوں في اس كي شعاعون سے ایک فاص و دخر ارت جذب کر سے ایک ایسا بولها ایجا دکریا سے کراس رفعن سورج كي شعاعول من كهانا بكايا جاسك مبيا جيساكر دوسيول في سورج كي شعاعول م ايك السام ركا وكرايا سب كرائس روازكر ديا جائے تو وہ خودسی مقام متعبن برج جاتا ب اورمقره ساعتول میں خور جل جا اسبے اور لا کھول سکے لئے جان لیوا تابت ہوتا ہے ظاہر<u>ہے ک</u>سورج کا عام معتاد کام آگ مگانا اور مخلوق کو تباہ کرنا وعیرہ نه نخصا بیکن وہ خاص محركات سيدابني كاقتول كوجب فاص المرتقيول سيصميث كرنمايال كرماسب تواس سيس تعميري اورتخريبي دونوں قسم سے كام اعجازى طور برناياں موستے بيس جنانجيداس في كھانا ممی با ماج تعمیری انداز سب اور کیرسد، کاغذاور آدمیول کو جلاکر خاک سیاه مجی کر دیاجو کر دنگ ہے یا شلا یوشن ابن نون علیانسلام کے سے بازن خداوندی آفتا کاروک ریا جانا كداس بناني معتا وحركت فيبوز كرقيام اختيار كربياتودن وميس كا وبيس تثعير بااور مغرب زہونی جب تک حضرت یوشع سفے جنگ کوفتح دکرایا یا جیسے قرب قیامیت میں بھا کسی كي تحريب و دعادا زخود بامر خلاوندي آفتاب كامعرب كي جانب سعے طلوع كرنا يانصف النهام پر پہنچ کر مغرب ہی کی طرون لوٹ کرغروب ہوجا نگیا وجال سکے خروج سکے وقت چالیس ون کے برابرایک دن کا بونا گویا جالیس دن سے اندازہ کی برابر سورج کا اپنی حرکت سے رکا رہا جس سے ایک دن چالیس دن کے برابر جو جائے گا. وعیرہ وہ خاص افعال میں جو اس کی حرکت سے تعلق دیکھتے ہیں جس کے کم یازیا دہ ہونے سے پورے عالم کی زمانی مسا كمعث برص كئ ود انقلاب عظيم دونما بوكيا . ظاهر سب كريد سب امود عا دن منبيس جرتي عاد میں جو عالم کی تربیت میں موتر میں ان سے یا توکسی قوم براتمام مجست مقصود موقا سہے ماکسی م كى تقويت ايمان ملحوظ موتى بير عال أفتاب مادى كے حق بين بيرامورخرق عادت بين ج خاص خاص اوقات میں خاص مقا صد کے سنے ظاہر کئے جاستے ہیں۔

مُفیک اسی طرح دو حانی آفتاب کی بھی ایک عام اور محتاد چال ہے۔ جس سے
اقرام عالم کولینے اپنے وقت پر علم النی اور افلاق ربانی روشی اور گرمی ملتی رہتی
حید یکن بھی بھی عا دت عامرے خلاف خرق عادت کے طود پر بہی علمی اور افلاقی
قوین علق با طنی سے کسی ایک نقط پر سمٹ کرنایاں ہوتی میں توایہ ہے عبائبات عالم کا
ظہور ہوتا ہے۔ جو ابشری طافت سے خادج ہوتے میں تاکداس کی نبوت کی کملی
دلیل دنیا دیکھ ہے۔ بیکن یر سب کچھ وہی علم وافلاق کی طافت ہوتی ہے۔ بیلی یہ دلیل دنیا دیکھ سے بینا گاہ سے جانی ہیں انسان علیالسلام سے عبن بلقیس انھواسکا کے
مانوں میں علم کی اس طافت کی طرف قرآن نے اشارہ کیا ہے۔ جس سے لیے علم لئی اللہ علم مختاد اور وہ
کی قوقوں کاکر شعم کہا جائے گا گولم وراس کا پنیر سکے ہاسی تر ہو۔ فرایا گیا :۔

قال الذی عندہ علم مین اس طافت کی طرف قرآن نے انسان علیالسلام میں) اس سے
الکتاب انا استاف بھ قبل اغلام عیں اس سے میں کو تیر سے سامنے میں اس نے میں گئی ہوئی سے سامنے میں کوئیر سے سامنے الکتاب انا استاف بھی فلک نے کہا کہ میں اس شخص کوئیر سے سامنے میں کوئیر سے سامنے سامن علیالسلام میں) اس سے
الکتاب انا استاف بھی فلک نے کہا کہا کہ میں اس شخص کوئیر سے سامنے سامنے میں کوئیر سے سامنے سامنے کا کوئیر سے سامنے سامنے کا کوئیر سے سامنے کا کوئیر سے سامنے کا کوئیر سے سامنے کا کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کا کوئیر کی کوئیر سے سامنے کا کوئیر سے سامنے کا کار خوت کی کوئیر سے سامنے کا کار کار کی کوئیر سے سامنے کار کوئی کوئیر سے سامنے کار کار کار کی کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کار کی کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کار کی کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کار کی کوئیر سے سامنے کار کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سے سامنے کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کی کوئیر سے سامنے کوئیر سے کوئیر سے سامنے کوئیر سے سے سامنے کوئیر سے کوئیر سے کوئیر سے کوئیر س

سکتا ہوں۔

تبرى أبحة جيكنے سے ملك لاكر كھرا كر

مبر حال علم کی قوت یا اس علم میں سمائے بوسے اسمائے البنی کی قوت کی تاثیر سے بغیر کے انتھوں پر غیر معمولی د موز نمایاں ہوتے ہیں۔ جنہیں مجز ہ کہ جا تاہے کیونک وہ عالم کوابنا مثل لا نے سے عاجز کر دیتے ہیں۔

وہ عالم کوابنا مثل لا نے سے عاجز کر دیتے ہیں۔

پس افتاب بوت کی ایک دوشنی اور گرمی تو وہ سبت جو عا د تا اس کے علم افلاق سے عبن چین کرمخلوق پر برسی دستی سبت کہیں کبھی خربی عادت کے طور پر بہی توت عیر معمول اندا ذمیں نمایاں ہوتی سبت کہیں تعیری صورت سے اور کبھی تخربی دنگ سے فیر معمول اندا ذمیں نمایاں ہوتی سب کمی تعیری صورت سے اور کبھی تخربی دنگ سے بیٹ بھر کے سند عزوة خندی سے موقعہ پر دور و ٹیول کے گراسے سینکٹروں انسانوں کے بیٹ بھر کے سات کا فی ہوگئے کہ یہ تعیری صورت بھی اور عزوة بدر سکے موقعہ پر چند کنگروں سے بھی نیز ہوتے کہ یہ تو بیک کہ یہ تخربی بیٹ بیٹ باش ہو گئے کہ یہ تخربی

صورت منى يااكب طرف توفتح بغداد كموقعه برحصا است صحابه كمعودس وريائ وجلسه کے اعتمی ڈبان یا نی میں کشتیول سے مھی زیادہ تیز دوڑ بڑسے اکرایان والول كوفتح مببن نصيب بوكديه كرامت صحابرتميي بالواسطية ينبرى كامجحزه تمتى اود دوسري طر پہرست کی دوبوشی پرسراقدبن مالک کا گھوڈ اسخست زمین پربھی نہ چل سکا اور اس سکے پیر ذمین سنے بگڑسلتے تاکہ کفا دمنی پری کی مراعزمیا نی نرکسکیں۔ایک تعبیری صورت بھی اود ایک تخریب کی گمرال سیمان دولوں قسر کے افعال کامور دحس سے خدا کی کام نمایاں ہوتے وبى علمى اوداخلا في بعنى روحانى قوت تنفى جو ينير كاندرست جو كركز دتى اوراس سافي خرق عا دست کی صورست اختیاد کرلی۔ پس جیسے مادی آفتا سبیر عا دست اورخرق عا دست دونوں قسم کے افعال موجود میں۔ ایسے ہی روحانی آفتاب میں بھی عاوت اور خرتی عاوت وونوں قىم كافعال موجود بى جوسائى سائے موقعه بر مدا در جوست. فرق انداسى كدا دى افتا كے خوارى ميں براہ راست خدالى اداره كام كرا ہے۔ نور آفاب كے اراره يا بمت كو دخل منهیں اور روحانی آفتا ب سے خوار ق میں ارا دہ خدا وسری بدیل ہمست بنوی ہی نمایا<sup>ں</sup> ہوا۔ ہے۔ اس سلتے پرمعجزات نبی کی طرون منسوب ہوستے ہیں۔ مہرحال سرارج منبر کی تشيل سے جيسے انتا ب بوت مے عادی افعال تعلیم و تربیت وعیرہ واضح بوستے معقد ويسے مي نوارق اورمعجزات كا تبوت مجى طا جواس أيت ( أيت عنوان وسراح البار كا مدلول نابت مبوكا.

### وليل افعاب ببوت كي دا قعيت و صداقت

اس سے یہ معموم جواکہ جیسے عام ستار دن سے طلوع وعزوب کاکوئی عمومی علم منہیں ہوتا بلکہ فی جیست کی فنی دلیلوں اور خارجی وجوہ سے معلوم کرستے ہیں کہ کونے ستاروں سے طلوع کا کون سا وفنن سب اور وہ سکتنے زیانے ہیں اپنا وورہ پورا کرنا سب کرسے طلوع کا کون سا وفنن سب اور وہ سکتنے زیانے ہیں اپنا وورہ پورا کرنا سب کرب طلوع جو اور کرب عزوب جوا بلکہ طلوع جو جا سنے پر بھی اس سے طلوع کا متعین علم نہوسنے سکے سبب خود وہ اپنے علوم کی دلیل منہیں بتنا جسب بک کہ فن نجوم سکے علم منہوستے سبب بھی کرفن نجوم سکے

قوا عدسے مدون لی جائے۔ خودان سادوں کی چال سے پرسب باتیں محسوس منہیں کی جاسکتیں بخلاف آفا ب کے کراس کے طلوع کا بی عام علم مجتاب بلکہ چیلے ست رہتا ہے اوراس آٹا رطلوع خوداس کا بہتر دیتے رہتے ہیں اورسائھ بی اس کے طلوع مہو جاست میں میں اور ساتھ بی اس کے طلوع موجو جو جاسے کی میرونی اور خارجی دلیل کی ضرور سن میں ہوتی بھر جی آبکہ عظر

أفتاب أمد دليل أفتاب محرد ليلت بابدازوس ومتاب كاقصه بهوناب كراس كاطلوع وغروب حسى سهدجس سك سلة صرف أنتحط کی صزورت سه ۱۰۰ تواعد <sup>دن</sup> کے ضرورت نہیں وہ ایک صی اور بدمیری چیز<del> ہے۔</del> بھیراسکی ر دستننی اورگرمی جو برنوال نے اندرسسالی مونی سے اور اس کا باجبروت روش جرہ جواتبالا کے ماعق نگاہوں کے سامنے مواسبے فوداس کے وجود کرایک متعل دلیل ہوتا سہد باہرسے کسی فنی دبیل کی صرورت منہیں بڑتی ورز دنیا سے عوام اور بحرزت خواص میں کون فن جیست سے واقعت سبے رگھرا فاب سے سب واقعت میں جھیک اسی ظرح تجوم بنوت بعنى البياء عليهم السلام كفظهوران محعلوم وكمالات اوران كي خدمات كاعلمكى وبجى بدائية نهيس بكدفن تاريخ بريا ولائل عقليه معيدست بركض برموقوم سب عرض برا و داست انبیا می سرتون اودان کیلائی جونی دوشنیون کا برا و راست کسی کوعلم نهیں بخلا أقاب بنوت جناب دسول الشرصلى الشرعليرة المرسح كرات كى لا لى بهو فى صداقت مح الت کی خارجی یا منطقیا زا ور فلسفیا نه دلیل کی حاجت نہیں۔اس کے پھیلے ہو سئے علم کی رد شنی اور اس کی اخلاتی اور عملی سیرت کی گرمی اور تا شیر عبه شعوری اور غیرشعوری طور بر ا قوام عالم کی دوحوں کے اندرائری ہولی اور ان برجھالی ہو ان ہے۔ خود اس کے وجود کی شابد عدل سبے منیزاس کا شابی چره جو پاک زندگی کی صورت میں مروفت ان کی انگاہوں سے سامنے رہتا سبے اس کی صدافتند سے سانے کافی ولیل سبے۔

گردلیلت بایرازدے رومتاب کیونکاخلاتی دعل کا دہ کر دارج خاتم النبیین سسے فلہور پیریموا اورعمیق ترین علوم سے شکے ہوئے وہ جامع مقاصدانسانیت ہوخم المرسلین سے وجود پذیر ہوئے، نہ الکوں میں نظراً ستے ہیں نرچیلوں میں جس کی وجرمیہی ہے کہ اسکے اور چینے آفتاب سے سوا کوئی دوسرا آفتاب ہی نہیں کرایسی دوشنی اور گرمی اور ایسا گاباں چہرہ کسی اور کا ہو۔ لیسکتے صدافت سکے نہوت سکے ہے میں دوشنی وگرمی اور ایسا گاباں چہرہ کا نی ہے۔ جو ہر صدافت سکے نہوت سکے ہے میں دوشنی وگرمی اور اس کی مثالی سیرست کا نی سہے۔ جو ہر کے پیکے گھرانے میں بہنچ دہی ہے۔ نواہ بطور رعبت نواہ بجودی ۔ بعن عن بیز و فرا ذل دبیل ن

جنائج به وه اعرافات اودبیانات جودنیایی اقوام کے ذمر داروں سنے آپ کا میں صداقت کے سلسلہ میں دیشے میں ورانحالیک امنبول سنے آپ کا اتباع منہیں کیا اس میں خوت میں گریا آپ کی تقیار کا منیازی فضیلت و بزرگی کے اعراف سے اغیار بلکہ مخالفین کو مجی چارہ کا در دلد آپ کا سب سے بڑا دخمن ابوجہل ہی تھا۔ (بھیے فرعونِ امت کا لقب طلا مواجع) گھریں بیٹھ کرآپ کی بچائی کا قائل تھا اور سا دسے ہی مشرکین عرب با وجود شدید عداوت کے آپ کوها وق اور ابین کہتے ستھے اور دعوی نبوب سے بعد مجی یہ اعراف ان عداوت اور ایس سے نبوی کا تعالی میں اور ایس کے دوں سے نبوی کا تعالی میں انکاراور جودا گیا مقدان سے اور دورانکا دا ورجود اگیا میں مالی میں مواجع میں وہ معترف ہی کیے جاشی سے اسلیتے قران کریم سنے ان سینے اور دورانکا دی کے بیے میں فرایا۔

أم كُوْ يَعِم فَوَّا كُسُولُ الْمُعُولُهُ فَي

كَهُمُنكُوعُونَ ﴿

کیالوگ لینے دسول کومپہچاستے نہیں جو منکر بن رسید میں ایعنی صرور مپہپاست میں گر نفسانی اعزاقان و جدبات کی وجر سے منکر ہیں۔

آبل کاب گوعمونا آب سے پیرو نہ بنے۔ گرانی کتب سماوی کی خبروں اور آب کی دیانت مماوی کی خبروں اور آب کی دیانت و صدا قت کے دوش آٹار دیکھ کرآب کی عداقت کا اعترات کر۔ نے پرمجبور تھے بچرا واب ب بھیے لوگوں کی شہا دہ حق کی کہوت سے قبل آب کے آٹا یمقبولیت دیکھ کراور علامات سے خاتم النین کو پہچاں کر ابو طالب کو آپ کی حفاظت پر نصالی راہوں کا

آماده كرنااوريدكهنا كرامنيين ميهودس محفوظ وكهنا بيهال كمدكر بعدنبوت بعض ميبوداب كي خرمت بس حاضر و كر كھيلے نفظول ميں آپ كى صدافت و نبوت كا اقرار كر سنے بروئے لئے كة. جيساكر ترندي مين صغوان بن عشال كي دوايت مين سبے كر دوميرو ديون سف (جب كرحض وسن فودامنى سك فرمب سكامول برأن كويوم مست وعيره سكع باره ميس نصيحت فرمائی آب کے اتھ اور قدم چوے اور کہاکہ م گواہی دستے میں کرآپ پنجر میں گوآپ سے مبع دب في سيرعوما ميهود من جيث القوم اس صدافت كوجا سنة سق مكرمركش اود جودست اکارکرتے سنے جنائحیہ ان کے اعترات سے بارہ میں قرآن نے فرایا د

يعرفونه كنما يعرفون ابشلاهم وه توك رسول الترصلي الشرطيروسلم كو اليسا مهج انتيب جس طرح البني بليول كو ببچائے ہیں اور بعضان میں سے امر وانعى كوبا وجود يحتفوب جاسنتيس اخفا

وَإِنَّ فِرِلِقِا مِنهِمِ لِيكَتُمُولَ لَكِنَّ وَهُمُ مُ يَعِلْمُونَ ؛

كرستے بن

مگر بھیران کے فجود و سرکشی کے بارہ میں بھی ضرایا : ۔ اورظلم احدتنكركى ماه مسعان كے منكر جو كتجكوا ببها فاستيقنتها الفسهع مور كلكما وعلوا سگتے۔ حالانکران سکے دلوں سنے ان کا

يتين كربياتها.

الکوں ہی پرموقوف نہیں آ جب کے متمدن اقوام سکے لیڈروں اور ذمہ داروں سکے <sup>وہ</sup> بیانات جائے دن اخباروں میں تھیتے رہنے میں اورسرب کے علسوں میں زبان پر آتے رسيتي بين جن مين منه تجر كرحصور كي الميازي شانول كوسراع جا آسيداس سي شابرعدل بین کدا فناب بوت کے طابوع سے بعد بھی اعترافات کاسلسلہ قائم ہے۔ سوبراعترافات كى منطقى دلىل سے ظہود بيس نہيں آئے بكر صرف آب كى بيرت ياك سكے ياكيز وكر داراوا آب کے مثالی اور معیاری علوم کمالات اور اقوام و امم میں پھیلے ہوئے آپ سے اثرات اورأب كين الاقوامي بركاست زبانون اوران سك دلول مين أست يعني أفساب ابني وليل

نودنابت بوارغرض استنتیل سیے حضور کے مشاز کمالات کا اعتراف دوست دشمن اود ہر کس وناکس کی زبان زونابت جواجوشاروں میں اقتاب کی شان کئی۔

### · اگزیری اعتراف

استنیل اسراج منیر اکوراست دکه کرسنگروں کے اس جبری اعترات کو اور کھئے کے کو جس طرح سورج کی دوشنے سے اور بالا خوائے کو جس طرح سورج کی دوشنی سے کوئی گئنا ہی بھا گے۔ وہ خودا س کا بچیچا کرتی سبے اور بالا خوائے مگ کرا وراس میں گھس کراس سے اپنااعترات کرائیتی سبے۔ کیونکے کوئی بھی اس سے دسیع ترین وائرہ انٹر سے با سرنکل کرکسی اور سورج کی عملواری میں بنہیں جا سکتا ،

زمان ہویا مکان جب سرحگرسورج ہی کی عملداری سید توان احاطول سے نکل کر کونی امرجامبی کے سکت ہے ؟ اس طرح آفتاب بوت کی صدافت سے کو ل کتنا ہی مجاسکے مداقت خوداس كابجيانبين هبورتى حتى كروه اداره وشعور سيهبين مانا توزبر رستىاس كا دل مانیا سے اودیہ صدافت اس کے منمیریں گھس کردہتی سہے کوئی اندسے سے اندسے کو پھے جس بھی گھس جا سے۔ روشنی کسی ذکسی ورجب میں ویل بھی بہنچ کر دہتی ہیں۔ بس کوئی تاك سے تاك دل انسان مجي آفياب بنوت كى صدافت سے انكار منس كرسكنا جنائي اج مجى اورائح سے يسلے مجى دنياكى اقدام كى تنها دمين جوانهوں في ينجم إسلام مے بارہ بيس دی میں اود ان سے ملوب اس سے سامنے جمک دسیے میں اس کی شاہر عدل میں جب كاس رمستقل دساسه اورمقالات سكے كئے اورمطبوعية موفوديس كيونك دورہ محدمي بعدجب كركون اورنبوس اودكوني بيغام كسف والانهين تولامحالداسي ايمسومغام كى دوشنى ساراك عالم میں مجیل جانی صروری تمقی چنا نچا ج دنیا کی قوموں میں مزصر من آپ کی حقانیدے کا زبانی کا اعتراف كيا جار اسب بلكردين اورسياست دوافل ك لحاظ اسالامى بى اصول عملاً قبول سكتے جا رسبت میں جو برابر مجیلتے اور مروج بوستے جا رسبے میں۔ اس حقیقت كى طرف كلام بنوت ميں بابس الفاظ دمينماني فرماني كئي سبع

لا يبقى على ظهر الارض بيت مدر ولا وبرالا ادخلرالله كلم ترالا سلام بعز عزيز ودّل زيل (في كون الدين كلرللار)

زین کی بشت برکوئی مجا اور بچا گوایسا باتی منہیں دسبے گاکرجس میں التدتعالیٰ اسلام کار کو داخل ذکر دست عزیت داست کی عزیت اور زامت واسلے کی ذات کے اوجود اور تمام تروین صروف الترجی کا جو گا۔

منهيل بلكه اكراس عالم كوتعبى حبيوا بمباسكها وردنياست كزركر عالم قبراورعالم برنهخ میں بھی بہنے جائے۔ وال بھی جس طرح مادی آفتاب کی روشنی اس کا بچیاکرتی ہے۔ ایسے مى روحانى أفيًا سب كى روشى معى چيها منسى چيورلى بير دونون أفياسان كى دوشنيال بكه ان وونوں افقابوں کی صورت مثال والی تجبی انکھوں سکے ساسطے آگردہتی سہے کہ وال مجبی ان سے ا دران کے کالات کے اعراف سے چارہ کارہیں رہا بھانچے بتھری صریف بوی جب مبت كوقريس للا راجاً إلى بهاوراس كا ونى استحان سين كم سن طل تكر برزخ سوال كيدني أستربس تواس دفت ميت كوليل نظراً اسب كرافيا بغروب موسف ك ترب مهم، وعوب برزدوى أياب باورن ختم موراساداً فاب مغرب كے تربیب منني باسب توبدمروصالي جرونياس ماز كاح كراور ولدا وه تما اك دم بمراكمان الانكرست كناسب كردعوف اصلى ابتوج بصحبور وبس نماز بردلون وقت تكامارا -ب يدا دى آناب كى صورت منالى موتى به جرساست معدائى جاتى برب أخاب كي صورت ادراس كي حقيقة عرض وغايت سف والم مي اس كاليحيا منصورا واسى طرح الما يحرمرن جب اسمست سے بی رہم علیرالسلام کے ادسے میں یراوجینے میں کرمن هلذا الرجل، (یہ کون شخع میں ؛ اتوشراح حدیث کی شرح سے مطابق انحضرت صلی الشه علیه والم کی مثالی صورت یا عین صورت اسسے دورہ سے نظریر فی سبے تا آنک وہ لبنے ضمیر کی شہادت سے بہجان لبتاہے اور پارا مصاسب کریا تومیرسے وی پنیم میں جن عقیدت وعظمت ونیا میں میرسے ول کی اما سند رہی سینے اور فورا گواس و تا - ہے کر برمحسب ملی التّر علیہ وسلم بیں جو ہما رسسے باس مِلاَنت المَدَ خَدَا وَمَرَى لِي كُراَ ...زِينِ البِيرِيسِ سِنْ وَبِيامِسِ إِلَّ وَجِرُوضَيرِي شَها وت سِكِ

أنكاد كى مشق كى اورتعصب وعنادست حود لسينے ضمير كوج السندكى حيرت كاشكار بناسف د كھا جس سنے برتی وشجابل ہی اس کاجو ہرنفس بن گیا توقریس بھی زا قیاب ا دی کی صودست ویکھ كرنما ذكى طرون ووڑسے گااور نہ روحانی آفتا ب كی شالی صورت دیچے کر اسے بہجا نے گا جكم وبي جل دتير كا اظهاركر دس كاكر هاه هاه لا ادس ي بها بكابوكر كم كاكريس تو واتف منسي كريركون مين مبرحال اس ست واضح سب كرعالم برندخ مين حس طرح مادى آفاً بكي صودت مثالي دكهائي جاتى ہے جس ست عمل وعبا دست اور نماز كا استحال مقصود بواب اس طرح انساب دوحانی کی صورت مثالی می دکیدائی جاتی سید جس ست عقیده و و کر کا امتحال مقصود مونا سب عرض حسی صدافت، بوجو ما دی سورج بین سب یا معنوی صدا ہور جوروحان سورج بیں ہے۔ ایک فطرت ہے جوکسی حال اُدمی کا پھیا منہیں چھوڈ سکتی نواه وه دنیا میں دسنے یا عالم آخرست کومدهاد جاستے اب کوئی قبول ہی کاارا ده نرکرسے تو اس مصصداقت مي فرق نبي براً البسافياً بنوت كي الزيري اعتراف اوداس كاني دلیل خود بونا مجی اسی تغیل سے نمایاں بوگیا۔ اس کی کیس برسی وج یہ مجی سبے کرآب سنے ونيا مين نشريف لاكرتمام انبيائ سأسابقين كي تعديق كال اور كمذيب كي خوش برج تعصب وغاد سے میدا ہوتی ہے۔ مثادی بس کسی بھی ہی کا کوئی بیرو ہو۔ جب کراس سکے نبی کی تعدیقائی سے کا فی جائے گی تو یہے مکن سے کروہ اس تعدیق سازی سے قول کی یکذیب کردسے۔ ودنداس سے نودا پن کمزیب لازم اَ جاسے گی توکون سبے جوساپنے کوخودجو مكيراس سنفيدين وجريمي حضوركي تعديق اقوام كم النف ناگزيرسيك كماكب ساد سعالمياك معدد ق خود بھی بیں اور سادی ونیا سے ان کی تعددیق کراسنے آسٹے ہیں جھیا انہیاء سابقین کی بوتون كاتحفظ بمبى خفى بنوت كالك مقبول كام ب عزدكرو توختم بوست كايرمقام كعى اس اوى أفناب كي تشيل سي واضح جوجاً اسب. قرآن في إنا لقب مصدق وكركياسي. مصدق یِهَا بِیَن یَدَدِد . مُصَنْدِقُ لِّمَا مَعَکُمُ وعِیْر*و عَوْدگروتوحضود کی تصریق عام کی یہ وج* معی اس مراج منیر کی تثیل سے واضح ہوتی ہے.

### عمومي تصديق

كيونكه جييه طلوع أفأب كي بعد ستارون كدوشنيان مث مني جابي ورزان كي تا تیرات گم بوتی بس بلکه باتی رہتی ہیں۔ گمرسوں جے نور کی نیزی اور علیہ کی وجہ سے ان کا وجود الك ست وكهانى منيس ديتا وه نوراً فماب ست كم موكراس كم منمن بيس لى على ربتي بس إواقين جوتا ب كروه اس نور ميس كميي بوني موجود جس جودنيا پر به ضمن أفتاب برُداسيد ، كويا أفساب زبان مال سے يركه تا موا أنا سب كرچ نكر ميرس اور بي سب سكم الوار مجتمع ميں اسلے بي سب كور و كرا يا بهول ميرا فود قبول كرناسب سك انواد كوقبول كرناسيد ميرى تعديق سب ك تعديق بهاودمرا انكارسب كالكارسيداس طرح أفتاب بوت كمطلوع سكي بدانبا مابقين سيعلوم قازكواً فناب بوست في مثانهين وياسب، بلكرماتي دكها وجدينا نجر إى سلنة ان كى تعديق ضرودى قراد وى - سبت. گريرسب علوم و كمالاست أفيّا ب بهوست - يرعظيمود مين اس حديث كم مين كران كامستقل وجود الك ست نهين نظراً سكة ايكن وه ختم منين بوست. دور ذس الكابول كوان كے وجود كا علم وليقين حاصل دستاسبے اس الناس أخرى شريعت كے عنمن بیں ان سابعة شریعتوں پرا بیان لا امنرودی قراد دیاگیا . بلکراس شریعت پرایان لانا ہی ساری شرابتو کومان بینا سے کروہ سب کی سب اس جامع النزائع شریعت میں موجودیں اس سلے جيسے ادى افتاب ستاروں كى روشنيول كوجيشلا اجوانبيں آنا، بكرانبيل إيمنن بين - في ال حفاظمت كتابوا آيا سبا وران ك وجردكو ليفضمن مين ذمل دوام بخشتا بوا آياسهدا يسفى آفاب بوت نے سابع بوتوں کے علوم کو لینے اندر کھیا کرانہیں ضافئے ہو۔نے سے بچالیا ہے اقوام سيفانهب مسيخ كيا، ضائع كيا، ليكن قرآن - ندان كى تصديق كى انهبي لسينه الدرجگردى، اورانی ددامی بقاد کے سائقرانهیں بھی باقی دوام بنا دیا اسی- منے ان کی تصدیق صروری قرار دی اوز كمذبب سے بازر كممااور كملاا علان كردياكر يسسب كے علوم - اے كرا يا جول. اوتيت علم الاولين والاخرين - ين كلول وركيد ملى علوم عطاكيا كيامول اس من مرى تعديق سب ك تصديق اودميرا إنكارسب كانكارسد، عكدانبياً سابغين

بس سے کہ ایک کا بھی (نکارسب کا انکارسب کی ونکرائب سے انواد مجمد بن اگرایک ہوگئے یں اس سے کہ ایک کے سائھ تصدیق و گذیب کا معالمہ سب سے ساتھ سمجھا جائے گا۔ یا کنصوص جبکہ نودان انبیا سے سابقین کی سابقہ نوتوں سے صحیفوں میں چیلے سے بھی اس صحیف خاتیت (فران) کا نود بھیلا ہوا تھا۔

وانه نغي ذبوالاوليون، اوداً سكا ذكريه لا المستون كالماول بسب بيد تواس عائب مين ان صحف كوجم لا ناخود البند كوجم للا ناسب جس كى كولى وانش مند والمستاس المستون والنسخد والمستون والكياء

تولوا مناً بالله ومنا أنول كهردوكر بم ايان د كفت من الندتوال اور اس پرج بمارے اس میجاگیاا دراس پرج حضر السناؤما أتزل الخي ابراهيم ابرأبيما ورحضرت اسمأعيل ودحضرت استحاق ود كالمسععيل واستحق وليتكوب حضرت ليعقوب اوراولا دبيقوب كاطرف والاساط ومباادتي موسى وُجِيسِي وما أُوَتِي النَّبِيوُن تهيجا كباادراس يرتمي جوحضرت موشي اورحضر عبسي كودياكياا وداس برمجي حركجها ورانبيا كودياكيا من دبسهم لانفوق بين اتحذمينه كرونخل ك ان کے بروردگاری طرمندسے اسی کیفیست ے کہم ان میں ہے کی ایک میں معی تغریق مُسلِمُون : مهيس كرسقا ورم توالتُدتنال كمعيع مِن

مبرحال اس سراج منبری اس تغیل سنے حضور کی مفاظلت ادیان سابقرا ورمعہ قیت بلمر مجی نمایاں پوگئی جوخم بوت کا دجس کی تشریح اسکے ادبی ہے اساسی وربیا دی مقام ہے ولڈ لحد قیمت بالخیر \_ (حصرافل)



#### بسبدالله الترحين الترجب يموه

# دوام طبور

مجراس تمتيل سي حضور ڪيان مخصوص وصاف ومقامات پر روشني بارتی ہے۔ جو ذات بابركات كومتاز طراق برعطا بوسف مثلا جس طرح سي كمعام تنادول كي بمديرة صرورست نهيس بكريرتها مرتب معى ضرودت نهيس جوتى جنانحي بعض تناد اس مال مراكب مرسب طلوع ہوستے میں جمویا سال بھر میں اینا و عدہ بورہ کرستے میں بعضے وس سال میں بعضے سوسال میں بعضے ہزارسال میں بعنی مراروں برس میں طلوع موستے ہیں جن سکے طلوع وعزوب كاجميس علم بمبى منهيس موقاء ونيا جانتي بحي منهيس كركس سارس سفكس فنت ظلوع کباا ورکب وه غائب بروگیا گویاان کاظهور وقتی برقرا<del>سین ا</del> دراس وقست بی کمصلحت مع بتواسم مزيمه وقت ومصلحت در كاربوني ميد مزيمه وقت ان كاظهور موالب. جس كامطلب برسب كراكروه مزارون برس بهي بماري نكابون سب بلكزود بمساوتهل رمي توجماري نگاه اور بماري ائي دنيا مين است كوني نمايان نقصان مهين آيا. بالفاظ ديگر عالم ان كازياده محتاج نهيس ليكن أفهاب كو ديم صوتوباره مهينه موجودا وريوبس كصنتريس اينا دورہ بوداکر کے دورانہ بمیں ارست بھی کا اسب نور بھی بخشا ہے گرمی بھی بہنجا اسب اور داست مجی دکھا اسے۔ بھراگروہ راست بین نگا ہوں سے اوجبل اور غائب بھی ہو اہی۔ توصرون انهي سه جن کي مغرب ميں وه عزوب جور اسبے ليکن وه نحطهُ دنياست نا<sup>ئب</sup> نهين برجانا داكريهان عروب برور اسب تو دوسرى جكيطاوع بحى بوراسب اورجك زمين مرقد کروی سبت توم رم ترم راگر عزوب سبت توم رم ندم برطلوع بھی ہے۔ ایسائے وہ جمہ وقت موج واور فیض رماں سبت اگر کسی بھی خطرست وہ مقررہ ساعنوں سبت زیادہ نائب برج است توعالم تباہی سے کنار سے آسگے اس سائے وہ جمہ وقت ونیاا ور بنی فائس برج انسان سے سامت ہے۔ ور مزال کھوں تنار سے جب کواول توان کے خصوصی طہوا اور طلوع ہی کاپتہ نہیں چائنا اور چائا اور چائا اور چائا اور چائا اور چائا اور چائا ہے۔ جب کا دنیا کواحساس مجمی نہیں جوا۔

تحبيك لي سخرح تجوم نبورن بعني انبياء عليه السلام كخيهور كاايك وقت، خاص مقرر خفاكه وه دنيا مِن تشريعين لاستُ اور البين لوداني آثار حيواليك. دس بيس سورياس برار د و مزار مرس میں ایک بنی سینے طہور کا وقت آیا اور امنہوں سفے ایک مرت نمایاں رہ کر مخار<sup>ق</sup> كوراسته وكلها باليكن حبب عزوب جوست تواج ہزاروں نغوس میں کہ دنیاان سے امام سے واقف مہیں وریر می مہیں جانتی کہ داوں بران سے اثرات کیا ستھاور بائی یں یا ختم ہر <u>سگت</u>ے اور مذہبی دنیا اسکی تمنا ہی کرسکتی ہے کہ وہ اترات بحیرلوٹ آیس جبکہ وہ اثرا متعارف بی نہیں اور مذان کی صرورت ہی ولوں میں آئی ہوئی۔۔۔ لیکن آفیاب بموت کاظہور دوامی از روزاول تا آخر۔ ہے بعنی اس کا دورہ بارہ سے بارہ مہیند کا مے حتی کراس فاہری ظہودے۔ بیلے آب س کا علمی طہود تھا عبدالست میں فتا بہوت ہی۔ سے بل ركيول تنيس ينيك أب بمارس رب من كيف سي سب البياروا وابياء وصلحاً كي زانون پربلی کا بمانی کلمہ جاری ہوا، جیسا کہ حدیث انست سے نمایاں سے بھر مرنبی آب کی بشارت وبتا براأياه اورحضرت عيبى بعشت كالوبرا مقصدى يربثان ويناتفا جيساكه قرأن البرسب مجراس ازل میں سب سے آب کا برعلی طہور دکھلاکراً ب سے مانے اور الناعیت کاعہد لیاگیا بھیاکائید بٹاقے واضح سے مھربائش کے وقت رح مادریس توحید کے ساتھ آب كى رسالت ماسننے كى تجديد كى جانى سبت اور فردا فردا سراكب سے دہى عبدايا جا ا سبع جراحمًا عى طود براوم السنت بس لياكيسا تحصار جيساكه دواياست حديث بس

مهردنيابس سرنى سفاس آفاب بوت كى بشارت دى اودائبى قومول سيعمد بياكراكرده ان سيما سف آيش توسب ان كى الحاعث كرير. جيساكر فرآن سفي اس يثاق كو كهول كربيان فرايا بهرآب مى كيد قران تعليم قرون سابقه كى تمام آسانى كتابول بير كام كرتى دى ما منه لغي زبر الاوليون كويا آب علم وآثار اور اينهام اوركام ك لحاظ سهامم و ا تعام سابقه مين ظاهر ونمايان ورمتعاد ف رسه بحير قبر مين عبى آپ كوبا آپ كي صورت اي یا صورت صفاتی کو د کھلاکر کھراس عدرسالق سے بارہ میں استحانی سوالات سکتے جا۔ تے ہیں جس سے طاہر - بے کرمنے میں بھی آپ کاطہوں سے بجرعا لم حشریں آب ہی کے جند ستحسینچے سب انوام وا مم ہونگی آپ ہی کی طرون مادسے بی آدم مل کرشفاعست کبڑی سے سلتے رجرع كريظ جس سعالم أخرت مس مجى أب كفهود كاصاف بيتر لمرا سيد غرض زماز الست مصد كردح ما درو دوار دنيا، دنياسك قرون و دجود. عالم برزخ اور عرصات قیامت ککونیا عالم بع جس من آب کاظهور نهین اور وه معی ایک ایساتها زسک ما تفهوا دركى كويتر بنيس. ما صل به بواكراً قناب كى طرح اگرات كسى جهان سيعكى وقت غائب مجى بوستے توكسى جهان مِس على ظهود كے ما تفاّب نماياں مجى دسبے أب دنيا ميس تف توعالم غيب مراكب سكاتا رصالح بميله بوت متعاوداب عالم أخرت مس بن ترعالم منيا میں آپ علی طہور سے سائھ جلوہ گر میں جنا نخب آپ کاعظم انشان زروم مجزہ ہی علمی ہے، ج قرآن کی صورت میں دنیا پرفنیاد یائی کردا سبے اور اس مجزه کی زندہ شرح حدیث باک کی صورت می جلوه گرسیے جوسند مسجح اورا علی ماریخی اصواف سے ساتھ بما رسے انتصول میں سبه الديجراس كتاب ومنست كي ذنده تفصيلات فقه وتعتون ادر كلام وعيره كي صورت مي ہاری اکھمول کوروش کئے ہوسئے ہیں جو ذوتی بوی کی حال اور با زوق داسخین فی انعلم کے فلوب، صافی برالهام شده بین، اس. سے واسطربالا واسطراً اربوست اسی شان سے دنیا میں آج مح جلوه بيراني كرريه من جس شان سے وہ قرن اول ميں فييام باشى كر سب ستے. ے بنوز آن ابر دحمت ودفشان است

خم وخم خسانه با میرونشان است

یرضبادافگنیاور علی ضوافشانی ائنی کھی ہوتی ہے کرمادی دنیاان اصول و علوم سے

زندگی حاصل کردی ہے ہیں براقتا ہے بہوت گو بااولین دائخین کی تکا ہوں کے ملسف ہر توت

موجوداور جانا ہی پائے۔ جے جس سے اٹرات کو دنیا کھیلی گلسوں محسوس کردہی سے ، حضوری

اس موجود کی یا جیات کو کوئی کو دیا طمن حاصر ذا ظر کے معنی میں نہ ہے کہ حاصر و ناظر خاص نہ

الوہیت ہے۔ مخلوق میں جوظہ در تمام بادن التہ جو مکن سے ، حضور سے بڑھ کرکسی کو

الوہیت ہے۔ مخلوق میں جوظہ در تمام بادن التہ جو مکن سے ، حضور سے بڑھ کرکسی کو

فعیب بنہیں ہیں آفتا ہ ما دی کی طرح یرا فقاب دو حافی بھی عالم کا نما سے ملی

فائب سے تو دو مرسی جگر حاضر ہے اور جہاں سے نائب ہے۔ وہاں اس کے علی

اٹرات قائم دہتے ہیں۔ اس سلتے گویا وہ اسے بھی غاشب نہیں پرقنا۔ ود خاکر اس سے

اٹرات قائم دہتے ہیں۔ اس سلتے گویا وہ اسے بھی غاشب نہیں پرقنا۔ ود خاکر اس سے

اٹرات عالم سے ایک لی کے سے سلتے بھی منقطع ہو جائی تو دنیا کی دو حاضیت بناہ ہو جائے قونہ

ونیا کا موجودہ تشدن ہی برقواد رہ سکتا ہے من ذہنیست میں وسعست باتی دہ مکتی ہے

ونیا کا موجودہ تشدن ہی برقواد رہ سکتا ہے من ذہنیست میں وسعست باتی دہ مکتا ہے۔



## عظمت وشهرت عامغول عام اورميروي قوام

کپرجس طرح سادسے شادوں میں آفاب ہی سب سے زیادہ دفیع و بلند براندہ ادر بزرگ ترین شادہ سب نیزسب شادوں سے زیادہ جانا بہجانا اور مب سے زیادہ مشہود سب کر مذاس کی شہرست کی حدکو کو ای شارہ بہنچا ہوا سبے اور مذد فعت وعظمت بی اس جیسی دکھتا ہے۔ چنانچہ کا اور کہ او اور کہ او آوں کک میں جوشہرست اسکی ہے وہ کسی شاوہ کی بنیں راکٹر و بیٹی شادوں سے تونام کک سے بھی دنیا واقعت نہیں مذان کاکوئی تھو وگر ذیا نول ور تا واقعت نہیں مذان کاکوئی تھو وگر ذیا نول ور میں سب اور جن جند شادوں سے اور مذان کاکوئی تھو

اسساد معلوم مجي مين بصيد زمره امشتري زحل مريخ عطارد وغير لاتو وه زيا ده ترجنزا کی نیست ہیں۔ خواص وعوام میں سے مبرست کم لوگ ہیں جوان اموں سے واقفیت اسکے مِن بخلاف سورج - كح كدكوني فرولشراس سداوراس ك نام سدنا وا تعف مهين اور كون مسبع جواس كى صورت زيباا ورببرت نورا فزائسس ا خبر زمور حتى كرمبست سى قويس تو اسے معبود کی دینیسن سے جانتی ہیں، طلوع وعزوب سکے وقت اس کے ساستے سجرہ ديزجوتي بين يحتى كرابليس كويمي عودست معبوديت بنلسف سيحسسك اسي كأدالني يثرتي سيمكم عین طوع وغروب سے وقت اس کوسر میسالے کر کھڑ امتا بہتے: اکر سیدے کرسانے والی توموں کا سجدو لینے حق میں تفتور کرسے دل ہی دل میں نوش ہوکریا وہ صورت ان کامعبود بن كياسه العيرالتدكيريتش كاسفين وه سودج كي معرفت كامياب بوكيا بهرهال الميس لعين دوسياه بدنام كو بحي ابني نام نها دمرًا في بس جاد جاند تكاسف سم القسورج كي خرودت برانى -ب نام بر ب كرسورج كى اس عمومى شهرست وعظمت اوراس عمومي تعصوى تعارف كى بناد بجزاس يح فيضان عام يراوركيا بوسكتى - سب كيونكرفضا ماور طح زمين كا فده زرهاس كانوراور انيرست فيضياب اوداس سے روشى اوركر مى كافينسان سالت بوے بے نوعدم تعادف کے وہ معنی بی منبس ہو سکتے۔

میک ای طرح آسمان بوت کے تمام ستاروں میں ادم سے دے کر حضرت مستج تك آناب بموت كوجوعظمت و رفعت ا ورجوشهرت و وجابهت حاصل بهدوه كسي سیادے کو منہیں. میزاد کا نجوم بوست دانبیا علیہ انسلام) میں جن سکے اسمارگرامی سے بھی وليا واقعت مهين بين بين جن كالهج كوالي تذكره تكب منيين قرآن سف عجي فرمايا.

فمنهم من قصصناعليك ومنهو برانبياء بين سي كيدوه بين جنهين تميم من له ونقصص عليات آب كرما من بيان كياا ودكيد وه بين بين بانسسك

قرآن کریم باکتب تا دیخ کی بدولت جن کے اسما دمعلوم بھی ہیں۔ بیسے موسیٰ وعبیلیٰ یونس مليمان بعقوب ويوسعن داؤد وشعيب بيحلي وذكربا ادمها دشعيا اود دانيال ويزوعيهم

ان کی کمل تاریخ نامطوم اودجس حد تک سے معی تو وہ سر قوم میں یکساں متعادف منہیں کوئی قوم كى ينوكو جانتى با واوكونى كى كوكيون كولى تعيى ال بسس عالمى منجر بنبيس تفاد اور عالمى پنيام في كرنهيس يا يتماكر برا عالم اسس واقعت بن اور بوري دنيا براس كافيضا عام بو جالاً منان میں سے کس نے ملاطین عالم کوفامین ہائیت بھیجے۔ مذکس نے دنیا کے تمام انسالون كونطاب كرسكه للبند بينام سي أستناكيا اودنه وه بينام بي عالمي ابرث الناندر كمتا تعاكرايساك جانا كيونكر نجوم بائيت كانور محدوداور بلايصلا وسك بوا مص اس نئے بحوم كاتعادف معى عمودى نهيں اور دفعت وكرمجى عام نهيں -ليكن أفناسب بنوسند سيدا لمرسلين صلى الشرطيد وسلم كااسم كراحى دنياكى سرقوم يس معروس أب كي شهر سنداً سما نول اور زهينول بس يكسال ، مجروبرا ودصحار وبيا بال بيس ا ذا نول كي وازين كونجى بس جن مس الشرك نام كے مائذ ام نامى كا تذكره لازم ب، ودفعنالك فكوك کوئی جگہ نہیں جہاں آب سے علوم کی دوشنی مہنچی مواود کوئی خطر نہیں جہاں آپ کی اخلاقی النرات وبرکات رئیسیل مول جس کی وجر وسی سے کرآپ کافیضان عام اوری دنیا كومپنياكيونكة آب مقامي پنيرزستھ بكرآب عالمي پنراود بود . سے عالم انسانيت سسكے مصلح اودمر إلى يقيراً ب كابينام كن أيك فوم ياليك طبقه كيدسائ خاص مز تضا بكيمومي تحا فترعی جنیت سے محی تاریخی جنیت سے محیاود تمدنی جنیت سے مجی شرعی دور پر دیکھونو فرآن نے آپ کو دھتدلاجا لمین ، ندیرالدجا لمین کہا حسسے آپ کا سب جالوں سے سنے رحست مونا اور سارسے جہانوں سے سنے اوی ونذیر ہونا واضح سہے ، بجرلان ووانول اوصا من محيما تقرآب كى رسالت كوساد سے انسانوں كے سامتے بناياكيا اوركہاكيا ور آب كى دهست ممالك دنيابس ميلى اور عام جونى.

طرف دسول بنا كريميجا گيا مبول.

الله اليكو جميعاً بر

اس سلے دوم وشام، مصروفل طین، ایمان و تودان، سند و سنده، ایورپ ایشیاد افزلقِه وامریکر، چین و دوس، افغانستان و ترکستان، جا وا و مماشراع ض شرق و مخرب یس آب کامت مجیل اور آب کامک وسع بروا تاریخ چینیت سے دنبا اسے مان چک سبے کر آب ملی صلح اور عالمگر تعلیم سلے کر آئے بیں اور دنیاا س تعلیم کو قبول کرنے پر مجدو بھی سبے مجدو بھی سبے مجاب کی بوت کو نہیں مجی آب کو دنیا کا سب سے برا مکیم اور سال کا سب سے بڑا دانا اور عافل صرور تسلیم کرتے ہیں۔ آب سے تعلیم فرمود اصول برا مکیم اور سب به کے ذری کے سرتنع بدیں استفاده کرنے پر فجود ہیں۔ توجید کا لی کا پیغام آب ہی سے دیاجو ندم سب کی جان اور دوح دواں سبے ای نوجید کا کر کرنے کے مرتنع بر میں برونسٹنٹ فرقر پر ایجوار میں سنے تنگیست سے توجید کا کر کا نیچو تھا کہ عیسا بھول ہیں برونسٹنٹ فرقر پر ایجوار میں سنے تنگیست سے بیزادی کا اظہار کر سے وصوانیت کا درس قبول کیا .

امنی توحیدی سواعظ کانیتی مختاکه مندو و کسی آریا مت کھرا موا حسسنے توجید کا نام لینا شروع کیا۔

انہی توحیدی تعلیمات کا ٹمرہ تھاکہ جندوؤں بیس کھوں کا فرقد توحید کا نام لیوا بن کر کھڑا ہوا۔جس سے بانی گرونا تک صاحب نے حضرت بابا فریڈ تکر گئج سے متعید ہوکر گوجید کی اٹنا عست شروع کی۔

انهين كمال سب ملا؛ بلاشبرويس سن ملار بن جهال سي بطوراصول علان كيا كيا

ا ان ان ان اس کمه واخوة (مرت بری)

ر یا ایها الناس انا خلقناک و

من ذکر وانتی (القرآن)

س کلکو بنوادم وادم مرت بوی)

تواب (مدیث بوی)

آج ہندوشان سے وذیرعظم (مسڑنہرو) عالمان کرتے ہیں کراگر عالمیسن چاہیتے ہو تونسل اتميازات نتم كروجيوت جهات كي معنست دودكرد اورنح بنج مناؤ إ كاندحى تجنكى بنی میں تھیرتے میں اور سرمجنول سیلتے مندر کھلواسنے کا برچار کرستے ہیں۔ بنتھ جی جادول کے گھرکے گلاس میں دو دھ بینتے ہیں۔ اُنٹر کا دھیوت جہائت کے دلدا دول کو برنعلیم کہاں \_ے مل اکو ڈبل سے پاس کراسنے براج تعلیم یا فتہند وکیوں سلے ہوئے ہیں جومرام نقاسلامی کاچربسه بعیر مبراث بنات، تعداد ازدواج، طلاق بل، خلع بل و غیرا کا اسلیم میں کیوں جرچا ہے ؟ مشله غلامی کی تحقیر براج کیوں نظر ان کی جا رس سے ؟ ساسى لائنون مين باوشاست ليارش كي شكل بين كيعون أوبى - به بالدى تشينى ك بجاسف انخاب اسلح كاصول كيوس جارى بوراسب وشخصى اسبراد سي بحاست رائ عام كامميت كيول بدامورى ب جس سامراء وسلاطين بميشد كربزال الا تنفر دسینتے سیتے انگدل سکے بجائے دوا داری کا درس آج کس نے دیاسہے ، تعصب کوئری · مگاہوں سے کیوں دیجھاجا را ہے جواب کے بقاء قومی کا بنیا دی اصول سمجھا جا اُن تھا آج اشیجوں پر دومسروں کے تقاراُوں کی تعربیف وہ لوک کیوں کرسنے سینگے ہیں جن کی ندمہی نبیا مر ہی مفتدیان غلبہ کے تخبر ہائم تخبرہ اس کے بہاں ندہب مکذیب غیر کا اس تھا۔ نہ کہ تعديق غيركا أج يد نفرست كي بميا دين كيول مرى مجهى جا دمي بين اورا نهين فرقر واربين بتاكر ال سمع مقابله مين بن الاقوامي موانست كايرجاركيون كياجا راسب ، بربلاشه صرف اس

اقاب بنوت کی دوش تعلمات سے شعودی اور بیر شعوری طور برشائر ہوسنے کا تمرہ سبنے جس سنے عالمیت کی طرف دنیا کو بلاا ۔ سب مختدا بان نواسب برایان لاا مکملایا جس في إمان محصل لم يس نفري بين الرس كومنوع قراد ديا مسادس انسانون كويمنا أي فيا كهدسادى دنياكوبيغام امن سلامتي ديا . سارسانسانون كوبلانفريق نسل ورنگ ايك ذاست واحدى طرن بلايا اوراس برجمع كرديا سارى اتوام كوفوم واحد بنانيكا اصول ركصا سلاطين عالم كوفرا بيسج قيصروكسري ك جابانه اورستبدانه سياستول كوالسك كراخلاتي سياسست بهيلاني بورسي دنيا يس البن نقيب بميح كربيغام فطرت بنجايا جوم توم محسية يكسال قابل قبول تحا. ميى ده عالكيرفيض دسانى تقى جس ستعابك كمفهوليت عالكيرشهرت وعظمت عالكير اورمعرمت ومبرجان عالمكرمون، جيساكرت ارول مين أفناب كيسب يس دنياا ودانبياء سك امول کے سے وافقت مہر کران کی دوشنی معیلتی موٹی روشنی مزیخی کیکن آپ کی تعلیمات آفتا کی دصوب کی مانند بختیں جنہ وں سنے وں بھی کر دیاا ور وُدہ ندہ پڑھیل کر ہر فر ولبٹر سے ملے منے اليني كوخود روشناس كراديداس ليفكوني وجرز كلقى كأفئا بب بموست كوليورا عالم جان نرجا أاور بهچان زایتا، نیزساد- سے نجوم بوست میں اس کی یہ اقیا ذی معرفت وہیجان عام زجوجاتی۔

جامبيت شئون

مچرافنا ب میں جہاں جا سعیت کی شان بھی موجود ہے۔ وہ جلانا بھی سے اور بھیا تا اللہ بھی سے اور بھیا تا اللہ بھی سے اس میں سوز و تبش بھی ۔ ہے اور ختا کی و مرود ت بھی ہے۔ جلال بھی سے اولہ جا لیہ بھی ہے۔ کیونکا س ما دی اسمان مرجب سودج طلوع کر نا ہے تو برکھا بھوئی با سنہ کی سبے کیونکا سے انگی سے افراس کے کہ سے تا اللہ بھی اور سوختہ ہو جاتی ہی اور اس اسل میں انگر سودج کی تری خرب سے مخت کی سے اور چیزی خفت کی جو افراس میں اگر سودج کی گری نہ بر سے نوا تیا رہی حوارت عزیزی ما ورسے جو منساء جیاست ہے اور جا تھی کہ است سے اور جا تھی کی میں مخز پیلا نرمور جی گری نے بر سے نوائیل میں در اسے نوائیل میں دئیں ، علیمان میں گودا اور چیلکول میں مخز پیلا نرمور جو تھی کی ذری ہے۔ جو انجا کی دور سے سوکھائی کی ذری کی نیا در ہے جا نی خربیل نرمور جو تھی کی ذری کی نیا د سے جا نی خربیل نرمور جو تھی کی ذری کی نیا د سے جانی خربیل اگر ختا ہے۔ موجا بیں ، مجان میں مرد ہے کی وجر سے سوکھائی کی ذری کی نیا د سے جانی خربیل الگر ختا ہے۔ موجا بیں ، مجان میں مرد ہے کی وجر سے سوکھائی کی ذری کی نیا د سے جانی خربیل الگر ختا ہے۔ موجا بیں ، مجان میں مرد ہو سے کی وجر سے سوکھائیں۔

اور چلکے مفرکو کھ و کرفتکی سے سکو جائں تومین ان کی ما سے جس سے واضح ہے کہ جا اسکا کے سلے خشکی کی ضرورت سہے۔ وہیں نری کی بھی حاجست - بے وہر دونوں چیزی اسمان نے جمع کردکھی میں بھٹا کی کوسورج لانا بے اور تری کو جاند ایک بودکر و تو بر تری مجمی سورج کا لأاسب كيونكرچاندي خوداني كوئي دوشني مهين. وه فوايك شفاف آيند كي طرح سب جس كي چك دك اورنوداينت سب آفاب كافيض سن است چاندين ورحبقت آفاب بى كانورىك مفرق الناست كرخود جاند كے ظرف ميں كيد تمندك كى فاصيتيں دكھدى كئى میں جس سے سورج کانوراس میں بنیکر رنگ مجی بدل دیا سے اس کی نیزی او خرا کی مجی اقی منهیں دہنی اور تیش بھی تبدیل ہوجاتی ہے کرشعلہ بارسی باتی نہیں رستی اور رو<sup>نی</sup> کا مام می ملاتیا مع دصوب كري أس جاندن كف الله بين بين بوتا بدوه سودج بى كا أدبس جاندكي تشدشي روشى درحقيقت سورج ى كى دوشنى سب جومقامات خصوصيات كي نديليان بداكرليتي سب بصي بحل كومير من دورًا ديا جاست توكرس كرم موجاسف میں الداسی بھی کوائر کن دیش سے طور پر اسکی شین میں دورا دیا جائے لوکرے معندسے ہو جاستے میں بین کا کی اصل تو در حقیقت نادیست اور نیزی سے بیکن ایر کنڈلین کے دلسنے ۔۔۔ اِسے لاباجائے تو وی تیزی اورگرمی شنڈک میں تبدیل موحات ہے۔ ہو منین اوراس کے طرب کی فعاصیت ہوتی ہے اس سنے کر سکے میں کر کلی کی آگ جلانے اور مجدار نے کے دونوں کام کرتی سے سرف ظرف کی فصوصیا سند، بدلتی مِن کا نہیں براتی تھیک اس طرح سورج کے اور میں بھی گرمی اور جرجا نرکے طرف کی خصوبیت بے۔ مھنڈک دونوں کی خاصیتیں موجودیں فرق ے تو برکرگرمی بلا داسطہ ب جرسورج كي اصل فا صيت اور محندك بواسطة جائد يدي جوجائد كخرف كي خصوصیت سبے بگرنور دونوں مگرسورے ی کا کام کراسبے اس سلتے ان روفوں حالتوں كوسورجى كى نابنى كما جائے كاكرود جلا المجى بے ورجھا المجسى سے كرانا عبى \_ اور محسند ا ما محلى ب ورف واسطها ور ملاوا سط كا فرق \_ ب ربس الزيما لو كواورگرايى يا جائے لووائنج موكاكر جاند ، كے واسطرسكے بغير بحى سورح بر ، بركر مى اور

معندك دونون بيك أن جمع مين كبونكرسورج جهال مندول كوتياً اسب جسرا عام ي جلفا اورتيانا سب وبس استينسسان بس انجرات عبى الله السب جو السون ميكر مُنْدُلًا إِنْ دِنِيا بِربِرِساء تے بین جسسے گرمیان بھتی جل جاتی بن اور برسب کیرسوس ب كافیف سخاسید وه زموترسندون مین نخادات بهی شامخین، مان سون تعبی بند الانفندك إنىست دنيا وم موجاسة است نايال سي كرمورج اكسرى یں مندوں میں بیش اور معند کے سے دونوں سامان پیاکت اسے بھر مجربی میں بنہیں ترمی بحديد دونول كيفيا من سورج سى كى ذات سعة مايان مولى بين كرمى ك الديرين ب ان سودج زمین کی سطح کوتیا گاہے اُس کا زمین سے اس اندوی حصد کو تھند کھی بخشا سب چنا نجراد برک گرمی جنی تندیر بوتی سبے امرونی تصندک اسی حد تک بڑھ جاتی ہے گرمیوں میں یا فی کے ذمین سے اندرسے عصارا نکلتا سے لیکن سردی سے موسم میں اسکامکس بخاسب میں اُفاب جب زمیں کے اور کے حصر کو کرمی کم دیتا ہے گویا اس میں شند ملاد بناسبے تو زیرزمین گرمی بڑھا دیتاسیے جی کرسردلیل میں انی بھی زمین سے اندیے گرم نکلنے مگا ہے ، نزخا سنے بھی گرم ہوجا ستے ہیں اس سے ما من غایاں ہے کم سورج چاندے واسطرے بغیریمی سردی وگرمی اور حرادت وبرود سے کی دونول شایس الفرائدولى ولى التربوسة مرس واضح بوراء بدكرجا معين العداداس كى خاص شان سېد الركرمى ميں برزين كى داتى تھندك عنى توسر يون بير ، داتى دسعت کماں گم ہو جاتا ہے اور کیوں گم ہو جاتا ہے اور رہی کے اندر کی گری اصل اور ذاتی سے توكر مي مي وه كيون دائل بوجاني سه و الكرنين كي برمروي كرمي ذاتي نبيس، بكراتماب كا انسب توسی بها دا مرعاسے جس سے مایاں بوجا اسبے کرسورج بحروبریس کرمی و نظى دونوں سے آنا دناياں كرتا ہے۔ ٹھيكسداسى طرح آفتا ب ببوت بحبى جلال وجال زمی وگرمی، مهرونبر و دنون شایس لینے اندرائے موستے سے جس سے اس کمال اعتدال است بوناسي حضرت فا مالانبارهلى الله عليد والمراكب طرف وحست مجوي أو دوسر مى طروت غضب مجسم عي من ارتبا د نبوى سب

بس دهست مجسم بناکر بهیجا گیا بول ونزشب مجسم بناکر بھی۔

بعشت مسرحمة و ملحمة اورفراياًگيا.

مِن بهست بنس کھریسی بول! وربهست جنگی

اناالضحوك القتال

تھی ہوں۔

بنا کیرایک طرف آپ کی شربیت ین عنو و درگزد. نفی جرم عدد پدیری مصاف و شم پوشی انتها کی سید جو دم کی شان سید اور دوسری طرف حدود و قصاص، سزا و تعزیر کیماد و فیال اور کفارات بھی کمل بمار بریس بر قبر و سیاست کی شان سید بس سیداس فناب دوحانی کی دوشنی سیده و برور حدث شیکتی سید. و بداسد می قبر و سیاست بھی جیئی سیا وربیسه وه جال کا مصدد سید. و بیاست ی جلال کا منظیراتم بھی سیدے.

اسی سے اس دومانی آفتاب کو مراج منیر "فرایا گیا "سراج شک لفظ سے مختنگ اود جالی شان ملال و فہراود گرمی کا نبوت ملتا ہے۔ اور منیر "سک لفظ سے مختنگ اود جالی شان کالیس لفظ سراج سے وہ تان ماہاں سے اور منیر کے لفظ سے دھ تاللہ کالیس لفظ سے دھ تان ماہاں سے اور منیر کے لفظ سے دھ تاللہ کالیت کی شان واضح سے اور یہ وہانت وسیا سست سکے دونوں نورایک ہی دان میں جمح کرائے سکے دونوں نورایک ہی دان میں جمح کرائے سکے دائی طرف حکم سے د

آپ عفواور درگذدا ختیاد کریں۔ بھلائی کا حکم کریں اور جا بلوں سے اعراض کریں۔

خذائعفوواُمُرباُلمعروف و اعرض عن الجاهلين : اود دومرى طرف حكمسب . باايهاالنبى جاهدالكفاد و المنافقين واغلظ حليسه .

اسبنى صلىم فالفول سے جہاد يكيئے اوران برسختی بہنے۔

ایک طرف فتے کمرے وقت کمیں آپ تشکر جواد سے مائے مسلے داخل ہوستے ہیں جو قہر وسیاست کی شان سے اور اسی آن تواضع اور نفاکسا دی اور شففت کا یہ عالم سہتے کہ تندت تواضع سے کہ تندت تواضع سے کہ دن سے کہ تاری موتی سے حتی کوا ونٹ کی کردن سے قربیب سرمبارک آیا ہواست

اورام عام كااعلان فرماستے جا ستے ہیں۔ بس انزار تھجی سبھا ور تبشیر تھی ، مہر تھی سبھا ور قهرمجی، دیاست بهی سیداوریاست مجی فقری بهی سیداورشایی مجی، آب به یکی روحانی تونين جب صديق اكبرمي سے بوكر كذرتى بين تو وه دهست محصد اود جالى صورت ميں غلبان موتي من اوروسي قوتين حبب فاروق عظم بين من كذرتي من نوجلالي ورسياسي ننان اختياد كرليتي مِن مكر دونول مِن نوراك من أمّاب كاكاد فراتها عزض من أمّاب بموسندا ورسراج منبر میں زمی وگرمی دونوں بیک وفت ملی جلی قائم میں بس نصیبے سودج کی تنبیہ <u>سسے</u> فیا بنوین اجتماعیت كري كن ان است موزي تني ويلي بي اس تنبيد سياس مي جامعيت وبلال و بطال کی شان بھی ہو یا بھو جاتی سے اورایک ذات میں دولوں متضاد کمال جمع دکھائی فیائے مين ودخرم المياه متول من يد دولون تنائيس الك الك ديني تتعين البياء ترعي احكام دين كف اودسلاطين و ملوك ان كانفا ذكرسق ستضع لعنى دين اورسياست دوطبتعول بين الك إلك منقسم مستح كويااس وفت كادين ما دى قوت وشوكسند برداشت مهين كرسكما تضاكيو بكراس وقس کی قریس مزاج کی شدید تو تول کے لحاظ سے قوی زاور نفسانی قوی کے لحاط سے شدید ترخیس امہيں ديں پرالسف كے التاس درجيكسوني اور ترك دياكي عزودت تحى كراس سے ساتھ د بنوی جاه و جلال اور ماج و تخت کی طرح جمع مهیں ره میکنے منعد اگر جمع سکتے جاتے اوان كي شديد نفساني قويتب اس كرة فرست نفساني جربات بي كي طرف مأل جوكروه جاتي اور دو حايت كاكوئى تمان من قائم د بوا بس ابياء كاكروه توان ك داول مي ترك وبياسك مجابدس وبن اور خدا ترسی بیداکته انصاا وران کی سربیتی میں لموک وسلاطین کاگردہ سیاسی قوت سے اس دين كونا فذكرتنا تها شب الوام كا دين خالص بوّبا تصاراس بريمعي عام قويس دين اور دوحات برنائكيں اور ابياد كامفالد كركر سے بلاك بوكئيں گرامت مسلم آخرى است بنى قديم دنيا منقسم والل وجال کاردعل دیجه و میحدکراس کے قوی میں کال اعتدال ایکا تصااور جامعیت كاستعداد بيدا بموجكي تقى اس التے است بنوت اور شرابعت جامع ديدي كثير اور ايك مى وات بابركات (آفاب بوست) ميں يه جلال وجال كى دولوں شابن د كھدى كيس جس سے دبائن من سياست اودروها نبت محسائق ملوكيت مخلوط موني اسطرح الملا والدين

تعامان (مکسا وردین دو جوزوال بیج بین بجنهیں ایک دو مرسے سے جوا بنین کیا جاسک کا ظہور جواگویا اعم سابقہ بین ان دونوں چیزوں کی جائی استوں کے ضعف استاد کی جائی استوں کے ضعف استاد کی جائی استوں کے ضعف استاد کا حکم سے میتی۔ اصل حقیقت مذبحتی یہ ضرود جواکہ بعض انبیا دیلی اسلام کو جہا دکا حکم دیائت دیا گیا اور مکس کا کوئی خاص صعد فتح کوسنے پر مامود فرایا گیا دیکن بعد از فتح بحروبی دیائت ویا است کی تقییم جوتی دہی، حرون اسلام بین جہا دا ورفتے سکے بعد دین و مکس جو کر دسیت سے نامیست کی تعلیم اس سے آئا ب نبوت کی ثنان جامعیست اسی تمثیل سے نیابال جوجائی سے جو بہیت می شرعی نص کامعیل تا ہے۔

#### جامييت احوال

مجاس جامعيت كالكاور مورناوداك دوسراميلوعي اس تتبل علا كاست اوروه به كرآفهاب بى كايك اوزحصوصيت برنگاه ولسان سيدنا بال بزناسيكاس کے دو رخ میں ایک طرف تو وہ سرآن دنیا کونور وحرارت اور روشنی مختا رستا سب کوئی ايك لمحراس سن فارع نهيس كاس سے نوروحوارت دنياكو ملنا بند جو جائے بخياصر اور موالبدكوكر لما اور دوش كرنا، سراكيب سك كحرير دوتني وكرمي ڈالنا، بيادوں كي طبيعتوں ميں گرمیا ور روننی بجریا، تندر متول میں حاد سن عزیزی کوائیجاد نا، بھیراس روننی اور گرمی ---ونیا کے کام کاج میں اعانت کرنا بصبے مسافروں کے معری کمیل جوبلا دوشی کے منہیں ہو سكتى معاش كو كميل ج بغير دوز روش كم منبس موسكتى أنشكير ادول مين أنشين ما دست مجرنا. وه طلوع مركب توكمي عبى أتشكيرا دسداوراً تشال ظرف مي التيس الرات كانام ونشان باتی مذرسهد مذیحقماق سے شرارہ بلند بهور زلوسے سے جنگاری براجور مذیخور سے آگ انكله رنها في سع بجلى سبف، مرسمندرست مان مون أسمقي، ندوطوبات فامده نوشك بهول مرطوب مزاجل مس اعتدال بداموج سے واضح بدے واضح کرسورج کاایک ایک لمح تمام استسياء كاثمات كوفيض دساني مي مشغول سبت بيصيد فدمست خلق كاعنوان ديا جانا غيرموزول مذبوكا

لیکن فدمستِ ظلق کے ساتھ ساتھ اگراس سکے دوسرے عال برنظریب نے تو نظراً است کراس کاکوئی کی بھی است جھی فادع نہیں سے کیونکہ حدیث ابوزا غفادی دضی النوعنہ میں سے وہ فراتے میں کہ

كنت معالني صلى لله عليه سلم بس ابك ون مغرب ك وقت عضور صلى الله عليه ولم كع ما تقم عبوس تقا مصور في فالسجدمندغهوبالثمس ستصفرايا استابوذرجاسنت بويرسودج كهال نقال ماابا فلات ودعي ايب جآمات يتنفهواب ديا الشراوراس كارحل تذهب هذه الشيب ى مهترجا تاسيداكيد في فرايا (اسعرش تلت الله ورسوله اعلومال كهاس) جآما ب يجره كراسب ورا جازت تذمب نتمجونشتاُذن بياشاسب بسرس طرح أيا تتعا اسطرح جأ فيؤذن لهانئ الرجوع كماحاء كاجازت مل جاتى ب ركمانى دوأية الترصذي واحمد اور قربب *سپنے کہ بحرہ کرسےا* جازت نہے. ويوشل ان تسجد فلا يوزن اودكها حاست كرجهال ست آست وبين واليق لهافقال لهاارجع منحيت جاۋ دېرى دە قيامىت كاقرب بوگا ) كرونج جثب فتطلع من مغربها فذلك مغب سے ظام ع كريكا بس مبي معنى بس الله تولدعن وجل والشمس تجريحي

تعالى كے فول والنمس تجرى استقرابا "ك

مراد حدیث متعین کرنیکے سف اس برخود کیجئے کرزین کول ہے۔ جیسا کا بنی جگرابت

تدہ سبے اور آفیا ب اس کے ارد گرد ڈس میں ہے تواس کا مطلب اس کے سوا اور

کیا موں کیا ہے کہ مرآن کہیں طلوع ہے اور کہیں غروب گویا مرخو وہ طلوع بنی کرنا ہے

اور عزوب بھی ہونا ہے اور جبکہ مرعز وب کے بعد بحدہ کر سے نئے ملوع کی ابازب

ہا۔ تا ہے تو نیتج صاحت ناکا کہ وہ ہرآن سجد سے کرنا ہوا چلتا ہے جہ ہے نہ ہے۔

اس جال سے مرخح انبیار کو نوراور گرمی نج نتا ہے۔ اس طرح اس مطاب میں سرقو بحد اس جان اور

کرنا ہے جب عبادت دب کہنا چا ہیں گویا سورج کا ایک ایک کمی فدرست نعلق اور

استغريها

عبا دت دب دونول بین کمسال مشغول سبت مدخد مست خلق سنت عبا دس است مشغول کرنی سبت اور ندعبا دن رب سبت خدمست خلق بین فرق آنا سبت جسست سورج کی جامعیت احال واضح سبت.

تمعيك ميي صورت دوحاني أفياب كي يحيى كداد مرتوشب و روز مخلوق خلاكي ربيت اودانهين علم كادونتني اورغتق البي كا كرمي مينجانا جس معدايك منث فادع نهيين نفها كيونكاتب كي يورى زندكى كواسوة حسنه كهاكياب جس كاايك ايك لحدوين اوزرايت رے وہ تول ہویاعمل عادت ہویا عبادت سراکی میں نونہ علاور ذنیرُ اتباع و یر وی موجودسید آی کا سفا بویا جاگذارسب خونهٔ تفریعسند سیداود ظاہرسی كريراتباع دين يسبع دنيايس نهين اسيلنة أب كي بودى ذندگي اور ذندگي كا ايك أيك حركت وسكون دين كخشن والاسبع جس كي تعبير دومس الفظول بسريم بوسكتي من كرأب كامر مرلم وخدمت ظل وزنربيت مخلوق بس مصروف تحاليكن اسى ك ما تقاتب كاكو في لحريا دالني اور ذكر خلاوندي سعد فارغ نه تفا. صري در يت يسيم كان يذكر الله على كل حيانه أب مروقت الله كا ذكرا بن الهذاور كان دائسة الفكرة حزياً؛ بروقت متغرق اوروس سيخ في مراجب ذكرالى مين اور سرمروقيقه فكريس شغول تفاكوني كفرى دكر وفكرست خالي ذيتحىا ودسوسفا ودجاسكن كاكوثئ كل نتخا جس بس اخلاص كابل ودجيست كالمدكى دوح دو ڈی ہوئی زیرویس وہی سادی ذند گیج خدمسنت خلق میں لگی ہوئی بھتی۔ وہی پوری کی بودی عبادست دب مين مجى شغول تنى كراوج الترتعي استلق سرآن آب سفقست على خلق الشري مجى مشغول منفوا ود سرآن تعظم لامرالتدين مجى سنك بوست سننے مز فدمسن فلق سے عبا دسندغا فل بئاسكتى يخمى مزعبا دست دسب سست نعدمست نعافل كرسكتى يمتى اس سسيلت اً فناب بنوست كى جاسعيست احوال بعي اسى أفتاب ما دى كى ستيل \_\_ واضح موكنى

#### رمت مطلقه

مجرجیے سودج کے سلنے طلوع و مزوب دکھا گیا. طلوع سسے وہ سلسف آ جا آ سهےاودعزوبسے پردہ کرایت اسبے مذہرہ قسنت موجود مزہروقسنت خا شب کیونک اسکی ہم۔ وفت کی موجود گریمیں دنیا کے لئے باعث بتا ہی ہوتی۔ عدم تحل کی وثب سے اوراس کی بمب و قنت کی عبیست بمجی دنیا کی بربا دی کا باعست بهوتی انقطاع مزارت کی وجهست ،اسسالتاس كأطهور كجى نافع سبے اور نطائجى مفيداور دولول مى عالم كے سلة مزودى طهورس ونياغوداس سع نورلتي سيصاوماس كاستفادى صلاحيتين بروے کے کاراتی میں اور اس کے خطامہ سے دنیا لینے ان لور انگن اجزا مسے افا دہ کرتی مع جن ميں آفتاب كے فيض مے تورافكن كى صلاحتيں بيا ہوتى ميں اور دنيا يسنى نتی قسم کی دوشنیاں اور گرمیاں منودار بوتی ہیں جس سے دنیا کی افا دی تویس بروستے کار آتی میں کھیک اس طرح آفاب نبوت کا دور مھی طہور و خفا پرشکل دکھاگیا. اس سے ظہور مع دنیا فی است علم واخلاق کی روشنی وگرمی حاصل کی ملینے سینول کو روشن کیا جسست نمائق ومخلوق كواوران سك فرق كو پہلانا ابنا علم وعقيده درمست كياا ورائس ابنا صحوانجام اسيس ويحصااوراس طرح روحانيت كاكارخار جادى بواجس سطانسان كانىدوحانى ندگى كى مميل جونى، ظامرىك كى طلوع أفئاب كى بغير برائيت كى دوشنىكى طرح مجى نما ياں مزہموتی اورانسان ظلم وجہالت كی تاركيوں ميں بڑا رہ جآیا جس سے ظامرے أفناب ببوت كاظلوع عالم كسلط إيك متعل دحست اورنه سسب ان ادحسة مهداة بن ايك دحمت بول جو بطور بريه (عالم انسانيت ، كودى كى سبت. ليكن غودتو آفاب بوسك كاعزوب اوربرده كرلينا عبى كجدكم دهست نهين. كيونكم عید ادی افتاب سے عروب سے بعدمی لوگ جدوجبد کرستے میں کرافا ب کی بخشی به في دوشني وگرجي جس جس ما ده يس بهي موجو دسيداس سيد نكال كر دنيا يس جاند أكرين نو ان کی نوسته ایجا د چراغ مالانبن گیس بیمب بجلیا ور قیقمه دیا سلائی ا ورجتما ق اور اما دیرح ونبر

کی طرحت متوسب مہموتی سبے اور دنگ برنگ کی دوشنیاں دنیا میں بمودار ہوتی ہیں.اگر ایسا بنزانوانسان کی نوست ایجا د بروستے کا دنرا تی اودامس کی پرایجا دی صلاحیتیں پر دہ عدم ہیں مستود برسی ده جاتی لیسے ہی آفتاب بوست کاغروب مااس کی موجود گی میں اس سے بر حستى اورمكانى جدائى بجى النّدى أيك عظيم نعمست اور دحست نابت بونى. أفهاب نبوت کے پردہ کرسیلنے سے بعدی جبکہ دنیاا ندجر ہوگئ ان وا ڈنان بوت میں جردوشنی بفیض نبوت اً نی تھی۔ اس سکے طہور کا وقت اَ یاا ورجس جس فرد میں اس اَفسا ب روحا نی کی کوئی كن بيوست عقى اسسها شنبا كاكرسك حوا ديث بين اسسف داه نكالي سنت سنت مسائل دونما بروست اورلا کھول وہ علوم ومعا دون جونو دنبوست کی شکنوں ہیں سیلٹے ہوئے شنھے ٹنگنیں کھوسانے سے بعد فاہر موسفے ٹروع ہوستے جسسے دین ایک مرتب گلدسته کی صورت میس و نیاسکے ماسعنے آگیا۔ اگراً فتا ب بنوت پرظاہری پروہ زکلیّا توكس كم مجال تفى كراس سے دوبروكوئى ليف اجتهاد واشنباط سے كام ليتا جس كانتيجرب مبواکه امسنه کیاجتها دی صلاحیتی *کبھی تھی بروسنے کا د*ندائیں یس ادی آفتا ب سے غرو<sup>ب</sup> سے بھے کائناتی ما دوں کی فور بخش کی ایجادی صلاحیتیں کھلتی ہیں۔ ایسے ہی روحانی آفتا سے عزوب سے دوحانی ما دوں کی علم بخشی کی احتہا دی صلاحیت کے کسی لیس طلوع سسے اگر نورگیری کی قوتین کھلیں نو عروب سے نور بخشی کی صلاحیتیں موداد ہوئیں ایک سے ائتفا ده کی قوت نمایان مونی اورایک سے افاده کی گوان دولوں حالتوں بیں نوراً مُناب بی كالمؤناسي جوضيا بخش أست بؤاسي كمرطلوع بس بلا واسطرا ورعزوب بس بالاسطر بس طلوع <u>سے نبوت کانور نمایال مواا ورعزوب سے ولایسن</u> کا طلوع <u>سے نقلبداتیا</u> كانك كصلاا ودعزوب سيصاحتها ووامتنبا لأكاج بالواسط وبى نود بنود بنوست سبص حرف · طرف کی تصوصیا سنداس میں لگ جاتی ہیں. اس سائے وہ دیگ بزیگ بروجاً باسپے سوجیسے بنون کی ٹنانیں نود دنگ برنگ ہیں اسی طوح ان سے منطام برجی دنگ برنگ ہوسنے خرودی <u>ستھے۔ اسلتے نبورت سکے ہردہ کرسیلنے سکے بعد ہی صدلقیست ، فا دوقیسنت ، امامسندا وہ</u> اولاالامرى كاستنباطي قويتس نمايان بوني ممكن تقيس استلئة عزوب أفتاب نبوت بجي أبب

متقل نعست اوردهست تابت بوااً وداس طرح فاست بابر كاست بنوى اسى تثيل سف دهد مطلقه يهي تابد موقى والدوسية مسهداة و

ببختكي ورتميل

بیراکردستے میں بیکن انہیں بیانہیں سکتے بختگی صرف اُقاب می سے بیدا کہ وہتے میں بلیوں میں گافود میں اُلی وہتے ہیں۔ بیکن انہیں بیانہیں سکتے بختگی صرف اُقاب می سے بیدا ہوتی ہے جس سے بیڈی بوگڑی کارس حد کمال کومپرونج تاسبے اور بڑی کی نکیبوں میں گدا پختہ ہوگڑی کی جان بن حا آسہ ہے۔ اُگرا اُفا ب اپنی توادت سے ان مغزوں کونہ بیکا تیں اور وہ جستے ہوئے ہالی اُوسے وہ جائیں آو کسی بدن میں حان اور آوانا کی پیدا نہیں موسکتی ٹھیک اس طرح نجوم بوت را فیلے شام اور دماغوں میں ایمانوں کا ضرور مجراور وین سکے مغز اُنہ بیلے شام اور دماغوں میں ایمانوں کا ضرور مجراور وین سکے مغز کا گور سے منظر فول میں بھرستے ہی دسہے۔ گھردین کی نیکنی اور تکمیل آفتا ہے بموت کے بغیرا لکن مقور سند یہ محمی کی طوم خاتم النہیں ان سکے حکیفوں میں کار فرا سنتھ وامند نفی ذوبالا ولیس موجود تھی اُول میں موجود تھی اُول میں موجود تھی اُول میں موجود تھی اُول کی دور پھیلوں کی کتابوں میں موجود تھی اُول میں موجود تھی اُول میں موجود تھی۔ اُول میں موجود تھی۔ اُول میں موجود تھی۔ اُول کی مور سند کے خاکول میں یہ قرآنی علوم و معاد و نیانا دیگ بھر نے نے۔

جس سے تعلیم وتربیت میں پختگی کی صورت پیدا ہوجاتی تھی اومرامت محمد بدیں اس سے برکس علوم سابقین تو بوا ساست کا دفوا ہوں مرا ہو داست کا دفوا ہوں سابقین تو بوا ساست کا دفوا ہوں سابقیا و است کا دفوا ہوں سابقیا ہوئے اس سابقیا ہوئے اس سابقیا ہوئے اس سابقیا ہوئے اس سابقیا ہوئے ہوئے کہ بہتا کی کامطلب دین کی کھیل ہی ہوایا دوسرے دنگ سے برحقیقت اور اواکیجا سائے کہ کہنگی کا مطلب دین کی کھیل سے اور کھیل کہ ہوئے کے اس سے اور کھیل دستے ہوئے ہوئے اور کھیل کے ایم ہوئے کہ ایم اور کھیل کے میں اس وہ دین جو آ دم سے جلا تھا اور کھیل کی طرف درجہ جددجہ بڑھ دا کھی اسکی کھیل آ گنر کا مصاب خاتھ وں جوئی کہ خاتم سے کا مل ترین علوم سے ابنی تھیل وجود نہ برجہ بڑھ دا کھی اسکی تھیل حضرت خاتم النبین علیما اسلام سے اس تھی کی دوجہ دیگر میں علوم سے ابنی تھیں۔

پرا فا بروحانی نے دین سابق کواپنی جامعیت کری کے داستہ سے مجافا اصول دفروع حد کمال کو پہنچا یا ۔ دلائل قا سروا ور سمجزات عظیم سے مضبوط اور کچتر فرایا نیز لینے جامع اسوہ حسنہ سے دین سکے ان گوشوں کو جو فال ستھے ، پر کر کے دین کی سرجہتی کمیل فرادی ۔ ایسوم اکمدت لکھ دبین کھو گئے جس نے تہما دسے سلئے تہما دا دین کمل اقدمت علیک و نعمتی و دفسیت کر دیا اور تم برا بنی نعمت بودی کر دی اور تہما کہ سنے دین اسلام بین ندی اور می کر دی اور تہما دیں اسلام بین ندی اسلام بین دیا ۔

پس بہا صورت میں ارباب دین کی پھٹا اور کھیل نابت موتی سبت کہ وہ بھی بغیر علوم خاتم وجود پربر نہیں ہوسکتی اور دوسری صورت میں نفس دین کی پچٹلی اور کھیل نابت موتی سبت کہ وہ مجی بغیر علوم خاتم سکے ناممکن تنمی۔

حكمت تربيت اورنسخ تسرائع

بھرجیے طلوع آفاب کے بعدائے کی جگراکی نہیں دکھاگیا بکہ شخرک بنایا گیا جوشن اسے مؤرب کیون جلتا دہتا ہے۔ اور حرکت بھی ستقیم نہیں دوری دکھی گئی کہ ایک دائرہ پر گھوشا سے اور کی کہ کہ ایک دائرہ پر گھوشا سے اور ایک جگرسے چلکر وہی بھی آجا تا ہے۔ جہال سے چلا تھا بھریہ حرکت بھی دفعی نہیں تعدیر کی کہ چند خطوں میں نہیں جو بیس گھنٹہ میں اپنا دورہ بودا کرتا ہے۔ یہ نہیں کہ ایک دم

عبلانگ نگا کرمشرق سے خطواسنوا دیرا جاسٹے اور اس سے نطلتے ہی دن میں دصوب کی دہی تيزى اود صرت وگرمى اً جائے جونصعف النهادسكے وقت موتى سبے يا بركروہ نصف النهاد مصايك ذقن عركر سيكدم مغرب بس يهنع جائفاددوه نصف النهادكي دوسنني وتيزي الدا رفع بوكر شندك بيدا بر جاست اگرايسا بونانولوك دات ك تضندباست بوي اكد طلمع کے وقت گہا جاتے اور اسواد کے وقت کی اتمالی گرمی سے گرمائے بوسے اچاک غرو سے بیدم غسٹریا جاتے اور تیجر بر ہوناکران میں اس دفعی اور اچاکی کی شفندک اور گرمی سے فساد مزاج پیدا بوکرطرح طرح کی میاریان لاحق موجاتین اوراگر سرسے سے افعاب میں حرکت بی نه رکھی جاتی . بلکہ وہ طلوع جو کرایک نقطہ پر کھوٹار کا کرّا تو دنیا اس کی صرت و شدرت سسے تنگ آجاتی ایلے اے توک مجی دکھاا ورحزکت میں سرعسن اور نیزی سے بجائے تدریج دکھی۔ جے عروج ونزول اور قرب وبعدسے مقبد فرما دیا اگر تربیج کے سائندسا تھ کا ثنات مر سركيفيت محا أنان سعا أبنته أستدمتا زا ورمتغيد جوا ور مراكلي حالت مجيلي حالت كوبندر يج فتم كرك اللي ك سائف مزاجول كومستعد بناتى دسب كيونك جب مك يدمهل حالت خم نرجو جومزاجوں كى دعابت سے دكھى كئى تھى دوسرى حالت كى استعدا د مايال نهيں موسكتى. تميك اسيطرح أفأب بنوست مسكم احوال ميس بعي حق تعالى في ترقى ركعي بي بجومم وقت حركت بيسب جبس بين روحاني احوال كي عروج ونزول اود شدست وخفت كي مخلف كيفيات سف أتعراكم كردوحاني مزاجل برليف ليا اثات واستعاود مزاجل كوايك فاص انداز برتيب دبا ابتدا واسلام مِن جوطلوع آفتاب كمشابد ذا زسهد آفتاب بوت کی روشنی وصبی اور بلکی مقی جوطبیعتوں کے قریب نفی کیونکر زمان جا بلیت کی بیتیں ایک دم کمال دین کی خوگر منہیں ہوسکتی تحییں نماز کی جو کممل صورت آج ہے۔ وہ ابتداراسلام میں نریمتی اس میں سلام و کلام سنا سانا و اور اُدھر دیکھنا جرکت کرے اوھرے اُدھرہ جأما سب جائز تفاكيونك صربت العهداور لؤمسلم لوك اجانك اسلامي نمازكي سارى بأبنديان عائد جوجاسف سعد نماذ بي سعداك جاسق اود السع برداشت مذكر سقد اس سنتري جول طبعیتیں بہتی گئیں۔ اس طرح قیدیں عائد ہوتی گئیں۔ پہلے نقل وحرکست ممنوع ہوئی بھڑ ہمر

اُ وَهِ وَ بَیْصِنے کی مِمَانعت مِهوئی بچرسلام و کلام کی ممانعت اُئی اور حسب قول حصارت عبدالنّد ابن مسعود درصنی الشرعنب .

خامرنا بالسكوت وفيهيا پس بمين ظاموش دين كا عكم ديا كيا اوركام عن الحكام كرسن سے دوك ديا كيا.

اگران ساری آزادیوں سے اکدم روکدیا جا اور ایسا ہی ہوتا. بصبے کر سورج کی دفعی وكن \_ اكدم مردى \_ كرمى مين ميونجا دياجاما سواس مداكرا دى مزاج فاسد موتا تحاتوا سے روحانی مزاج فاسد جوجاً البس دفتہ دفتہ ابتدائی ایکام منسوخ موتے گئے اورجديدا حكام آئے اكر طبائع اے سبتى جائيں اور دوحانى مزاجل يس بنديج ترقى وسكون كيفيات بيدا بول بين مديحي نسخ احكام كي صورت كتول كي حركا في يس كي كني. مينى تدريج اورنسيخى صورت شراب كا اعام مين دكمي كئي بين ندريجي صورت صوم عاشوراءاور ماہ دمضان کے دوزوں سے لئے اختیار کی گئی میں تدیجی صورت وصیعت ومواریت احکام میں رکھی گئی۔ مین تدریجی صورت تشدداور جهاد سے بارہ میں افتیار کیگئی۔ عزف اُ قاب بنوت كى ترع نقل وحركت مع بتدريج إجكام أتق سكة اورتهذب وترتيب اختيار كرست بجلاا حكام كوم باب میں خم كرتے سكتے اس حكمست تربیت سے ماتحت كہیں ترديت تسابل سے دشته و كى اون چلى ب بعيد شارب بندى ميں اور كبيں تشدد سے تسابل كى طروف جلى سبعد بصيد كتول سك قتل سكم باده من محرتدر يجاورتهيل مبردوصورت بيش نظر دکھی گئی ہے۔ جو حکمت تربیت کی اساس وبنیا دسہے۔

يس أفاب بى كى تمثيل سے نسخ شرا تع اور حكمت تربيت كامتفارى أفاب

بنوت بين ابت جوا.

مم كى أيت كا عكم جونسوخ كر ديتے بيس يا اس آيت كوفراموش كرديتے بيس توم اس كت سع مبتريا اس أيت بى كاشل سلے آستے ہيں۔

ماننسج من آية اوننسهانأت بخير مشها او مثلها:

### عموم فيضان ورغموميت بعثنت

مجر مادی آفاب کے اس بہور بھی نظر ڈاسے کا دو دوہ دوہ براس کی دوشنا اور شکی کے ساتھ خاص بنیں بکواس آسمان سے سنچے کی کا شاہ سکے دوہ دوہ براس کی دوشنا اور شاہی انزاس عام اور اس کی خریر و تا نیز بھر گیر ہے۔ وہ جس طرح امیروں سے محلات اور شاہی تعلام بروتنی اور گری ڈالٹا ہے۔ لیسے ہی عزیوں کی جونبڑ بول اور نقروں کی کیٹول بر بھی دالت ہو اور تا ہی اس اور سے بدن کی گہرائی دالٹ ہوتی اور جس طرح السانوں میں اس کی شعامیں فعود کرتے ہیں جس سے بدن کی گہرائی سک متاثر بھتی ہے۔ لیسے بی حیوانا سن، نبانات اور جادات بھی اس سکے فیمن سے محرم نشری میں دیتے آقاب بر شرحتے بر شجر جرکنگر بچھر لو ا لکوئی پرط اور کیٹر اسب سے صوفر شی اور تیشن سے آثار نمایاں بوستے ہیں بدی۔ نالوں اور تالابوں میں یا نی نک ابنی تنکی کھو بڑھتا ہے وہ گرم بوجاتی سے برخون کرم بوجاتی سے برخون کرم بوجاتی سے برخون کوئی جزیری کرم بوجاتی سے برخون کوئی جزیری کرم بوجاتی سے برخون کوئی جزیری کی اس حادث عزیزی کوئی جزیری آفا ہے کا اثر سے بخرین رہی بھان سب کی زندگی ہی اس حادث عزیزی کوئی ہے۔ وائی سے قائم ہے جوافا ہے۔ بھی بھتا ہے۔

تعیک ای طرح آفیا بنبوت این علی دوننی اوداخلانی گری کائنات کے سادے نفوس کو کیسانی کے سادی امیر و عزیب، قرب و بعید یکان و بیگاند. علی اود عظی کی کی کی از او اور عظام حتی کی مقرا ود مشکرسب بی بران کے افواد کی کسال بر دسیے بین اوداس کا پیغام سادی دنیا سکے سلے عام ہے۔ اس نے بین کی کی کی کام اور اس کا پیغام سادی دنیا سکے سلے عام ہے اس نے بین کا اور اور کی کو بکادا ۔ ویسے بی سلاطین عالم سکے نام بھی فرایس نبوت بھیجے وہ بھیے عوام اود سادہ لوق کو بکادا ۔ ویسے بی سلاطین عالم سکے نام بھی فرایس نبوت بھیجے وہ بھیے عوام اود سادہ لوق کی کی کا ایک دیا گیا کہ دی گیا کہ دیا گیا کہ دی

عومیت کے مائذ بکاراگیاکہ قل بااید، خاس انی دسول آب فرا دیجے اے لوگویں تم سب کا الله الب کو جمیعاً ب رسول ہو چا۔

اوراقوام والبياري نبست معاس عوميست كواورزياده واضح الفاظيس كحسول ديا

کان النبی یبعث الحی قوم کی طرف بھیج جاتے وہ مشت الحی الناس کا خد ت سے اور میں سادے انسانوں کی طرف میں کا خد ت سے اور میں سادے انسانوں کی طرف میں کا خد ت میں کا گار ہوں۔ میں کی گار ہوں۔

حبست عوم فيضان اوركماني برايت نمايال سيد.

# مان والول مين قبوليت محمراتب

فقیه کوئی صالح بنا اور کوئی شهید عرض ایری اپنی صلاحیتوں کے فرق سے، جسے جونسا تھا وہ اس عام روحانی سوزش و تپش اور نورانی آب و تا ب ستے بن گیا،عطار نور وحرار ت میں کوئی فرق مذتھا.

## منكرون سحتا أرات

مجاس فیضان عام سے خصرف ماسنے واسے بی اثر پزیر موسے بیکر میکرا ورکٹر مع كرم معاند معى ابنى مكر بريست بوسف أفياب بنون مك فيض مع وم نهيل ب كى قوم سفاس دىن سەخدىن كافائدە أىھايا اوركىي سفے ندېب كى اصلاح وزميم كاردنيا كى تومول فى النه المن تدرنون اور قومى و كلى دمتورون ميس أ فالب بوت كى شعاءوت ترميس كيس تمدني قوائن بدي . ندمي عقيدول مي فرق بيدا جوا مشرك سي مرك انسان بهى توجيد كانام النف نطح بيسايكول بين بروتسست فرقه بدا بواد جواندنس كاسلامي تعلمات كالتر تفا مدوق بس كه اوداريه ورت بدا بواجواجى سف توحيد كانام لينا شروع كيا. لوكقر فناراسى بونورشول كاسلامى تعليم عديورب كمتدن مين انفلاب بياكيا منكر سے منکر قومیں بھی ہوت کی قوت قدرسہ کی فائل موگئیں بیاسیوں نے اپنی سیاستوں سے وصادسے بدل دسیف شاہیت سعے عوامیت آئی شخصیت سے جہودیت ہوگئی نقر نواص رابط عوام كي صورت من تبديل موكيا . تشددا ود عدم تشدد كا فرق اورمحل استعمال كهلا تشرد کی جنگ کے ساتھ وسی اورعصی جنگ کے نقشے تھی ہے۔ مدنی ندگی کے ساتھ کی زندگی بھی کمزور دنیا کا دستورین کر رہی جکمانی کاعنوان لینڈی کا چولہ میسکر را عزص نمذ کی میں ہوں یا غریبی فویس، سب کی سب آفتا ب بنوت کی کرنوں اور شعاعوں سے ورج بدرج مناز موکر دبیں اوران سے اندرون میں اس روحانی سورج کی اثیر شعوری اور غیر شعوری طور پھس كرديي اگريهاقوام ان بي اصوبول كوانىقيا دوطاعست اورتسليم و رضا ميمه سائفه قبول كرتين تو دنيا مسكرما تفاتزت بمبى اس نورست منود بوجاتى بواصل مقصود بمقى ليكن ال كاير تأثر بلا مرضى مجهورى ست بواود الهول في مواكاعام وُخ ديكه كران تبديليول كيسوا جارة كار نربايا تو

ان کی دنیاسطی طور براس دوشنی سے دوشن اور اس گرمی سے گرم موگئ سہے ، کمرانخرت کی تاریکی ذائل ند بوسکی تاہم لمننے والوں کی طرح ند اسنے واسے بھی اُفتاب بہوت سے فیضان سے فیضان سے سے بیات تعلق اور بے اثر ندرہ سکے جس کی تفصیلی شالیں گزد جکی بیس اور اس طرح یہ فیض عام بورسے عالم ابشریت پر جھاگیا ۔ بھیسے ما دمی سودج ونیا کے ہر مرزدہ پر جھک جا کا سبے۔

# عیردمی روح اشیا برافعاب نبوت کااثر

بمجرية فيضان عام منصروف عالم لبشريت جي يمك محدود داي بلكرجما دنباست اودجوان وجنات تک بھی اس مدائے عالم کے اثرات بہنچے. بھیے مادی آخاب کی روشنی اور گرمی كااثران كربينينا سب ككرال دست مبالك مين أيش توتسيح برسف نكين المجودك سو کھے ستنے کو کچے دن آفاب بوت کی صحبت ومعبت کی گرمی ملی تووہ عشق بوی سے ا تناگ ایا که عارفین کا لمین کی طرح فراتی بنوی میں گریرُ وبکا کرنے لگا. حدیمیہ میں کیکر سے د دخت من أفياب بنوت كابين مبادك قريب موكيا تو و مشجرة الرصوان بن كيا جس كو رب العالمين في النه كلام مبارك بين را إلى تنجر وجريس سلام كرسف اور نبوت كي تنهادنين دینے کی صلاحیت بیام و گئ جالود ائی ائی فریا دیں لاسف الگے اور منج برمے حق فیصلہ سے مطش موجوكرجائ في اونول في أكرقدم مبادك برمرد كها روروكر ليف مالك ظلم وستم کی فریا دکی اور مراد پاسکنے بھیڑیوں سنے صداقت بنوی کی سنسہارتیں دینی شروع كردين. قربا في كم النه جانور فود ليف آب كويش كرسف سن جدات الوداع کے موقع پر سواونٹ کی قربانی قربائی تو ذبح ہونے کے سائے ہراکی بھود آگے بڑھنا اور كردن حبكاكر دست مبادك سے ذبح بونے كيلتے بينيقدمى كردا تھا۔

تظر سردوستال سلامت که تونخبر اَ زمانی چلتا پانی تیسے الہٰی کرنے نگا سفید کیڑا تسیع خدا وندی میں لگ گیا ہری مہنیال تسیع میں مصروف ہوئیں بچرند مرندا نبی اپنی نبان میں تسیعے بڑستنے سلکے جنا ست سکے وفود مواعظ ہوگ کی فرانش لیکرآ نے سنگے اور متا از ہوکراسلام کا کلمہ بڑسصنے سنگے۔ با دلوں پرنگا و پاک بڑی تووہ سایڈ گستری کی فصرات انجام دینے سنگے اور سرمبارک کیلئے دصوب میں چیتری بن سگئے۔

# مكان اور فضابين أفياب نبوت كيامار

ميرة صرمن اس جهان مسكه اعيان واتنحاص يعنى جاد ونبات اودجن وحيوان بي س اقتا روحانی سے روشن ہوستے بلکہ وہ مکان اور خلائجی جس میں گھراور گھر واسے جاگزیں ہیں۔ اُفّاب بنوست سے گراست نغرز رسید جن سکے برائنا ص کمین اود با شندسے بس بی بی جیسے اوی اً فَمَا بِسِمِ فَضَارُوسُ اورَكُم مِولَى تَعَى لِيلِيم بِي روحاني أَفَابِ سِمِ بِي وه معنوى رونني اور گرمی حاصل کردہی سبے جوعبا دستِ الہٰی کی روشنی سبے اولاً اس و حسے کرجو بھی طاعۃ وعبا د<sup>ست</sup> كوتى ذى روح ياغير ذى روح انجام دىسے گا. وه يقيناكى ئەسى جگراورمكان يېيى واقع جوگى لا مکال ہیں نہیں ہوسکتی۔اس صودسندیں سکان طرون عبا دسند اور وسیار کا عسند بن جاسے كالورسب جاسنة ببركروسيامقصودس حكمين مخاسب اسسار أكرعبا وست مقدس فعل سبے اود صرورسہے تو اس سے طرف کا مقدس ہونا بھی صروری ہے۔ جیسے عطر اگر نوشبود ارہے اور النب سب تواس ك شينة اودكنتر كانو شوداد موجانا مجى قدرتى سب اس دليل سي كان عبادس كامقدس موجانا واضح بوكيا يبنا نحب اس اصول يرشر بيست سف مساحد كونيرالبفاع (سادی جگهون میں پاکیزه ترین جگر) فرایا وه پاکیزه ترین عمل یعنی عبا دست کی جگر-یاور با ذار کو شرابقاع (سادی جگہوں میں برترین جگرسیدے)کہاکہ وہ عموا کُونگ فسادا ور جنگروں بھیے ناپاک عمل کی جگرسہے جس سے مکان سکے خیروشر جونے کامعیار واضح بوگیا کہ وہ عبادت ہے اورعبا دسنه بلاشر أفناب نبوت كالترسي جس جس موضع بين عبا دسنه اوراطاعته خا وندى اداكى جاستے كى بلاشبراس موضع اور مكان كويجى آفناب ببوت سے متازكها جائے گا۔ اس لئے واضح بھرگیا کہ مکین ہی تنہیں نود مکان بھی آفیا ہے بھوت کی دوشنی اور گرمی سے منت محربه مكان زصرف واسطة عبا دي موسف كبوجرست مفدس من كياسب بلكراودا

نودیمی عبا دست گذار اور بلا واسطه اکناب نبوست سے یہ معنوی دوننی اور گرمی سے المہے. چنا پخرس داستہ سے حصنور گذرگئے وہی مقدس بن گید جائے ولا دست مقدس جائے وفات مقدس جاستے دفن مقدس اور زیادت گاہ خلائتی۔

> بقامیکه نشان کعن پاست توبود سالها سجدهٔ صاحب نظرال نوابر بود

زبین کے گڑھوں اور قبروں کے سے قرآن خوانی کی اُوازیں اُنے لیگیں۔ زمین کے جس خطرکوکس علام نبوی سے بھی نسبت موگئ. وہ بھی مقدس بن گیا۔ زین کےجس مصر پر كى بى عبرصالح سنے عبا دست كا وظیفه داكرایا تو وه خطرسركادی گواه بن گیا ا در قیامست ون این عابد کے بارہ میں اس کی گواہی معتبر اور مقبول موگی گویا عدالت و بادسانی جو گواموں ك مخصوص اوصاف بين اس نطرك نصب بين أسكَّ جواس كم مقدس بوجات کی داخنے دلیل سیے جس بیت کو صاحب بوت سے دور کی بھی نسبست موگئ. وہی بیوت (النَّه کے گھروں) میں شماد ہوسنے نگا عالم کی مادی صحبی مادی خانقابیں، ما دسیطیس ساسے دہ ادارسے جن میں خدائی احکام کی تغید و اجزاء عمل میں استے ساری مجالس وعظ و ندكير ساد معامات ناكرهٔ علم وعمل سادى مقدس بها زيال ود دا ديال جوكسي زكسي صاحب ابهام، صاحب وحی کی طرحت خسوب بهول ( درحالیکه سرصاحیب وحی والهام اود سرصاحیب كشعب ومنام نواه وه الكول سرم البجيلول إلى الأخرخاتم النبيين كيطرت منسوب اورخاتم مي ك فيف عصمتفيض ميهان لبستول مح مبعب مقدس ا ورعبا دست كذار شما درو سے کہ انہیں کی زکی واسطرسے آقا ہے نبوشنہ سے نبست ماصل ہوگئ ہوم کعبہ جرم کم حرم مغدس حرم مدبیز مسجد حرام مسجدا قصی مسجد نبوی مسجد قبا مسجد نیف مسجد عره وعیره وغيره بمهر قبرمبادك بيس وه بقعرجس بيس حبم مبادك محفوظ سب وه عرش سديجى افضل مهدكداس مصصم لطيف لكامواسيد بعيريها أول محمد ملسارين بمل طورجل فورجل واو جبل تُور جبل أحد. وادى سيدنا. وادى أدم. درياؤل مين سيحون وجيجون ورنيل و فرات وغير البكنول مِن بيرزمزم اور مديمذ ك مشهورسات كنويس برآديس، بيرضائم. بيريضاعته وعز فاورتمام

وه مهادک نظین میں ان مقدس کی کوئی نسبت نگی ہوئی ہے اوہ ان کے نام لگے ہوئے

میں بھرتمام وہ مشاہر وا آ اداود عالم کے تمام مقالت مقدساس سنے مقدس ہوستے کہ ہنیں
افتاب بھوت سے کوئی نبست و منا بست عاصل ہے پس کوئی مقام تو وہ ہے ہیے
شریعت نے نام بیکر صاحب نبست کہااود اس کا بالفعل مقدس ہفا خود متعین کیا بیلے
مقالات ندگودہ اود بعض وہ میں جہنیں نیک انسانوں کے انتخاب پرچوڈ کر ظرف عبادت قرار
دیا بعنی جانسان جاں مجی عبادت کر لے وہ جگہ مقدس اود اس کے حق میں گواہ بن جائے
کی اور چنکر یہ صلاحیت ہر خطر میں ہر وقت ہے اس سنے گویا سادے جان کے تمام
مالوں کو بالقوت مقدس فرا دیا اس حقیقت کو صدیت ذیل میں ادتیا د فرایا گیا کہ
جملت ہی الاد من مسحم دا مرے سے اس میں اور اس کے عبادت اور خلاف من ماری نین جائے و تا وا

ر. ه افعاب نبوت <u>سحارات</u> زمانه پر

ميرج وطرح ما دى سورج كافيضان مكان اودمكافي استسياد كك محدود منيس بليح اسكى دوستنى اورگرى زا ذكويجى متا ترست جوست سبے اى طرح اُفتاب بنوت كى فيض دما أن بھى مكان اورمكانيات مع كزركر زماز اورزماني استياريم بميلي بوني سب بيس دن برنگاه برط منی. دین دن مقدس بوگیا بهس داست برنگاه جایزی دمی داست باکیزه موگی وه ساعتین وه مین وه سال وه حصه زمان جواً فما ب بوت كي كسي نسيست سيح سينيح الحيا. وي مقدس مقبول اود مبارک بن گیااوداس طرح جوافیا . زمان کے تھے سے میں اگئیں . وہ بھی مبادک بوگئیں جس کی مورت یرسے کوس طرح کا ناست کے ورہ ورہ کومکان نے افتا حاطریس سے دکھا مهداوركونى جبماني چيزاليسي مهين ومكان اورجكه متنفى جوربقول فلاسفه كل جسم نلدميز طبق ، (برجم يك طبعي طود يركوني ذكوني جائ قرادا ورمكاني ظرف هروری سبے)اسی طرح عالم کی کوئی شئے زماند سے احاطرسے مجی باسر نہیں ہوسکتی لعنی نازمجى مكان كى طرح كأنات كو كليرے بوتے ہے۔ بكة زانه كا احاط مكان سے احاط مع برها بواسب كيونكمان توصرف موجودات كو (جربدا بوجل مد) المين ا حاط میں لئے ہوئے ہے۔ غیر موجود اشیا دیعنی معدولات سے مکان کا کوئی تعلق نہیں اور سنبي كهاجا كت كرج چيزي امبى بدانهي جويس. وه فلال سكان بين بنديج بي كن نا د موج دات مرائزان معدومات كويمي ابندا حاطريس فيهوست ميد بواتجى كمدبيدا منيس بويش كيونكه ذانه فقط حال بي كونهيس سكت جس مي موجودا شيادهما في بوني بس بكر اض كوسكت میں جس میں گندی ہوئی اٹیاد بھری ہوئی ہیں. ہر مرسفے والی سنے کو کہنے ہی کروہ ماصنی ہوگئی لعنی زمانهٔ ما منی میں چلی گئی بھرزمانہ ہے کا حصہ متنقبل بھی ۔۔۔۔۔ بعنی آئندہ زمانہ جس میں وہ جیزی سمالی میں جواہمی تک پیدائی منہیں ہوئیں۔ لیں ماضی کے احاظ میں سال ہو کر گزر جانے والی انتہا۔ محرى جوئى بس إورستقبل كا حاطرين نايداننده اشياء كمرى بوئى ميرا ورحال كاطريس صرف وه اشياد كمرى موى بس جوبيا موكر موجور من ورظام سب كرحال مين كفرى موفردا

مست كزرى بوئ ماضى كاشياء اورأف والمستقبل كاستياركميس ذائد مين اسك زمانه عال گرونت برنبعت ما منی ومتقبل سے مہدن کمہدے اودمب جاسنتے ہیں کہ مکان کے احاطر میں صروف وہی اسٹنیا ما آئی ہوئی میں جوحال کی گرفت میں ہیں۔ اصنی وستقبل کی استیا دست مکان کاکوئی تعلق نہیں اسے واضح بوگیاکمکان کااحاط زمان سے احاط معص مهت في قااور مختصر سيء اوراس ما حاط مين برنبت نا زميدا حاط مع ميت کم چیزیں آئی ہوئی میں جو سکان اور زبان سکے احاطوں میں فرق کی کھلی دلیل سہے۔ دوسافرق ير سب كركائنات كي ده اشيارجوسكان كي كرفت مي آئي جو في مين عود تو داست دن متحرك بي محرمان ساكن سبداوران الله كوكيرسد بوست الين معام ياكن اور غير متحرك تفيام واسب يكن زمان النيار كو كمير سي موست خود وركت يسب او نالی اشیارساکن میں کوئی سنتے نود حرکت کرسے لیک زمان سے دوسر سے زمان میں نهیں جاتی۔ بلکہ زماعہ خودان برسے گذرّا اور آنا جاتا رہتا۔۔۔ مامنی گزر دہی اور بھیے کو جا رہی ہے گویا بعید مورہی ہے متعبل آر فی سے اور انتیاء سے قریب مونا جار اے اورحال ان دونوں مالوں سے درمیان ایک موہوم سانقطرسے بودونوں طرف دخ کئے ہوستے سبہاس سے قرآن حکم نے زمانہ کو استیار سے قریب اگا ہوا اور بعید ہوتا ہوا كمرزان وكويا شحك كهاسب ادرانياد كوساكن فرايا.

لوگوں کے حساب کا وقت قریب گیا گرم لوگ مغتلت میں بڑے موسے ہیں۔

ائتوب دنساس حساب بهدو هدونی غفلهٔ معرضون: ایک جگر فرایا و

ا مَتربت الساعة وانشق العَسَدُ ؛ قيامت قريب الكي اور قرشق بوليا.
اور زيين كوفراش فرايا. جواس كرماكن بوسن كي علامت

بے کیو بحد فراش حرکت نہیں کرتا، صاحب فراش اس پر حرکت کرتا سہے مہر طال کا سات کا فدہ ذرہ زمان و مکان کی گرفت ہیں سرے گر مکان ساکن سبے اور مکا نی اشیار متحرک ہیں اور نا نہ خود متحرک سبے اور زمانی انہا رساکن ہیں گرماس فرق سکے با دجو دکر زمانہ کا احاط مکان سے ومیع تراود تخرک ترسید دونول کا یہ فدر مشترک اپنی جگدایک حقیقت سے کہ مکان اور کا کناست سے ذرہ درہ کو احاطہ یں سائے ہوستے ہیں اب خوراس پر کیجے کہ پر ذان اور مکان با وجودا نبی بلے انہاا حاطی و سعتوں کے دونوں سکے دونوں لکرخود آفناب سکے احاطہ بین آستے ہوستے ہیں۔ جیسے مکان اور مکانی اٹیا با قاب سے منود اور گرم ہوتی ہیں۔ لیسے ہی نا زاور ذمانی اٹیا با مارمنور ہیں۔ اور گرم ہوتی ہیں۔ لیسے ہی نا زاور ذمانی اٹیا ہمی آفتاب سے گرم اور منور ہیں۔

زمانه کا وجودا فیاب سے

بكرنا زمكان كانبست زيا دهسه زياده أفاب كرفت بيرسب كيوبحمكا مرف أفاب مع متاثر ب أفاب كابنا يا جوانهي ب يكن را من كانو وجود بي افا مے میں کونک زمانہ نام ی آفاب کی گروش کاسبے وہ فلوع عزوت کرے تو رات ون مجى دبنيل ورواست ون منهول تو وقت اور زمار يمي منهو-اس كفار كويا أنساب كى اولاد الداس معصي بإشره مولود نكلا توزانه كامكان كى برنسسند آخاب مصانياده متاثر جونا قدرتی چرسے میں وجرے کر داست اور دن گرم بھی ہو تے ہیں اور منور میں دن کا گرم اور روشن بونا توسب محسوس كرتے بيں يكن الت كا موسم كرا يس كرم بونا أخرا قاب سے سوا كس كانتسب عاور بجرتارول كى دوشنى سے كسى عد كم منور جونا كوبظا سرتارول كانرسب لیکن خود تادوں کی دوشنی ودھیے تھت اِ فا ب کی دوشنی ہے فلا مفول کے دعووں سے مطابق چارتادسدلعض شفاف قس كاجسام بي جن مين و دوشي نهين ان بين يه چك د كم أفاب كے تقابل سے آتے سب اس سے داست كاشاروں سے منور ہوا بالواسط سور ہی ۔۔۔ معور ہونا ۔۔۔ بس دن مجی اور دان مجی مورج ۔۔ گرمی اور روشنی دونول جزی کے سيعين اس ك زا ربي أمّا ب ك فيض عوم نبين كرا فاب بى سع بتا مبى سبت اوراس سے آثار مبى يتا سبت.

خیک ای طرح افعاب بوست بھی اپنازا ناخود بنایا ہے۔ وہل ادمی سورج لی سی گردش سے حتی داست اور من سینے کے سورج نال گاتو دن ہوگیا سورج جیب گیا تورات

جوگئی <u>اسلئے</u> سورج کی تعبلکیاں داست اور دن کو بٹاتی دہتی ہیں۔ میماں روحانی سورج کی ترعی تعل<sup>و</sup> حركت سے شرعی دات اور دن سنتے میں جب بردو حاتی سورج طلوع كا بے توشرع من بروجاً كمسيها ورجب بزوب بوئاسي تودات بوجاتي سيصاور دونون مين سرادون الع مخنی میں ون سور جسکے إفا وہ كا وقت سبے إور داست خوداس كے استفادہ كا بيعيد مادى مودج داست میں نگا ہوں سے اوجل جو کرنبق صربت عرش سکے نیجے جاکر سجدہ کر المسبطاور طلوع کی جازت جاہتا سے گویا سی و نیازے نیانعدا ورنود کی نئی زندگی سے کر آبنوا ہے دن كونور بخف كيادى كاسب اورافا دى شان سے ملاع كالسب اى طرح أفاب بوت والوسيس عام نگاموب سعادهمل موكر قيام ليل اور بده المست عبوديت محسك مرش ك ببنجاب صاهائنه سيدافادات كيدينى روحان قرير كعبردن مي طلوع كراس اكد خلق التركى دبنمائي فراست فرق اتناسب كرما وى سودج مزوب بوكر ذبين كے بنجے جا كماسے اور عرش کے بخلاصہ کے سامنے ہوکر ہادگاہِ خداوندی میں مجدہ ریز ہوتا ہے۔ بیکن روحانی سودج عروب بوكرزمين سے بالاتر بكر أسمانوں سے بھي گزدكردي كرع ش كے بالاني حصة كم منے كر ربالعرش العظيم كوسبحره كاسبهاوروال سعينى نصنى دوحانى فدك فيكرميم عالم فى طرف اوساك و ون مر حالك بعا وران توتول مساون ده كا وقست أجالك بي ون اس کی اجماعی اور جلوت کی زندگی کاظہور سبے اور داست اس کی دائیجی اور انفادی یا خلوت کی زر كى كا ظهور ب مهر حال جيد طلوع وعزوب مدوحان سورج شرعى دن اور دات بنايا سبت اود اسطرح دوحان أفهًا ب كابنا يا جوافها زمجي ما دى أفهاب سكه بناست جوست زملز کے دوش بروش قائم سے۔

> رود. افعاب نبوت سے ایام

اب اگراب ادی سورج کے بنائے ہوئے ذمانہ برخور کی انظرا میگاکہ وہ کل ذما نہ جو سے ذمانہ برخور کی انظرا میگاکہ وہ کل ذما نہ جو سورج سے بنتا سے حقیقاً صون ون اور ساست والیس میں اس سائے پوری دنیا کی کل عربات ون ساست واست وائد میں البتہ یہ جنتہ جو بحد اوٹ کو مار باوا آ دہتا ہے۔

تواس کی بخراد کی صدیک دنیاا ور دنیا کی قوموں اور دنیا سے بڑسے بڑسے حوادث کی عمریں دوآز موجاتی بیں اور ہزاروں برس کی کہلائی جاتی بیں بھران کمبی سے کمبی عمروں کا حاصل ایک ہفتہ سے میں ذائد مندوں ہ

ساست ون كابغتراه البست (تنب) سي تروع بوكراهم الحدرائم بوجالسب اورميي بفته بورى دنيا كاصل عرسب كو كمروجة اسب اكر دنيا كي عريه بهفته دكمنا منظور دبوتي يا بالفاظ ديگر بفته مجرسے ذائد موجوتی سورج کوگردش دينے کے بجاسے إيك محسن سدها چلاكر بميشاً سكري كى طرف خطوستقيم پر دوالست دسين و و كبى عروب دايقا اور مشرق ومغرب میں با دبار کھوم کیا کیس ہی دارہ میں حیکر زکھا تا دہتا بگرظام سے کواس صورت يسمون ايك ون بتاج مزارون سال كى برابر جونا اوراس سے داست كا واسطير يوس ندا كا مماس صودت بس وه تمام تغيّارت ووادشا ودان كىسبدانهما معدالج ودات شي بعدُن اوردن كربعدمات كاول مليس بهال من وت بوجاتي د مانون كركوني صرندي بوتی کوئی مرت معین د بوسکتی اکوئی صاب زبن مکتا ، زجیسے بنتے بزمال د سزبیا <del>بو</del>لے نة لدیخ اور اس طرح دنیا کی تاریخ بی زبن مکتی جس مع عرتون اور مصلحتون کے مادسے كانفاسف ديم برم موجات ايلغ سورج كال من بحاسة متنقم وكت ك دوال وكت اوركروش دكھي كئي جس سے طلوع وعزوب بيدا جوا-اس سمع داست اور دن بنت اكرومي دا اور دن لوٹ لوٹ کرنمائر کی مقداریں بناستے دمیں احدان تمام مصالح کا مُناست کا وجود جمالہ ا جاس ليل ونهاد كمانقلاب سے والسنديس. نيزطبا تعين اس ليل ونهاد كى تجديد سے تجدّد ببا بواد اسب الطبيعتين دودارتازه بتانه اودنوبر لؤبوكرسعي وعمل كميرالول بيس دورتي ريس اورعالم كمصالح فايان بوت ريس كواس طراق عدمالم كالركا ايك وانكلتى م جواوث اوث كرباد با داكس بصاور عالم كي عروداذ موسكتي ب الكين اس صودت بين صاب قائم كرف اوروادت كى درستعين كرفي بي دشواديان لاحق موجايت كوياسا دسان ایک بی دن کی پیانش بوستے ایک بی دن موت کابونا ایک بی دن شادی بیاه کابھا ایک بی دن عرب حرجا دیرگا قوامود نندگی مین تمیز کراسی دشوا دموجا با اس سلط دن اور دان کی مات

گردشین دکھ کرمالم کی ایک بفتہ کردی گئی اور مات نامین سے مات دن مکھ وسینے سے اور
ال سے سی الک میں معین مستعین سے سے بارہ دھ دسینے سے تاکہ مہینوں سے ماتھ الله
الاور دولؤں سے ہا تھ ماعتوں اور گھنٹوں کا تعین با مانی ممکن ہوجا سے۔
تا یواس سے ہا تھ والن حکیم نے دنیا کی تطبیق اور پیوائش کے ملسلیمن ایک دن سے بجائے

مات ون كا ذكري سه چه كا صاحة اودا يك كاشارة فرليا.
ان د بك والله الذى خلى السمادت بينك تمبها دا برور دگاد وه الشرسه يسب نفس والاد من في منة ايام تماستن اكمانول اود زمين كوچه ون مي بيدا فرايا بمير والاد من بيدا فرايا بمير من رسمكن برگيا،
على العوش به عش رسمكن برگيا،

اس آیت کا صاف مفہوم یہ ہے کہ چھ دن کا مات کی تحلیق کے جس اور ایک دن استواء
علی العرش کا بھے یوم الفراغ کہنا جا سینے اور وہ ان چھ کے ملاوہ ہی ہوسکتا ہے اور بعد ہی کا ہو
سکتا ہے کیونکہ تحلیق عالم کے چھ دن ناقعی اور کا تمام تو مراد ہو ہی نہیں سکتے کرستہ ایام کا
سفظ مطلق دکھا گیا ہے اور مطلق سے فرد کا مل ہی مراد ہو تا ہے۔ اس سنے یہ چھ دن بالنہ
کا مل دن مراد ہو سے اور چھ دن کی کمیل کے بعد جو وقت آئے گا۔ اسے ہی ساتواں دن کہنا جا ویگا
اور وہی استواد کا دن ہے۔ اس سنے اس آئے ساتھ دنیائی تحلیق کے ملسلیوں جم ہو تو تو ان فراغ فرائی دن ہوں کہ ہو ہو تو ان آئے کہ کہ ہو ہو تو ان اور وہی استواد کا دن ہوں ہے۔ اس سنے اس آئے اور ایک کنایہ اور ایک واضح دیں اور ان کی کھوٹی مرت نفوز آئی روشنی میں وہی ایک ہفتہ ہوگیا۔ نیزا جا ایسے میں جگہ کھوٹات
فراغت کی جو می مرت نفوز آئی روشنی میں وہی ایک ہفتہ ہوگیا۔ نیزا جا ایسے میں جگہ کھوٹات
فراغت کی جو می مرت نفوز آئی روشنی میں وہی ایک ہفتہ ہوگیا۔ نیزا جا ایسے میں جگہ کھوٹات
فراغت کی جو می مرت نفوز آئی روشنی میں وہی ایک ہفتہ ہوگیا۔ نیزا جا ایسے میں آئی اور اس وایت
سے ناست ہو سے اور ایک میں اور ان کی تحقیل آلور اسسات کا ذکر صاحبہ و دوسری صدیت میں آب کا سے جسے کا اس میں اور ان کے تعلق کو عدداً ہی مہی اسائر ہی
سے ناست ہو سے اور ایک میں اور اس ایست کا ذکر صاحبہ و دوسری صدیت میں آب کا سے سے کا سے ناما در سے سے میں اور ان اسے میں سلطے گر تفصیلا اور اسسات میں وہی اور اسسات سے میں سلطے گر تفصیلا اور اسسات میں صاحبہ کی اس است سے میں سلطے گر تفصیلا اور اسسات ا

مفتددنيا براقوام عالم كااجماع

مجرية بغتهٔ دنياك مرت بعيد قرآن صاحب، دلالت اور صريف سي است است على البيه بى اجاع اقوام مص بهي أبت شده مدين بردنيا كيري بري قومول كاتفاق ب ميرودسكريها ليم السبست (شنبه كاون) واجب التعظيم وديوم عيد به ومكت بيس يوم الاحتسب صب مين حق تعالى سنة كليت عالم سع فراغت باكردا صنب إلى بعن اتوارك ون سے شرع مورجعد سے ون تخلیق عالم اوری مول توشند کا دن اوم الاحت موا اور کسی ممام مسع فادغ بوكرجب واحت كي ماعتين أتي بي تووه قد ثانوشي كي كمزيان بي بعتى من السيلت يه وان وشى كا مجى مونا چاسىيشا ورعيدوتهواد كالمجى جس ست مفتر كانبوت بمق صريت يهود مع يهان كلا نصادي في العام الاحد (اتواد)كو واجب الكريم ون كهاا ورعيد مقررك ومكيت مِن كراس دن عالم كي تخليق كا أغاز موا اورجن ساعتول مين كسي امرقهم كا افتراح كياجا كأسب تووه و وتی کا ہوتا ہے جنا بچامور مہم سے اختا ہے وقت بطلے کہتے ہیں کسی مادت کا نگب بنيا در كھتے ہيں توتع يرك اس افساح بزوش كا اظهادكرستے ہيں كى تعيرك كمل بعد نے برجب اس مسحا شعال كا أغاذ كرفة بين توعادة أس مين وشيال منائي جا آي اليسك جبك تواد كا دن عالم كي كليق محم افتكح كا دن تما تووبى دن يوم عيريها چاسينداسست نصادي كے بياں بعى ساست دن كا

مسلمانوں نے کہاکر جوسکے دان کلیتی کا نباست کی کمیل ہوئی اور بورا عالم کمل بنگر تیا دہوگیا۔
اور عن ساعتوں میں کوئی مہم عبر کمال کو بہنج ہے ہے تو وہ وقت بنا نیوالول اور استعمال کرسنے والوں
کیلئے انہمائی خرش کا ہوتا سبت اس سنے جواس قابل سبت کر اس بخشری اور عید کا دن قرار دیا جا
اس سست مہمی وہی ساست وان ناست ہوستے۔ رہ یہ کراس بخشریں ایک دن مرقوم سے بہاں
خرشی اور عبا دست کا دن سبت تواس میں کمی قوم کا انتخاب کر دہ دن خرشی کے ساخت موزول ورجازی سے ساکر فراغت ودا دست کی ساعتوں کا پالینا سے کے سانے مناسب سبت سوخور کی جاست و فراغت و دا دست کی ساعتوں کا پالینا سے کوئی تعلق منہیں رکھتا ہے وائے دن کی گھڑی سے تعلق رکھتا سہت اور

اللي دا حست برنوش مولينا سينت كي كميل كنوشى سيدكوني تعلق مندي دكه، بكرايك متعقفي ب جرافس شف کا غاز وانجام مے کولی تعلق نہیں رکھتی اسلے میبود کی نوشی درختی قست تخليق عالم كاكمبيل يرزجون كبكراس بناكرفادغ جوجل في يرجوني جوبناسف واسال كالحنت كنوشى سب السلة سفر بروشى سك دوبى درسي الكلة بس إاس كاافتتاح يااس كا اختتام ليني لوم أغاز اوريوم كميل اسبيل نصادي اودسلمين كنوشي ودهيقست عالم كي خلقست پر بوئی ذکراسسے فراخست برکروہ تخلیق سے ذائد ایک سنٹے سبے اسسائے آگر بیٹوشی مالم كى خلقىن سى متعلق بيا وربلاشباس مى سى سوتومعقول خوشى درى تابقى نصارى و مسلمین یک تابت موتی ب لیکن بچان دونون و تیول میں اگر خور کباجات توسلمانوں کی نوشی فطریت سے زیا دہ قریب اور نیا دہ مطابق سے کیوسی کسفے سے آغاز برخوشی ضرور بول مهد مماسوقت خود شے کا وجد منہیں ہو ایا کامل منہیں ہو کا اس سے یا خوش آگر ہوتی سیے توستف كاداده برموتى ب مركز وسف يركه وه المجى ب من بني بال شي برنوشي وميم گرجوست سے موجود ہو جانے بہوگی اورستے کا موجود کہ لانا اس کی کمیل پرفکن سرے ندکر قبل اذهميل لسيلة كمل نوش إور اقراا الفطرة نوشى سلمانول كي نوشى است بوتى سب جنول سناس دن كوعيد مله وخليق عالم كي تعميل ا دن نسوي بعني يوم جديمي وجمعلوم روق ب كر لوم جد كوعيد منالا ورنوش كرا عديوم عبا دت تفيالا من وحدا وري عبي تضاركيونكر حديث صريح مين فرمايا كياسبت كربوم تبعيسك باده مين ميهود ونصادي اورسلمانون كامنجانب الشرامتحان الياكياكه مراكيب قوم جفته بين أكيب ون يوم عبا دست مقر كرسيد جواس كي دوها في خوش كا دن جور يهود في يوم البست (تننب) مقرركيا اوركهاكه وه يوم الاحترب نصارئ في يوم الاحلاكيتنب مقردكيا الدكهاكر وه يوم الافتتاح سيصاور سلمانول في يوم جومقردكيا اوركهاكر وه يوم التكميل ب اود تکمیل ہی پرنوش سائی جاتی سے جکہ وہ اپنے منافع دکھادسنے سکے قابل ہوجاستے البیئے شريعيت إسلام مين عيدا لفطركونوش كاون دكمهاكي كروزون كي كميل وأخرسب عيدالاضطافي كان دكهاكياك مناك في كيميل والخرسي فليك العطرة يوم جعكويوم عبد دكهاكياك تخليق عالم كي حداً خركا ون تعاريس مع واضح بروكياكمسلما فن كاجعد كولوجريوم كميل بوسف سك عيد ما أ

الماق شرويست سكه مطابق تمعارينا مجراس فوائبي شرييست سف قبول كريها ودشرييست بناويا بهرطال جال اس عبر قوم من ایک ایک دن اوم عید نابت بوا ویس ان محدیمال ایام ک تعداد كاسات ون بعنا بعي ابت بوااور واضح بوكياكرنا دكراصل مس في الحقيقت سات بي ون سبے جس پر دنیا کی بڑی بڑی قوموں کا اجاع سے مجر پرماتواں دن بعنی اوم استوآ یا اور الفراغ معى مالم بى منعلق ب كيونكويامتوارعلى العرش مربر وتعرف كمسائع تعارص عالم ك بقاسب اسيئے جدون اگر عالم سك معروسف كي كميل سكسلة متعے توسا توال وال عالم ك بقارى مابرك سنة تعد اسلة ماتوال ون معى عالم كتخليق ي سي متعلق تعاد كروم الاحة تها بسياكم برودكية بس كربس قطع نظراس مع كردا صت كم ثابول محق تعالى منزدا و مقدس مصدرا حسن فلبى واقعى محيمي خلاف سبد يرساتوان ون أكر فراع تما تو تخليق مالم مع واع كاتما ذكر عالم مع واع كالدين صورت جب عالم كى كل مدت مات ون بولاد میں مرست تخلیق عالم برمرف ہول تواس سے بمعنی ہوستے میں کا کا کل زا فرنطیق عالم برمون كردياكياد البيطفاكريم تجوحة عالم كى كل عمري ماست دن دكعين ادداس مدت كولودا نبائركهين توبعيد اذقياس منين بوسكتا. فرق أناسب كتفيق عالم بريدمات ون بالكمرادسك كردس، جسستخليق كى مىت محدودى اور بعاد عالم رميى سات دن كرادك سائع كردس مى جى جى سائما كى عروداز بوكئ بدعا ورضابي جانا سبحدا ودكتني دراز بوك يربحن الكسب جس سع بمار موضوع كاكوفى تعلق نهيس كاس عالم كاايك ون جادسهاس عالم كم مزاد برس كرمابوسي. الا وه ايك و ناس مورج كي كروش سے منبيل بنا بكركى الاگر دش سے وجود برر مقاسمے ليكن :سے ہمادسے س وائی میں کمن فرق نہیں پڑتا کہ زمان کی کل مدست ایک ہفتہ سے جوساست وہ كام قاسيص نواه ون شاجويا حيومًا مبرحال حاصل معاية فكاكرا دى داس ون اوى سورج بناكسيد اوداس كملاوع وعزوب سعائمان بتاسبي جس ككرسات ون اورسات واتس بس نميك إسيطر أفآب ببوت سفذ لبنت دوحان طلوع ومزوب سيصروزا زبايا ودمجى ساس ون اود ماستدراتون كاسبت بيى ساست ون اود ماست دايتر اوش اوش كراسلام العداس كمه كا مول بر كالدبتى بس جس سعاس كاورداد جول دين سبه صادر رسات دن اساس ادرنيادي بسر جس المعاك كاكولى زكونى عظيم حاوشا ودفطرى أنعلا ستعلق سبت كويا ال إيم ست ليص فطرى حواد سنا ودوا قعات متعلق بیں جواصولی طور پر دنیایس اوٹ اوٹ کرائستے دیں سکے اور دنیا سے مہم امور کی تشکیل کرنے ربس ستے۔ لیکٹ پرشری ایام کا بفترنوی طور برکسی کید قرن سکے مائے مخصوص نہیں . بلکہ کرار سکے ساتفاسلام سے مرسر قرن برا ما سے گا مواسے بیان محد کرافا ب نبوت نے جب سے بہلاطان كيدجس كوبم جبانى ظلوع سكيت بس ليني أب كى والاوست باسعا وست بهولى تواس سيداسلام كابهلا دن بنا بعديم يوم ولادت كهين ي بعراس فدوحاني ويثيت معطوع كيا. دع أيكونوت لي تواسلام كا دوسرا دن بنا بنديم إم البعث كبير سك بمبراس فيددوها في مبيلادكي يتيت ست طلوع كيا جيداً بسفة قوم كوجع كرسكم بنيا منايا اوراني نبوت كااعلان كيار تويداسكام كاتيرا ون بنا بجصريم يوم الدور عركيس سكر بجراكاب بوت معامتوادا وركين كرينيت معالوع كياجس ساس كى دوتنى جاؤسك ما تقددلوں برقباعك ( جيكا ب في كم كوچون كر دبيركومت تقريبنايا ) تواس سعصاسلام كا چاتفادن بناست بمادم المجرت كهس كر بيماس في كشد و عافعت كي تيزروشي كرما تعطادع كيار جبكة بوقمال ورجبك كي جاذت دى كئي تواس المام كايا بخوال دن بنابيديم يومالغو كبيرك بهام الناب واقدار كيمت سطاوع كيا. وجيك كمراور دومسافظول مينوب أسب وست مبادك يرضح بما) تواسد اسلام كاجشا دن بناجيم يوم الشوكت كهيس سح معراسكى كميل مقصدا ورافتتام كادك حيثيت ست طلوع كيادجك آب بريداً بت كريمياليوم اكمدت نكو ديسكونانل بوئى اتواس ساسلام كاساتوال دن بناجع بم قيم الككال كبير سكاوراس كا نام يوم الوداع اوديوم اللخرمجي دكھاجا سكتاسبے بس جس طرح ادى أفتاب سفرات دن بنائے. يوم المبت، يوم المُ حدريوم المُ شين ، يوم الشلاب يوم الأدب كي يوم الخليس جودنيا كي يوري عربي كرومي لوث لوث كراً ته يسيت بس اور يوم الحبُّ معت ، دنیا اور اس کے حوادث کی عمر جداز ہوتی دہتی ہیں. لیاہے ہی آفنا ب روحانی لے بھی ساست ہی دن بناتے۔ يعم المُولادة ، يوم البُّعثَت ، يوم النَّدْ حوة - يوم النَّعجوة ، يوم الْقوت ، وم میں مات ون اسلام اوراسانامی مجملت پراوٹ اوٹ کر المشِّوكة، يوم الاكسال؛ أسق مدينة بس بين سعاسلام كى ودراز بوتى دمتى سيداوراس كى ماريخ بنى ديرى سيد كويا ماريخ بني کودوہرا تی دہتی سبت اور عالم کے حواصف باہم تشا براود ایک دومس سے سلتے بھلتے دنگ میں ہوبلہ دستے دہتتے ہیں گوہر دُورس ننگ ان کا جدا جدا ہو۔

بیاں سوال ہوگا کراوم ولا دست لوٹ کرکہاں آ اسپے۔ ایسے ہی ایم بعثت اور اوم فیے کم ہوم اکمال وغیرہ تو وہ ایام ہیں جو دورِ نبوست کے ساتھ مخصوص میں یہ بعد سکے قرون میں کیسے لوٹ سکتے ہیں کران کاکما رتسایم کیا جائے ؟

جواباً عرض سبت كربلا شريرا يام إني نصوصيات كم لعلاست دود بوست سك سائد مخصوص مِن ليكن أكمان كي موى روح كو ديكما جائة تويدالم معياد كي ينيت مكت مين اوراس ينيت بر دورين آشفا ودآست ديس سي كيونك جساني والادت شراعيكى دوح مركزي تخصيست كاتعين معصص ساملاح كاكام ليا جائے ، دوحانی والا دست دبعثت ) کى دوح نصب العين اتعين مرعب عالم من جلايا جائد واوت كى وح نصب العين كا علان مرح جس سع عالم كى اصلاح متعلق مورجرت كيدوح متقراور فتناسه وورمركزى مقام كاتعين سبدجس نصب العين داول كم بهويخ سنك. قرت كى دوح نصب العين كوالا قت ودبنا فاسبت اكرول اسكرما سف جمك سكيس شوكسع كي روح غلبه واقدار سب جب سع نصب العين كي صداوب ومقبود بوجائ إكمال كى دوح نصب العين كي كميل ميد جس مدكى كوكريكام قع بالى ترب اكران ساستايام كى مركوره ارواح اوراصول حينيست كويش نظر دكمها جائة واضح بوكاكريدايام دود بنوست كسائد مخصوص نهيل بيل بلك بطفيل بوت سرقرن يس سرايم اوراجماع نصب العين سے انتان بی اصول کی احد بالغاظ دیگانہی ایام کی صرورت ناگزیر سرے اگر کسی انحطاط سے دور میں حود لودسے اسلام یا اس کے کی دینی اسسیاس تعبر کوکس تحریب کی صورت میں اٹھایا جائے محمیاکون مجدو تجدید سے انتے کھڑا ہو تو لمدے انہی ساست سراحل سے گزنا پڑے گا سرکزی تخصیت كاتعين. نصب العين كاتعين نصب العين كاشاعت نصب العين كم سلة مركزى مقام كا تعين نصب العين سك الترومائل قوست كى فراجى نصب العين كم الترصول ظهروا قدار نصب العين كاعلى ورعلى كميل ودجكه ميى ساست بايتس ال ساست ايام كى اصولى دوح بيس تونيج يرب كر بنصب العين كوان ماست ونول سيمكرنا بإليكا دومسر الفاؤين شلا تجدد واجباست وبن سيسسك كون

مقد سنخصیت کمری بود وه کام کواندانی فاکرسے تروع کرسے بھراس کی معنوست سمجماست معراس معدد بن انقلاب دونما جو العراس برول تغير من والمغنى جول بمعراسكا غلب جورالا أخركاد مقصدى كميل موكر محدد كاكام خم موجا سقداس صورت مصايك مجدد كوبهر حال أس شرعی سے گذنا بڑا گویا وہ ایک دن بیاموا۔ ایک دن نملیان بروادلیک دن اسفے دعوت دى اكيب دن ستقرنبايا ايك دن وسأئل قوت مقصد فواجم سكتة اكيب دن غلبه حاصل كيا. اودایک دن مقصد کمل کرکے قوم سے ایمتریس دیمیاتو وہی ساست دن والادت بعثت دعوت بجرت قوت فتح اودا كمال اس بست كذات بساس كم معنى اس محموا اورك إس كرير ایام این اصول اور کلی تینیت سے دور نبوت سے سات مخصوص نہیں بکر سردور میں حبب مجی کسی نصب العین کو تحریب کی صورت میں الیاجا سے گااور رجال کار کھڑے ہول سے توانبیں ابنی ساست دنوں سے گززا پڑے گا اود میں ساست مرحلے کمی اصولی مہم کے آغاز وانجام اورا دنقاء کے سنے ضروری ہوں سے اس نئے ماصل معارید کل آ یا کہ اقتاب بوت نه معی دی آقیاب کی طرح اینا زمانه حود بنایا اور وه معی ساست جی دن کا ایک جفته سهد جر قیامت کے لوٹ کرا کا رے گاجس سے اسلام اور اس کے کا ورجزوی مقاصد کی تبلیغ و تحركيان ايام سے گزرنى رہے گى اوراسلام كى جر دراز جوتى رسبے گى. ور مذاس كى اصلى جروہى سا ون من جنيي مفتر بوت كهنا چاسية.

#### سبه افعاب نبوت کی مقدس رائیس

ال سے طلوع سے دن بنتے تھا ورغروب سے دائیں اوراس سے طلوع وعزوب کی زایس کے طلوع وعزوب کی زایس کے طلوع سے دن بنتے تھا ورغروب سے دائیں اوراس سے طلوع وعزوب کی زایس اوراس سے طلوع وعزوب کی زایس اور کی گئیں۔ لیسے ہی اُفّا ب بغوت سکے بنا سے ہوستے ہفتہ میں جمی دفول سکے ساتھ داتوں کا وجود میں حکمت وصلحت تھا اوراس سائے یہاں مجی طلوع وعزوب دکھا گیا اکر طلوع سے شرعی دن بنیں اوراس سے تگا ہوں سے اوجمل ہوجا سے پرشری دائیں نمایاں ہوں ہیں جیسے ہمریج تھا۔ بغوی رائیں نمایاں ہوں ہیں جیسے ہمریج تھا۔ بغوی رادی آفیاب عزوب ہو کرعش سکے سنچے مجدوک سیاور آئے والے دن سکے سائے

طلوع كي جازت جائاب، ائسا جازت لمتى سرے -اس اذن واجازت كي روشن اورطاقت مطاوع موكرما كم كومنوركر دياسيدا - ط ج افعاب بوت بھی بادگاہ ضاوندی میں پیکر رکوع وجود، قیام وتشبداور ذکر و مکرے ، راید رب العرش مصكالات فامروباطى كالودلي بموترقيات كما تقدحاصل كالمهاودا جازت جابتا سي والاع موكر دن ينافها وراينوالے وقين حاصل رو نورے عالم كو منوركرے بي وال مجى عزوب کے وقت عرش کے ماسف ماضی اور عرض کے مالک سے اجازت نوابی ہوتی سبا ورمیاں مبى عزوب ك وقت عرش كرساسف ما مزى الدرب العرش سے آنداكى روتاد إوركفتاد ك بارہ میں افل طبی کی جاتی سبے فرق اگر ہے توب کہ ادمی سوج عزوب سے وقت زمیں سے منعے جأكب ورشاير مرش عظيم كم يخط صد مح سامين موكر ميده عبوديت بجالآا مي اوريد روحاني سورج عزوب کے وقت زمین بی نہیں آسمانوں سے بھی بالاہوكر عراج كرا ہے اورع ش كے اوير والصر سي ماسيند وبالعرش كما محريكما بعن أب كي دو حاليت كوعوج مؤاسها ورو مخلوق مصنقطع بوكرخالق ميرمحدا ورمته غرق بوجاتي سبصادي أفتاب كاعروج زمين سكه دائره یں سبے اور رومان اُفتاب کاعروج اُسمانوں کے دائرہ سے اُمرالامکان یں سبے ادی مورج يس اديات كى طرف أنا عوج اور وثيات كى طرف جانا نزول سيط وديهال دوحانيت كى طرف برصا ورجاود مخلوقات كيطون أنازول ب يعى لينه بلند وبالامرتبه عد فروز موكر مخلوق ميس منا اور اس كاصلاح كنافيجا ترناسها وبرجرها مبين سهدمبرجال برعز وباور مايتس بنانامميرة كى مخلف شائو سے لحافوسے عزورى تفايس فوت سے ايام آفاب نبوت كى إفادى شالوں كا ظهوريس جن مين وه كائنات كوعلم كي دوشني وداخلاق كرحي بينجايا بدي اور نبوت كي دايتس أفساب بوت كاسفادى شانول كاظهور مي جن بس علم واخلاق كى روشنى وگرمى حق تعالى مع ماصل كر سحاس سكداُ وبني ورجاس خود طركزاست اكرافق انسانيت برطلوع كهرك مادى كاثنات كو علم واخلاق ہے جبکا دے۔

مگر بیصے ادی آف ب کے فروب سے ساست دایت فی بیں بیاہے ہی دُوحانی آفاب کے مین نگا ہوں ہے اوجل ہو کر یا نیست کے منعام پر مین کی رہند منوت کی سامت ہی دائیں بنایش جو الفرادى ترقيات سكمدائ مزورى تقيس بس أفناب بنوت كايك غروب توونيا سعد زحصن بو كريرده كريئاس وه أخى اورائهان عزوب مادراك جزوى عزوب جويات الول مِن بِينَ آسب بعاس ترت اس عالم سے نيبت يا عالم بالا كي طرف كمال توجه سب جسے معنیاس عالم سے بیا و طور پر رو مرایا سرصدا ور بھیے بفتہ زمانہ کی ابتدا داسے موتى بعاود دن اسى من ي كيني نكال بيا جالك بدي بغير بغير بوت كونا فركا بدائمي وات ہی۔ سے ہوتی ہے جس میں سے ون رئوا کر بنا موش جرو وکھلا اسے بینا نیجا قاب بنوت سیمابتدا فی فلوع (بعثت) سے معطر جورات آن وہ ذان بوی کی پنجر ارات ماد ک بهل دات متى يجديد داتول كامجوع مسه جس من كرن عبادت آب كاجذبه تعافي يخدث · الليالى دوات العدد: (أب كى داتون من عبادت مين منهك الاستخرق موسف) الدامني ائز كار وه يع نوابول كى مات أن جس من موت كى ابتدامية خوابول سے بوتى اور بواب بجاب ويكعة وه صح مح لويعث كاطرح والحج منكرماس أجاتا وسعديلة البدايد كهنا جاسية كيول كراس كمسك مديث اول ماجدى به دسول الله مطالق عليه وسلوالرويا العدادة (رسول الشرمل الشريليه وسلم كي نبوت كي بتداء سيح نوابول مصروتي سي) مين باية اوداولست كاكرات مالكاكيا سهرب سع بايركا لقطاياكيداس دات ك بعداً فالب بنوسة طلوع مركبيا اورشر نعيست كالبهلاون نكلا.

اِسکے بعداً فاّب بوکرمالم غیب کی طرف بڑھا نووہ دانت آئی جس میں اُ فاّب بنوت بس اس شابدہ کا نود بھی آگیا کہ وجی الہٰی کا مجبوعہ ہوج محفوظ سے آسمان دنیا پر لا؛ با رہ سہے۔ اسکے جلوبیں ملاکھ کی مقدس جاءتیں نازل ہو دہی ہیں اور عالم غیب کی برکتیں بمدش بمدش کر قلب مبادک پراُنز دہی ہیں۔ اس داست کا نام بینلدہ (لعند دسے۔

میرافناب بنوت سنایک اور عزوب کیاتو وه دات ای جس می ایک اور مشابه کا نور افعاب بنوت می بحراگیاا در وه یه کردوا دی عالم کی صدودا در مقداری متعین بورجی بین، عمری رزی اور مخلوق کے تقدیری مصفے تفص کے جا دسے میں اور دفتر قضاء و قدر میں ادمی اور دوحانی نظاموں کے خاکے بن بن کر ملاء اعلیٰ میں بیمونے دسے میں داس دات کا نام بیدة البواة ہے میراً فناب بنون کا ایک اور عزوب برداد اور وه دات آن بس میرا جماعی امود کاظام سفاد کانوراک میں تعبالیا اور اس کی مرکزیت کی قوتوں کا مشاہرہ قلب صافی میں ڈالاگیا ، اکر ج کے دفوں میں اس اجتماعیت کبری کاظہور ہو۔ اس وات کانام بیلة العرف

مچربردوحان سورج ایک دفداور عزوب موکرعالم بینب میں بنیجانووہ دان آئی حس میں ان سادی دوحانی قوتوں کی تجدیدا وربار بارکی نقوبت سے ان کوتوی سرچوتے دسٹے کی فافت عظا کی گئی اس دان کانام ببلقہ الجب عدی ہے :

معرافیا بنون نے ایک اور غروب کیا جس میں ان تمام عطاکہ دہ دوحانی اور ما درنگا موں کے مخالف فقنوں کے مشاہرہ کی قرت عطاک گئی کا کرنظام کے منافی امور کے دفاع کی قوت نوب میں فائم ہوراس دان کانام سلة الفقر سے جس کے بارسے بیں حدیث میں اشارہ کیا گیا۔ ما ذا انول اللیمة من الفتن العظموا صواحب الحصور مرب کا سبة فی الدنسیا عادیسة فی الدخرہ الجزائے کی دان کے قتن ازلی ہوستے نظر آ دسہے ہیں کے جروں کے دسیفے والیول فی الذخرہ الجزائے کی دانت کے فتن ازلی ہوستے نظر آ دسہے ہیں کے جروں کے دسیفے والیول (ازواج مطورات) جاگواورا طاعت وعبادت میں گھو۔ لباس وزینت کی نمائشوں میں مت الحمدی دنیا میں بہت سی میں ہونے والیال اُخریت میں شکی ہول گی۔

مجواً قاب جمانا ببنوس نے ایک اور عروب کیا اور وہ دائے گا ہے۔ اس بیل آقاب کی گردشوں کے تمام عروجی مقا است دکھلاکر بالاخر اور طلق کے عالم بین سنخرق ہونیکا شرف دبالیا جس میں فور نبوت ابنیا تہا ان شدت و قوت پر پہنچ گیا اور فودانیت کا وہ مقام دفیع ساسنے کے ایکیا جس کے انکون اور کھیا ول میں سے کسی تارے کی جونج نہ ہوئے نہ ہوئے فاوو صوصیت سے آیکیا جس کے مقامات مطرکا کرعدالت کا فیسے النزلست نطاب بھی عطاکر دیا گیا اور اخر کا مرقسم کی روحان راخلاق اور ساسی نظام مول کا وہ خاکہ دکھلادیا گیا جس کے مطابق زمین پر اس مرقسم کی روحان راخلاق اور ساسی نظام صالح میا کانا منظور نصا اسی دات کانام بسلت الاس اور افز کا اعتقاد مراج میں جس بیس قر مات بنوت کو انتہا کہ سینچا دیا گیا۔ برسانوں رائی نجوت کو انتہا کہ سینچا دیا گیا۔ برسانوں رائی نجوت کو انتہا کہ سینچا دوش کر مردور مراک اور ارش نجو بھنٹ نبوت کو انتہا کہ سے اس کے لئے کر مردور مراک اور ارش کی مختہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مردور مراک اور اور آئے دہتے ہیں۔ واتس میں مغتہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مردور مراک اور اور آئے دہتے ہیں۔ ایسے بی یہ دائیں میں مغتہ نبوت کی کمیل کے لئے کر سامت کو سامت کو سامت کی مختہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مردور مراک کا ورائی کی سامت کو سامت کی مختہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مردور مراک کا ورائی کو سامت کی میں مغتہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مردور مراک کا ورائی کی مناز کی سامت کی مختہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مدی مختہ نبوت کی میں مغتہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مدی مغتہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مدی مغتہ نبوت کی معتبہ نبوت کی کمیل کے لئے کر مدی مغتہ نبوت کی مدی مغتہ نبوت کی کھی کا مدی کو کو کو کا کو کھی کا میں کو کے کمی کو کھی کا میں کو کھی کی کو کے کو کو کو کو کو کا مور کی کو کو کا کھی کو کھی کو کھی کا مور کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کو کو کھی کی کو کو کو کو کو کو کھی کی کھی کو کو کھی کے کھی کو کھی کے کو کھی کے کھی کے کھی کھی کو کھی کھی کے کھی کھی کے کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کے کھی کھی کے کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کے کھی کھی کھی کے کھی کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کے کھی کے ک

كلاأتى رمنى ناكزير مين كيونكر بدرانبل كوانبي سطح ك لمحاظست دور نبوت كم سائد مخصوص نظر ائی ہیں لیکن انبی اصولی وج اور عموم مفادکے لحاظے وہ اسلام کے سردوراور سردورے مرمفاد سے سے عام میں کیونکرایات البوایة کی دوح ذبنی استعداد کی کمیل ہے المات القدر کی روح ذبني استعداد كانبساط اوردك وسيصين اس كااتر حاباسيد بياي البأة كي وح حواد ف عالم مے اندازوں سے زمنی مم آ منگی میصر ایلة العرفة كى دوح ان حواد من كى اجتماعي شانوں كى دمن نشبن بے۔ بیلن الجعم کی رفع ان ذہنی فوتوں کی تحدید ہے۔ لیلة الفتن کی روح اثناء واہ سکے فتنول ورموافع ك وفعيرا ورسر باب ك طريقون كوزمن أشنا بنا اسب ولاياة المعارح كى روح تقرب الى التُدسك البهالي مقامات معدروحاني اور ذمني شيفتك ورتوجرال الخات معرمها معقلى والتكى تكميل مهاسك ظاميب كرمرزعم وقائداورمطلح ومنادكوابني فائدانه زندكي ورايني ومنی تنگی کیلئے ان ساتوں رحلوں سے گزراطب ہے۔ جس کے بغیر جارہ کا د منہیں کروہ اولاً اپنی ذمی قوتول كويميك كاكر جواصولي فاكر ديا كرساسي لاست. وه منصبط اور مزنب مواوراس كي اثير مضبوط مور جوصح ترتيب بىسے كمل بوتى سب بھران ميں ذہى انساط بيداكرے جس تغفيلى بروكرام بنص بمير دنباسك واقعات كوساست لاست كاكنفيات كعمطابق كام أسك بشصه بعراجتاعي ننك كوبحه كرصيح معانثه وبناستك بمبريمه وفندابني ذبني قوتون كوباربار تنازه بتازه بنايا رب كراس يعلى يسعن وثبات بيدا بو بهراني فروگذانستول بركزي نظر ركھے. "اكم مخاطبول كوحرف كيرى كاموقع زمط ودكام بدأ لكاؤبدا زجو بمجراني زبني قوتول كأكميل كطرف مهى بمسهتن منوحب رسب كر دومرول كے بناسف ميں خودسلينے اندركمي بنگار كا اندليث مردسب اور جبكه يخفيفتين بي الى ماست دانول كى روح بين جن مصلح ومنا د كوچارة كادنهير تواسك قدرا بتجرين الاتاسي كريهات دائيس برصلح مربلغ مرقاء الدمرايد ديرفطرة كذر في ضروري بي ورنه كاداصلاح يودانهين بوسكتابس شرعي دنون كيطرح يرشرعي دايتر بمجى لوث لوث كرقيامست كساتى ديس كاود بغير بوسالي ون داست ميت حركت اوركرادين دسب كاجس سي واضح بوگبا كرجس طرح ما دى أفساب لنے اپنى كروش سے ايك بنفته بنايا جو بورے عالم كى ترتھا سيسيفتر ونباكهنا جاسبية اس طرح أفهاب روحان في عبى ابني تشريعي نقل وحركت مع الميم مفتر بنايا وجر

بورساسلام کارتھا بھے ہفتہ نبوت یا س کی اندون عمومیت کی مہت سے اُسے ہفتہ اسلام کی درختہ اسلام کی درختہ اسلام کی درختہ اسلام کی درختہ درختہ کی مہت سے اُسے ہفتہ اسلام کے کمراد سے دنیا کی عرددا زموتی سے اور اس ہمتہ اسلام سے کمراد سے اسلام کی درختی ہوتی سے معادی زندگی کمل ہوئی سے اور اُس سے معادی زندگی کی کی کی کمیں ہوتی سے ۔

### نظام زماني

ال يوجيكا فالبرست كيناف بالمانبي ادى إم يسطبق مين ينهيس كرافاب بنوت منے کو بی زما نماس زما نہ سے الگ کسی اور عالم میں بنا یا ہے۔ بھلا منی ایام کا رخ بھیرکرامنیوں ای معددوها في كردياسب ورجها مي فقاس بو فكرنبست ال إما ودان كرانول مي لكن كي ب وي مقدس اورمقبول بوسق كيّم بس نيزجن جن اقطات كواً فمّاب بموت - في الينم روش عال ووظائف كاظرف بنايا ب، وبي بك ورمطهم وت بط سكة بس البلة به مفته نبوت تواک كلي زا زهے جوبورسے اوى زيان برحاوى سب يعنى بصب اوى أمّا بكا بنا إ بروا كل زمانه ب جس مي وقت كالكعول كرورون ساعتب أن بولي مين ليسيم بم أفعاب بنوت كاير بنايا موااسلام كابنعته كل زمار سب جرب مين كروزول إماني ون اور مقبول ماعتيس لا كصول إم اورمزارا مينا ورسال شامل مين جس سے واضح بواكها دى آفاب كى طرح روحاني أفاب كا مجى أبك نظام سب كاس بغته اسلام ميساني البند محل ودموقع بضني دات اور دن آف مينيس ميهيندا ودمال تروع اودخم موسقه وسبقه بس ساعتبرا ود دقيق ابنا بني حكروضع موسق دست ب اوداس طرح كل نا نهى منيس، بكراس سكوضمن مين جزوى ادّفا شدىمى اس نظام سكونحست مقدس مرتے سکتے میں اور انجام کاراً فتا ب بوت سفاس مادی افتا ب کے بورے بی زماز پر قبضه کر کے اُسے اپنے نظام میں سے بہارے مٹمالا کہیں توا فا سے بنے والا تعت سے سائے نظام شمسى كوابنا ياسب جو بلاواسطها وى أقباب كا قائم كيا جوانظام سب اوركبير سارتري كو اختیادکیاسے جوالواسط ما دی آفایس کا براکیا جوا نظام ہے۔ مثلاً لیل ونہادی لینی داست و دن کی مباوتوں میں جن میں گھنٹے اور سنسٹ حرف ہوستے ہیں۔ آفیاب بوست نے نظام شمر كومعتر قرار ديا كوباسورج كمحرحى نظام مين ابنا روحاني اور معنوى نظام داخل كرسك ام

إدبرامى نظام كے تحت او وسال كا و د تول ميں نظام قرى كا اعتباد كيا ہے جوالالط سودج بى كانظام سب كيونكر جائد ميں سودج بى كانوركام كرتا ہے جائے ہے جے كے مبينوں كا تعبين يعنى تنوال وى قدره اور عشرة و دى الحجر (تقريباً دُصائى او) و جوب دكو ة كيے سائے باره ماه دورك سي تعبين يعنى تنوال وي عدن جاده او يا عدن جلائ سي ايما كا ايک ماه يا چارك في تنظر اربعين موسوى كاسواما ه يا مدت ليلا كے جاده او يا عدن جلائ سك يين جينى كي على الله كا تا مدن ول كا تندوج سے جاداه و س ول كيكر اقتاب بوت سائے دا ان سے تين جينى كي الم الله مداك كي ديا ہے ۔

عجراسی نظام روحانی کے اتحت مخصوص عباد توں کے تفصوص ایام جیسے اندوشر و مصان کی دس ایس یا اور نظام روحانی کے دس دن اور سے عشر و ذی الجر کے دس دن اور سے عشر و ذی الجر کے ابتدائی تین دن جنہیں ایام تشریق کہتے ہیں یا ہم رہند تھے ہیں یا ہم وہ دارت کا دن جن میں بنی ادم کے عمال ورز برخ معاسے جانے میں با یا م جمعہ کرانہ ہیں نظام تمری سے میکر نظام روحانی میں شامل کر رہا گیا اور زیاد کے ایک اور صعم برات کا قبضدا ور نظام تما می ہوگیا ۔

میراسی دوهای نظام کے اتحت وقت کی بہت سی ساعتیں اور گھڑیاں اور سے لیک کئیں۔ جیسے ماعتیہ میں قبولیت ولی میں ایک ساعتہ جس میں قبولیت وعارکا وعدہ دیا گیا ہے۔ انکا ذول کی جاعت کھڑے ہے ہے۔ انکا ذول کی جاعت کھڑے ہے۔ انکا ذول کی جاعت کھڑے ہے۔ انکا ورکھا ورکھا دیا گھڑی یا جہا دشروع کر لے اور لیغاد کر سے بڑسطنے کی ساعت یا دوسلمانوں سے مجست سے طنے اور مصا محد کر ساعت یا تبجد میں حق تعالی سفائی خوشی اور بعض ساعتوں میں انہ خبری کی جردی ہے۔ الله جودی ہے۔ الله جردی ہے۔ الله جودی ہے۔ الله

وه مختف عبادتوں کیلئے لبطونظرف کے سلے کئے میں اور اسطرے زبانہ کیا کا دی چاند سورے

پرا قباب ببوت کا نظام قائم ہوگیا اور براوقات اس کے اوقات کہلائے گویا بادی چاند سورے

سے نظام کی سائقہ سائق ایک متقل اور سوائی نظام آفیا ب دوحانی کا بھی اس میں ہمودیا گیا ہے۔

بیماری دوحانی نظام اوقات سے تحت آفیاب دوحانی نے بعض لیسے مقبول اوقات

کی بھی اطلاع دی سے جوکسی ایک مقردہ ساعت بیس نہیں گستے اور متعین بھی نہیں ہیں گرم مرساعت میں ان کے آنے کا احمال نبلاکرایک صرتک پورسے ہی ذان کو مقدس نیا دیا ہے جیسا کرصریت بنوی میں ادشاد فرایا گیا کہ

الاان لرئ بكونى ايام دهركم اكاه بوكرتها دس ان الت ول سك اوقات نفعات الافتعرضوالها؛ يس تمها دست برود دگار كار طوف ست تبولت كي يم يموان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقى مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في فقى مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي تبوير سك د بواود النهي في في مقان كي الم

وجود (ایسا مذبو رتمهاری عفلت وه مفول گریان مکل جایئ اور

تم ووم ك محروم ره جاد).

اس معریت نے زمانہ کی بر مرساعت میں عباء من کے مبد تقدی اور مقبولیت کا اخمال بدا کرسکے گویاسا دے زمانہ کی کوروحانی نظام کے تحت میں ہے اباا ور مقدس بنا دیا ہے اور ظاہر سے کرعبا دن آفیا ب بوت سے کنکٹن کا تمروب یا دیا ہو ازمانہ عبا دن کا ظرف موجوب کے بیائے یہ بودا زمانہ عبا دن کا ظرف موجوب کے بنایا جواز ان نز کہ با ایکا با کا محالی طور برد کیما جوجانے کی وجب سے آفیا ب بنوت کا بنایا جواز ان نز کہ بالائیگا اور اسکا جوجائے کا جمع طور برد کیما جائے تو بنی کر یم صلی اللہ علیہ والم کا ہر بر کے ظاور ہر مرس منٹ ذکر وطاعت میں صروف دہنا تھا بعنی آب سے کل زمانہ کو عملاً مقدس بناکر دکھا دیا بینا کی دارشاد صدیت سے کل زمانہ کو عملاً مقدس بناکر دکھا دیا بینا کی دارشاد صدیت سے کے

آب سر التسك ذكرين شغول دست عقد

کان پیدگوانش*اعظیکل ا*حیانه *اودفرایا*۔

آب تمام اوقات شفکرا ورنگین سے بہتے تھے رخومن خداوندی اور فکر آخرت میں )

كان دائسع الفكوة حديثاً

مهرحال زارك يه وه حصه بين جوشريدت فود انتا تناب اورايدا فتيارس النيف نظام ميں فركراني سائے فاص كرائے ، فواہ تعين كم ما تقوابلاتعين عمومي احمال سے سائةليكن اس كمائة وقت ك وه طويل وعريض تصيح تربيب في تخصيص كمائة نود فتخب نہیں کئے۔ زنعین خاص سے زاحمال عمومی سے بکدان میں نی دم کوا فتیار دے دیا سبے کہ وہ خود البنے اختیاد سے انہیں عبا دن و طاعت کے سے لطود ظرف سکے نتخب کر مسكتة مين تواس كے يدمعنى بين كدان اوقات بين بمي دوحاني نظام بين شامل موجا في اورمقدس بن جائے کے صلاحیت سے مگر وہ عبا وصالحین سے انتخاب واعمال سے فام برموتی ہے لینظیکہ وه ال مقدس وظالف سے انہیں مورکرلیں اس میں نوافل بلاون ، اذکار ، جب در جرت نیز اخلاقي قدرون كالتعمال ورساري مي اختياري في عان أماتي جن جنيد وانسان ال غير مقره اوقاً مِن باذنِ خط وندى كمينا ختيا دست و وتمي مقدس ا ورمقبول بنا سكتا سبط وداس طرح أما زكا كيك اور براحصه نظام روحاني كے تحت ميں اً جا ماہے اور اس طرح تقریباً كل رمانہ الفعل وربالقو عباداتيا فعال كاظرف بن جاكيوب مصمقدس إوراً فناب روحاني كنظام مين شامل موجان كي وحب ي يك ورمقبول موجا كاب حب من كيدعبا ديس بامزر بيت انجام دى جاتى يراوركيد إذن تربيعت بنده ابني مرصى سعدانجام ديتاسه اسينة نازى بربرساعت كروزعبا دس بن جائے سے سب نواہ وہ القوت سنے یا بالفعل اور بانسی سنے بانتخاب عبا دمقدس بركرافتاب نبوت كي ساعت بهوجاتي سيد.

ایس برماری فنگوعبادات بن فنی کروه جس زمان و مکان میں واقع بوتی بین اس زمان و اور مکان میں واقع بوتی بین اس زمان و اور مکان کوظرف عبادت بوجاسنے کی وجب سے مقدس بنا دیتی بین اور اسطرح و فت کا ایک عظیم حسا آفا ب روحان کے دفام میں شامل بوجا آسے لیکن انسان کے ساتھ ایک عبادت بی قو منہیں عبادات اور معاشرت کے افعال کا بھی کی مظیم خنگر دنگا بواب جب کھا اور بنا سونا عمالیا آنا جبا کے جا اور بیا سونا عمالیا آنا جبا کے جا اور بین اور خوا اور ایس اور اس اور بین بین جبت عدادت و دوتی و تمنی ملاحد بنا اور معاشرت و غیروا ور ال میں بھی انسانی زندگی کے وقت کا ایک بڑا صدر من مقدا سے جو ایک برا اور اس بیلے بنا اس بوت کا ایک بڑا صدر من مقدا سے جو ایک اندان سے محرول مقدا ایک برا اور اس بیلے بنا اس بوت سے انزان سے محرول

ره جانے کے مب برتور فیر مقدس ده جا است ایکن خورکیا جائے تواس میں جھی افتا ہندی کراملاکا میں شری نظام سے ایا ہوا ہے اور وہ اس طرح کر کو با فعال نی نفسہ عبادت نہیں کراملاکا سے زانہ کی ہے جو بیت اخلاص اور اتباع صنعت کے داستہ عبادت بنا دیا ہے لیلئے جُخص میں بطود میں تری نیت سے امنویں انجام دے گا۔ وہ عبادت بن جابی گے اور زمان کے جرصہ میں بطود عبادت واقع ہوں گے۔ اس کوشل شری اونا نہیں کے افار ہے کاس عبادت واقع ہوں گے۔ اس کوشل شری اونا نہیں کے نظام ہے کہ مقد س اور مقبول بنا دیں گے۔ نظام ہے کاس سے بعد عرکا کوئی تھے ایس ای تنہیں بینا کہ وہ اس دوحانی نظام سے باہر دہ جائے اور افتا ب بنوت کے اس کے تعلق سے بے زیاز یا محروم دسینے۔ حاصل یہ نظام جس طرح اور کا نظام ہنا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی بودے نیا ذیا ہوا ہوں ہوائی سورے کی تعلق و حرکت سے جتی فو کا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی تشریع نقل و حرکت سے معنوی فودکا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی تشریع نقل و حرکت سے معنوی فودکا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی تشریع نقل و حرکت سے معنوی فودکا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی تشریع نقل و حرکت سے معنوی فودکا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی تشریع نقل و حرکت سے معنوی فودکا نظام بنتا ہے۔ اور یہاں دوحانی سورے کی نظام جی اس کی بوری زندگی پر جھایا ہوا ہے۔

ر. و برائے بنائے ہو کرمانہ سے موسموں کا ظہور افعاب بیون بنائے ہو کرمانہ سے موسموں کا ظہور

مجریصافا بی کیاف و داود دات بنتے ہیں ایسے ہی اس بیالی فی تلف وضور اور نوس کی اس بیالی فی تلف وضور اور نوس کی کار موجاتی ہے ہی کہ محد دقار ہو اسے تو گری کی سے موسم مہاد شروع ہوتا سے اور فعل اور نفوس پر پڑستے ہیں موسم مہاد میں مزاجل اور نفوس پر پڑستے ہیں موسم مہاد میں مزاجل اور نفوس پر پڑستے ہیں موسم مہاد میں مزاجل میں او مجاد اور قوتوں میں امنگ موقی سے اور موسم خزاں میں طبائع میں شی نبات وجوان پر بڑمر کی اور جاد و مدینیات میں موست و خشکی کا ظہور موتا اسے بچالی فی نسست نبات وجوان پر بڑمر کی اور جاد و مدینیات میں موست و خشکی کا ظہور موتا سے بچالی فی نسل فی انتراث کی بات موال دور پیدا موس میں کا تیر نوس کی تاثیر نوس ک

نبات حيدان موياانسان.

مهرموسمول محتقاض سے جب فضا اسمانی سے بارٹیں اڑتی ہیں توزین کی طرح سمندہ اوداس کی مخلوقات میں میں زندگی آئی ہے ابزمیان برتا ہے تو مندی بینب بین موتی بیا ہو تھ ہں اس سے تعلی بخشان کی نود ہوتی سے اس معدنیات میں رسرے اور نیلم بیا ہوتے میں ص سے ادی آفاب کی ایری فضارالدزیں کے بیجاس کے جوت کے میں فایال ہے عرض آسان سے نبیے تجواور فضاء زمین کی سطح ،جوٹ زمین ،سمندر کی سطح اور اس کی گہرا بیول میں آفتا ہی اٹیرا ابناكام كرة دسى بس ست عالم كرمصالح برقراريس اورجها اف سك كارخاسف على رسب مين. تمديك العطرج اس اقاب روحاني كرشرعي جال سے جيسے ركوحاني زبان روحاني دن راست اور رومانی مفتے منتے میں لیسے بی اس سے روحان فصلول اور موسموں کا بھی تری نظام کے تحت كلهدد موتاب اورده مواسم اورفنسول كايال موسق ميس جن سے مختلف معاوى اوراخروى اموركاتعلى سے۔ بنی کا قران اک یعنی خرالقرون مجدول کی تجدید دین کے زمان اصلی، واتقیا، کے غلب م صلاح ورشد كاوز تدروحان ام مرموسم مهاركا ورب ركت بين قلوب بين البساط مؤلب تج سعادت كانشود ناياك كريان نابان بوتي بي اور سرّفلب مِن نجرة ابان كاكرك أناور برك وبارلاف كى قريبا متعداد يدا جوجاتى ب، مركس ذاكس النف ميرين ايك بيرفوس كا مها درايان وعمل صالح خود بخود معيد فلوب مين أنجراً تقصيل بحربا جبوث كويسي اكرفيركا تخم دل مين كرجائة توده سح كوكونيل لے آیا ہے اور بھوٹیسے ہی عرصہ میں تنا ور تناور • رضت بن جایا ہے اُل جبان نمانوں سے دوری ہوتی ہے تو وہی اس روحانیت کی موسم مزاں ہوتی سے جس میں ال كلائة بوسة بوسة بين. دين سك لحاظ مع مرد ديري بدا بوجاتي مين على اورعمل فوي مضمل اودكست برجاست بين وتنون فاطهور مؤما با ودامانت كمث جاتى بداخلات فاضاركم جوجاتے میں اوراخلاق رویہ کی گرم بازاری ہرجاتی سے کفروبغا وسندا و بجرنی بعد مرکشی ور بے حیاتی نایاں دمتی ہے عرض کسی دان میں

اس زمین بس داتوں اور دنوں مامون بروکر چلو سيروا فيهاليالي واياسأ

كاظهور برتاب عجود ورامانت بواسها وركى زمانس.

ف يوم غسس مستمر اور (ايسے ون مين جربين ني خس موكا) ف ايام غسات اور منحوس دانوں ميں

کاظہور برتا ہے جو دورفتن برتا ہے بہلا موسم روحائی بہار کا سے اور بدد در مرا دوحائی فرال کا بہر آگر بادی آقا ب مروی کا موسم لانا ہے جس میں فعل دہن کی مربوق ہے اوروہ بھل مجول کا زباز ہے تو بہی فرسی فرسی فرسی فرسی فرسی فرسی کے دوحائی مجول کا زباز ہے تو بہی فرسی فرسی فرسی فرسی فرسی کے دوحائی تصریف ہے جس میں دوحائی بھول گئے ہیں یعنی سروی کی فاست کمی داست بہوتی میں ہے تو بہی اور تیام ہیل فیند کے متوالوں کیلئے بھی کسال موجا کا سے اسے حدیث نوسی جس ارشا دفرایا گیا کہ

الشتاء دبيع المؤمون مردي كامويم مومن كيك فعبل ديع كاذا نهج یااس لئے زما زئبوی کو نیزالقرون فرایاً یہ حجس میں فرنبوت اور نورصی بیت جگ کر خیر و شرکا راستہ واضح کر دیتا ہے اور ذما مُرتابعیں کو خرک کیا گر دوسرے درجہ میں گویا برسے موسم مهار کے اعلى دادني مصير بس جن من خيراور دوحانيت دنيا برغالب بون بعد كے قرون فزال سمے جوہے تو محددول کوشل ابرارال کے بھیر اجا کا ہے جس سے داول کی مردہ زمین محبر ذندہ اور سری مجمری مو جاتی ہے جھر جیسے ما دبات میں مرموم کا کھیل کیدل الگ الگ موتا ہے کسی موسم برآم کسی بين سيب ومنته واوركسي مين انگور وانا را ورحر ما ويزيا ايست مي ان روحاني فصلول <u>سك گل</u> و گلزار اور مهل بهو مل برالک الگ بین کسی موسم بین آف به بنوت کی ا برست شرعی میل میرا اُسکتے میں كى مجددك دورى قرأنى تجليات ديا تات كى دَكْ بس بوتى بى دورى دورى ساس دنگ. مِس جلوه گرچونی مِس کسی دُور میں عمل کی فراوانی ہوتی۔۔۔اورکسی دُور میں علم واشدلال اور جحت و برنان كى افزالت جوتى سبت كى دُورىي ئنگ تجديد صوفيا نه مولسبت اوركسى يوت كلما زكسى دُور میں الله صدیت کا دور دورہ ہوتا ہے اورکسی میں فقہ ولفقہ کرم بازاری غرص فی ف زمانوں میں مخلف روحاني فصليس أتي بيرا وراينه ساسب حال مجل معبول اوربرگ وبار لاتي بيرا وريسب كجهافا سببون بهى مخفى الثرات وتصرفات كالمره مولسب جيساكها دى موسمون ميسادة می کی فقت اشرات نایال موتی میں عزاز آناب نبوت نے جس ساعت پراوراس کی جس وضع اور فعل پراپانوران سایہ ڈال دیا یا وہی ساعت مفدس ہوگئ اوراس طرح آفناب نبوت کا مستقل روحانی نظام ان رات دن کے ساوسے دوروں اور گردشوں پر بڑا ہوا ہے جس سے اس کی اشرا کی جس کی ایران کی جس کے اس کی اشرا کی جس کے اس کی اشرا کی جس کے اس کی اشرا کی جس کے اس کی اس کی جس کے جس کے اس کی اس کی جس کے جس کے اس کی اس کی جس کری اور عموم فیضال واضح موجا کا سرے۔

نام ردایام

عيدظا سرسي كما دى أفتاب كم بنائ بوئ يرون در اور دائ جكز فرف مين جن ين مخلف کارد بارا ور مہمات امور بھی واقع ہوتے ہیں جن میں بہت سے ایسے ارکنی بھی ہوتے بیں جوعام دنوں سے محاط سے امتیازی شان اور شہرت عامر رکھتے میں بعنی اوی توگ جسب امنيس ليفكى اجم اوراجاع كام كاظرف تفيرا يعت من تويدايام المنتخصيتون ياان سكاجم كردار وعل کی طرف منسوب بهوکرانہی کے نام زوجوجاتے ہیں۔امنی کے ون کمالاتے میں اوران وافل کولیما طود بربطبود مبيد كم منايا جا كاسب. جيسة زايان نامب كربيانت يا وفات ياان سك سي ري كارا رك ايام كوابني خواد \_ ركاي نسوب كري كوك اند بطور وسي مح منات ين اود يرايام اريخ طور برامني تخصيتول كايم كملاف سنكتي بين. جيست مندوول مين كرشن وست يا مسلمانوں میں حسین ڈے " یا عیسائیوں میں اوم سے " بڑا دن یا سیاسیوں میں گا نہی ڈے یا عل دے وجرویا جیسے سیاسی جاعتوں کی آزادی کی جدوجد سکے کامیاب بروسفے سکے دانوں کو البوم آزا دی کیکربطورجس کے مناسقے ہیں۔ یا یوم تہورست کا نام دسے کر دستوری حکومت کا جم دن مهاتے میں یا مبار کشکش کے زمانیں رضا کاروں کی ظلومانہ موت بر موم مشہداء کے نام سے ون منایا جاتا سے اوٹ او شاہ کے تحت نشین ہونے کے دن کو یوم حبشت یا سال سکے بيلے دن كويوم سانگره كركرسايا جا كا سبيدا وراكتراس مك كا كاريخى سن بھى بطور يا دگاداسى دن سے شروع کیا جا اسپی اسلاطین وامرار کی تمریکے جہلے دن کو سرسال یوم سانگرہ "کہد کرنطود حبشن كمايا جانا سب عزض ون بناناتوا فقاب كاكام ب مركم كام اورعظيم كام يا شخصيت ك انتساب كى وجرس السصاديت بيندلوك إبنا يلتة بين الدين كام سعموموم كرسك

سال برمال لـُسے مشہرت دیتے دہستے ہیں۔

لیکن فیقت برطور کیا جائے توکی عمل کے سے دن کا اُین شخصیص اورانت بے انق اكسص يوم اجماع قراردينا اصل حق نبوت اوراً فناب نبوت كاست كريخ عيص في الحقيقت دين ہی سکے دائرہ سکے سلے وضع جونی سبے ، اومی دنیاساناس کی نقال یاسر قد کرسکے حکومتوں یا حكومتى كامول ياحكومتى شخصيته ولسكم ليئة اسكااستعال شروع كرديا حالانكد يتخصيص ديني كامول یا دین تخصیتوں میں بھی دین کی جازت کے بغیر جائز نرتمتی جب جائیکہ دینوی کامول وشخصیت كيلة رشرعي الموية على مرقدكيا جائے . يررقداگر ديني وضع كامود بيس بزنگ دين كيا جائے اور الد بطور رسم ورواج استعال كياجا في السنا وراس رنگ الله المودني باوركاما جائے قرير السلف مذموم مولاكريداك شرعى عن من تصرف اودمصرف كى تبديلى مصاورا كرخالص دينوى قسم امود میں استعال کیا جائے تورد دنی ایام کے حقوق میں واخلت ہو گی جو یقینا سے جا ہے۔ الكران الم كوأف اب بوت اجمامي حيثيت دكركسي ترعي مهم كے مع بطورياد كادلين نظام میں دائے قرارتی مولا سے دمضال کے میں دن کے دوزوں کے بعد کم شوا اکو اور الفطر كانام دے كربطور و سے منايا جانا تجويزكيا اور ائے نازى عبادت سے معودكر دياكيايا بينے موسم ج ميں مناسك كے ديل ميں برائي قربا فى كے يا د كے طعد پروسوس ذى الجو يوم النح كركم بطور دسے کے رکھاگیا اور اُسے نمازا ورقر بال کی عبادت سے معود کر دیاگیا تاکہ اوا اِنکر کی علامت ہو یا جيد موسى على اسلام كے يوم نجات بايوم آزادى كوجو فحرم كے عشروا والى كا أخرى وان تھا. يوم عاشوراً كهكربطوريوم خاص ك ركعاكيا اور السطابتدائه فرض دوزهسا وربعدبس نفل روزه كي عبا ون س معودكياكيا تاكاس نوشى كماد ونيابس ميشه ميشه تازه رسها جيد ج جيسي ظياجماعياتي عبادت ك يوم احداً حكو يوم الترويه "كركوكك الميازي شان ديدي كني تاكاس عبادت كافتتاح ك ابهيت وعظمت قيامت يك نمايان بوني رسب وعنره وعنره بي يروه ايام التُدمين جن كي ندكير وذكر هدو بايتام الله التركو والسفايام التدكو كى دوست نى ميں خاص طور بركيجاتى ب يى خكورا يام الدنيائى مُكرائل دنيا دي مناكركت مِن اوران ایام النّد کی تذکیرایل الله و مناکر کرتے میں مگر و سے معین کرنا اور منانا حقیقاً تی ترایت

کاسبے اہل دنیا نظام دین کے سوائی دنیوی نظام بناکر ڈسے متعین کرسکے مافلات فی الدین کا نبوست دیا سبے از نود ڈسے کا نبوست دیا سبے جیسا کراہل دین کے جاہل طبقہ سنے دین اوراہل دین سکے نام سسے از نود ڈسے متعین کرسکے ان سکے مناسفے کی عیدیں منالیس ۔ جیسے گیا دصویں کا دن ، دسویں کا دن ، تیجہ کا دن بری کا دن ، تیجہ کا دن بری کا دن ، سریق ڈسے ، فادوق ڈسے وغیرہ متعین کرسکے دین سکے دنگ میں مافلال بزرگ کا دن ، سریق ڈسے ، فادوق ڈسے وغیرہ متعین کرسکے دین سکے دنگ میں مافلال بندگ کا دن ، سبے اور برچر بری کے برنسبست ذیا دہ قیمے سبے کہ دین میں التباس وراہیس میل کرتی سبے کہ دین میں التباس وراہیس بیل کرتی سبے۔

مبرحال ادبی اقتاب کی طرح دوحانی آفتاب نے اپنا ذا نزخودبنایا ایسل و نہا انحدوضع کے مادہ وسال خود تیاد کے موم اور فصول خود بنائے ان پیر نبیتیں خود ڈالیں اوراس طرح ہورے زائر کے مادی نظام کے دوش بروش اپنا ہمسہ گرروحانی نظام قائم کر دیاجی سے اس کا فیضان عام مکان سے نے کرزمان تک اور ذمان سے مال سے دے کرماہ و بنغتہ و مساعت بک مسب برخطم طربق برجھیا یا ہوا ہے جا قتا ہ بنوت کی عالمگر و سعتوں اور عمومیت فیضان کی کھی دائیل سے رود برجھیا یا ہوا ہے جا قتا ہے بنوت کی عالمگر و سعتوں اور عمومیت فیضان کی کھی دائیل ہے اور برجھیا یا ہوا ہے جا قتا ہے بنوت کی عالمگر و سعتوں اور عمومیت فیضان کی کھی دائیل سے مراج منیر کی والاست کے بنیجے آگراس آیت کا مصداق ہوگئی خلالتہ الحدم والمنة .

أفياب ببوت اوراجماعيت كبرى

مزیر خود کرونوافقا ب بوت کا پرطلوع و غروب جس سے برت کے دات ون سے صوراً الله علاع و غروب ہے۔ ورم در تقیقت عروج و نز دل سے جس کی محف صورت طلوع و غروب کی ہے۔ پس آفنا ب بوت سے اگراس عالم سنہ و دسے عالم بینب کی طرف اُٹ کی ا بجے ہم نے غروب سے تعمیر کیا بھاتھ وہ صفی عروب کی طرف اُٹ کی ا بجے ہم نے غروب سے تعمیر کیا بھاتھ او وہ صفی عروب کی طرف اوراگراس سے عالم بیب سے بھر عالم شا بر کا اُٹ کیا بھے ہم سے طلوع کھا تھا تو وہ در حقیقت طلوع ہم بیب بلکہ نزول تھا خلق خلاکی طرف تاکہ وہ نیبی فورسے فیضیاب ہو اسلیتے پرطلوع و عزوب جیتی مہیں بلکہ بھر میں عروج و نزول سے دھین علوع ایک و نیبی فورسے و نوب کی عالم بالا کی طرف تاکہ وہ نیبی فورسے و نوب کی عالم بالا کی طرف تشریف میں اندر لیف آوری سے اور وہ آپ کی عالم بالا کی طرف تشریف میں نیبی نیس نیس نشریف آوری سے اور وہ آپ کی عالم بالا کی طرف تشریف

برى سبے ايبلنے پرمجەلدنا چا جيئے کرافقاب نبوسند سے فلوع سے جودن نکلاوہ ۱۱۳ برس کا اكيب بي دن تقاجس ميں برعروج ونزول مؤمّا راج اور ماس كيے حقيقي دات اگرسپے تو وہ ولاد ت وبعتست مستمبل كاذما زسه جس مين بحوم بموت لاكمول ك تعداد مين فيكت سب اوروه أدم اليسلا سے لیکرزمانہ ولادت بنوی کے کا زمانسے جوتقر باٹسات ہزار برس موتاسے کویا سات ہزار برس کی ایک دوحانی لمبی داست مالم پرگذری جس کے بعد دن نکلااور وہ دن ۱۹۳ سال کا تھااس ون کے اگر سامت جھے سکتے جائیں تو نونو ہرس کے سامت حصے ہوستے ہیں جس کے بدمنی ہونگے کہ خاتم ہوت سے ۹ برس مجیل ہوتوں ہے ایک ہزاد برس کی بابر ہوتے ہیں۔ ان ہوتوں سفایک ایک ہزار برس کے دوروں میں جو کام انجام دینے وہ خاتم النبین فے ، برس میں انجام دیدیئے ولاوت تربيغه سع بعشت كب جاليس ساله مت كونبوت كي مرت منهير كهلاتي كمرمبا دي نبوت اور بنی کی پک فطرت سے المهور کی مرت حرورسدے بجیات علقات بموت بی بین سے محمدا ملے۔ مبرحال صبح صادق سے بعد طلوع افتاب كاسب سے بڑا فيض دوز دوش كا وجودب جرحرون أفتاب كم مائد مخصوص بصاوراس بيركول سناره بلكرما وسيستار سي لرمجي اسط مهیم وشرکید بنیں ظاہر سبے اس صورت میں جو دان کی تصوصیات میں وہ بھی افتاب ہی کی سائد مخصوص ہوسکتی میں ذکر ستاروں کے سائھ اگر ہوں گی تو داست کی تصوصیات ہوسکتی میں ذکر دن كى سودات كى خصوصيات يربى كراوك جسمانى حينيت سيداً دام كرت بس عام كادوباداوداجماى امور جیسے تد نی معاملات لبین دین میل حول عمومی معاشرت نظام منت دفتری ورسیاسی مهمات قومی معلوات بین الاقوامی معاملات جنگ وجها دیکی فتوحات منوی رمنی میں معاملات کے سلسار میں زیا وہ سے زیادہ اہل وعبال کے واجی حقوق، عزبز واقارب بااور آگے بڑھکر بٹروسیوں ك حقوق كيدا داسكة جاسفيس اورائدي بببت كيد عجما جاناسيد إلى روحاني لوك روحاني ظود *پراگرخدا پرسستی میں سلکتے* ہیں توانفرادی طور پرخلوست گزیئے سکے سائند فرائض عبو درست<sup>ل</sup> داکرتے میں. ورزاجماعی عبا دتوں کا محل مادة اور عامتہ داست نہیں مجتی اسسی سنے قرآن حکیم نے دن کو معاشة فرمليا الادات كوسكنا بتابا. ول كاروبارى الورميل جول كندك كاوقت بصاور دات سكون ا ود كيسونى كا وقت سرى بالناظ ديمرون إجماعيست كازمارسدا وددات الفراد بهن ودالقطة

جھے کے اس طرح آفتاب نبوت کے طلوع <u>سے قبل جبکہ</u> لیمی روحانی رات تھی نالہب عالم ينظر واستفسه المازوجوتاب كران مي الفرادسية بكانقطاعيت كارك عالب تضاء تنها تنها عبادت كرنااصل تلعا دين ميركوني اجتماعي *لندگ مذيقي كوني اجتماعي دنگ مذيحا. مخلوني* الگ تھنگگ رہ کرمی خالق کی یا د ممکن مجنی گئی تنی گوشہ گیری رہبا نیست خلون گزینی عبا دت کی اصل تنی بوگ بهاژوں کی چوٹیوں، نتی و د تی بیابانوں اور دریا د کے سکن روں پر مینج کر ریاضتوں میں مشغول دسنانبي دوحانيت جاسنق يحق إمنهين بسلساته تكميل دوحانيت ونياسك شهري اورهكي معاملات سيركون تعلق زجونا تقار فدسب محمعني بي صرف بنده اور خداسك درمياني وابط مر مقعے مک الگ اور دین الگ تھا ہرا کی وانرہ کے رجال کارالگ الگ بختے جاکویا قومی تجری ك طور مخصوص بو جاتے متعے بخلوق رس اورميل جال كے دينتے منافئ روحانيت بمجھ جاستے منتصر كمى ندمهب مين كلاح اورعورت سنصائنغاع خلات روحا نيت تحماتو روحاني ترقى كرمهلي ير ترك نكاح متنا كى ذهب مِن شهرى زندگى سنا فى دوحائيت متى اليكته كم بام زمين جائيداد اور تعلقات سب كي صور كرجنگون اور بها رون مين جاجيمنا بي سب سي براي عبا دت تقي كهني ب مين كهاساني بينية بينينيذا والصف كالعمتون سيمته فيدمونا خلاف روحانيت تنعا السيلئة للأكذرك كرسي حبنكل محه بنبول وربنام بتي برگذرب كرنا، لباس كے بجائے لنگو فی کی ایک دھجی باندھ لیانا پاکھا كمانے بر بجيك پرگذركرلينا ہى سب سے بڑا زبروتقوى اور تواضع وانكسادى كى روح مجماً يا تقار بالفاظ دیگر تعذیب روحانی سے بجائے تعذیب جسمانی ندسب بھی اسلیے خودکشی کرلینا۔ اپنے کو پہارو مع كراكر بلاك كرلينا، ودياؤل بين أوب كرم جاناً أك چارول طرف جلاكريج بين اليف كوتبانا. اوركباب بنايا كانثون اوكيلون بيثيم كربدن كوجييد والنابي دبني رياصت يمجي جاتي تقي جس كا حاصل تعذيب جبسماني ك سائد بي مخلوق سے انقطاع اور البنے كوسا مسك لبتري تقاصنون خالی کرلینا نکلتاسبے کیونکہ پر دُور روحانی دات کا تھا اور دات میں انفادیت ہی کا دُور دورہ ہوتا سينظرا جناعبت كايكسول بى كاغلبه موتاسب مذكر ذات البيني معاطات كأباقي اسسها بنيادقت يا شرابع البيد بركون حرمنه نهيس أسكتا . بيرسب كجهة تنكيال ورديني الحكام مين انقطاعيت أودانفراديت اس وقسنه كي يلتول كالقاضا تدا. لفسان فوتس حدى قوى موتى بين اتناجي شديدميلان ونيااود لذأنذ

ونبأ كي طروف بوتاسب اوراس سے اٹھا سانے کے سائے آتنا ہی سخت مجاہدہ اور ریا صنت أنسے كلاياجا ماسب كراس ك بغير ليب قوى نفوس روحانيت كي طرف نهيس أسكته امم سابقا بن نفساني قوتوں سے محافظ سے اس قدر شدیدا وران کی جلتیں اور طبیعتیں اس درجب دنیا کے جاہ و مال کی الفت بين غرق تعين كراكركسي حدّ تك بهج انهيس دينوي شوكسند و دولسندا ورلذات دنيا بيرصبل دى جاتى توان كم مخرف نفوس دين كويكسرخير إوكهر دنيائ محضى بي براكر دُكت اوركهي بعلى نهيس وبن حتى الكاور بولابران كادبن كى طرح بهى بغياس كل يكسوني اورانقطاع لذات كالحمم نبيس سكت تعاد (وسرا لفظول ميں اس وقت كا دين دنيا كے تعدل كے دوش بدوش منہيں جل سكتا متا اوراس وقت كى دنيا كاكوني أيك طبقه بمبي دين إور دنيا دولول كا جامع منهيس بوسكتا تتعا. دين كاحامل وبى طبقه موتا محاج ونياست كالقطاع كرسك دببانيت كيما تقركوشركرى اختيادكرس ليلن دین کو دینوی شوکت سے الگ کر کے طوکیت ایک طبق کو دیدی جاتی تقی اور دوحانیت کا حامل دورا طبقه بتا تحاج دنيا ه بالكل الكر تعلك كرجاول. زاولول مومعول ورمندول ميرموس ربتا تحار ائت ان زاولوں سے باہر نکلتے می خطرہ تھاکہ شیاطین اس کا دیں اچک لیں سکے اور ان کے تمدن اورسامانوں کے قریب بینچر اپنے دین کوکسی طرح بھی مرسنعال سکیگا بس تفوس کی کمزور و مایت اور قوى ترين نفسانيت اس إلغراديب اورانقطاعيت كامبب موتى تقى رُكرمعا ذالنّدانهيا - كقوت روحاني كي كمي يا دين كانقص. السيلة جدنا معي ان كالمبيتين طبعاً وين برداشت كرسكتي تحسير. اتنادين ال كه سلطة آمادا حالًا تقارص مين جامعيت زبوتي تفي كه طبائع بي جامع زيميس جوجامع دبن كالحمل

لیکن جول بی آقی سه بنوت سف طلوع کیا اور دو هانیت کا دن لکل آیاتو قدر تی به الفاریس ختم موکراجتا عیتول میں تبدیل موسف نگیس کیونکراجتماعی دس بیس طبعاً کیسو لی کا وقت موسی تنهیل کیکه جلوتول اوراجتماعی کا مول کا وقت به وقاسه به ایسائی حسد آف سبه بنوت کا لورجیکا توطبیعتی تامی دین اوراجتماعی دو حا نبست کی طرف ماکل بوسف لگیس اوراینی خاموش یکا رست ایک ایسا دین ماسنگف دین احد اجماعی دو و یا نت سکے مائند سے ساتھ دنیا سے انقطاع نه جو دیا نت سکے مائند سیاست اور نظم ممن بھی جمع شرہ بواود الفرادیت سکے مائند الم است الله سر موجی تقی جو جمع شرہ بواود الفرادیت سکے مائند الله سر موجی تقی جو

بحبل اقوام والم مسكة تجربات على طور رسا من ركعتى تقى ابتدائي قوتون كى افراط ك ردعمل كالقداتي تقاضا تفاكراً خرى قوم مزاج ميرا واط وتغريط كيه بجائدا المال دكهتي موسناس كي نفساني قوي ليصيبان مرأت برسة مولكروه وينوى لذات كسائف دين اوردوها نيت ك تصوري مع بملكف الكاور زاليي متقشف اور زابدنك نظر بوكرونيا اوراس كى لذات مح ما دس بى اس ميست خم مو چكه مول بكراس مين قوائه نفسان اور قوائه ووحاني كالبك ايسامعندل امتزاج تحاكروه دیں کے سائذ دینوی شوكت كواور دینوی شوكت کے سائذ دو حالیت كوجع كرسنے كى ابل بوعكى متى وه تخت ملطنت برجيه كردوليس يمي ده مكتى تقى بطيعة خلفا دا شدين ا ورصلحا بسلاطين كاوروه وروليشى كالليما وراه كرملت كي تظيم بهى كرسكتي نفي جيساكرانبول سفركس وكعلان إيية مل ودین توام کر دیئے گئے اورایک ایسی جامع اور کا مل نبوت بھیجی گئی جوجلال وجال، وہروقبر ديانت وسياست كربيك آن هامل تقي اوراس كالم إمتزاج دين و دنيا كرمبب انهين استخلا فی الارض کا منصب عطاکیا گیا زامنی کورا مک بلادین کو دیا گیا اور زکورا دین بلاشوکت کے دیا الي جنائحيد دين بي شوكت ك باره بيس اعلان محاكر

اسلام بس گوشدگیری اورانقطاعیت نهین لادعهاميد في الاسلام لذات بهاس وطعام کے بارہ میں بتلاگیا کہ وہ دین کے ساتھ جمع موسکتی ہیں۔ تل من حرم ذيت الله التي السي الدوركة كالتدى زينت اور يك رزق اخرج لعباده والطيبات من کوکس نے حام کیا جے النّہ سے بندوں سے سلفي بأفرايا سب

الرزقء

بتلایاگیا کد گھر گھری ہونا دیں وروحانیت کے منافی نہیں بلکر معین دیں ہے۔

نكاح ميرى منت ب جس في مرى ست النكاح سنتحب ومن دغب عن معاعراض كيادوه مبرى جماعت عندي منت تعليس منحب:

گربارد کهنااور زمین جائیداد کا حاصل کرلهنا دین کی ضدمنمیں ہے جواس کے ساتھ جتع نہ ہو سکے۔

واللهجعل مكرمن بيونكر

اورالترسف تهارك كحدول كونها دس

وحب مكون باياسب

سكنيا ۽

اور آخر کار صاحت اعلان کر دیاگیا که آجسے دن دین اور ملک بیم کر دسئے گئے. جیسے دو مجزوال بیکے پیالی کر مگار کے ا دو مجزوال بیکے پیدائش طور پر جزرے موسئے بیدا موستے بین کا نہیں کو نی جدا نہیں کرسکتا اور کر دیا جائے تو دونوں ضائع موجا نیں.

مك اور دين جود وال بيج مين التد تعاسط سفه مجهدان چيز ول كا حكم فرايا ، جماعست سمع و ظاعست جرست اورجب اد كا .

الام دُھال سبے جس سنظام وقت کو نہیں پہچانا اس نے موت جابیت کی یائی جہاد قیاست کے جاری رسمنے والا الملك والدين تواسات الشرامري بهن الجمعاعة والسعع والطاعة والهجرت والجهاد (تغيرابن كثير) مجرائ مسل حسة ومن لويعرف اسام زميامه نغدمات ميتة جاهليت، الجهاد ماض الى يوم القيمة و

كلكوارع وكلكوهستول عن

مجرعبا دات بھی باعتی دکھی گئیں۔ نماذ باجاعت ہوئی جس کے سے امام طروری ہے رجے رجے اجام عروری ہے رجے رجے باجاعت ہوا جس کے سنے امام عاروری ہے باجاعت ہوا جس کے سنے امام عاروری ہے وارجس کے سنے امام یا اس کے قائم مقام کا وجود صروری ہے سفر عاعتی ہوا ۔ جس کے سلے امیر کا انتخاب صرور ہوا تدہیر منزل اجامی ہوئی جس کے سلے امیر کا انتخاب صرور ہوا تدہیر منزل اجامی ہوئی جس کے بیار ہوئی جس کے بیاری منزور سند ہوئی ۔

تم بركام إيك كبان سدا ورايف الحتول كم بارك بيراس سي سوال كيا جائ كا.

سے بادسے میں سے سوال ورنداری کی تعربی اور شال دیا گیا کہ مد دنیا دارا بنی ایوری دنیا سیت، دینداد میں دنیا داری اور دنداری کی تعربی کی تعربی کی کہ دنیا دارا بنی ایوری دنیا سیت، دینداد موسکت است اور مراسیدی ایت تام امور الحدید کوئیت وا تباع کے دشتہ سے باندہ کرشری بن سکت سبت، این امور المبید کو امور شرعیب، بنا دیا گیا سبت کھانا کھاست میوی کے باس جاسنے ویر کرموسنے اور قضا سے ماجست کرسنے کوموجسب اجربتایا گیا جبکہ وہ طریق مست برم میا دست مرابیس ایا رہی ما مشاعیست جنا دہ مرابیس ایا رہی ما مشاعیست جنا دہ میست کوشل دینا ، تعزیبت اموات جبریز و کھیں کی شرکت عبا دست قرار بالی جونی کی مشاعیست جنا دہ میست کوشل دینا ، تعزیبت اموات جبریز و کھیں کی شرکت عبا دست قرار بالی جونی ک

الله تعاسلاس وقت كسيني بندك الشهائك كى مددك است جب كسينده الني كالم مددك المياسية المياني كالم مددكر المدارة المسينية ا

والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه ؛

رکومن افراد اسطیقافرادگذرگی گرجاعتی نظام اودا صول قائم دسید جوافراد کرم بوسند ختم بنیس بوسکتد اس سلنه دین باقی دا اود تا قیام قیامت باقی دینگه میرحال اس سے واضح ب کرجیسے مادی دات کی خصوصیت انفرادیت اودانقطاعیت بموتی سین اور دمبا نیتیں تحییل ور کا دوبادی میل جول لیسے بی دوحانی دات کی خصوصیات بمی دینی انفرادیتی اور دمبا نیتیں تحییل ور جب افقا ب بوست کے طاح ع بو سنے پر دن لکل آیا تو وہ انقطاعیتین خود مجود خرخ موکر اجتماعی ندگی کا وور دورہ اجا تک ساسنے آگیا جو دن کی دوشنی بی میں ساسنے آگیا جو دن کی دوشنی بی میں ساسنے آسان تھا جس میں دین و ملک سنے بیک وقت جی موکر جاعتی نظیم اوراجتماعی نظام کی صودت نیابان کر دی اورا میلئے اسلام انظام اجتماعی دنیا کے ساتے انقلاب آفرین دور خابت بروا جس نے ذوبنیتوں میں ایک عظیم انقلاب بیا کر دیا۔

## جامع القلاب

کشکل دے دیتا سبے اور دن کو دائے ، یہی سورج ہواؤں براٹر ڈالز ہے تونیم کو صرا ور ہوا کہ سروکو ہوائے گرم بنا دیتا ہے۔ عزض ترکو خشک، خشک کو تریخام کو بخشاور بخشکو خام ، ہماؤ کو مشیواؤ اور تھیاؤ کو ہماؤ کو مشیواؤ کو ہماؤ کو مرکت کو سکون ، شردنی کو زندگی اور ذندگی کوم دنی ہے مدل دینا اور سنے سکے اندرون کو متعلب کر دینا بلا شیرانقلاب ابیست سے جسورج ہی کا کام سبت حس میں کو فی ستا دوائی کام بھی نہیں ،

تحكاسى طرح نجوم بدائت ابيار عليه السلام سفاقوام عالم كاصلاح فرمائ اورنسك أك والزاست ونياسف الندكادات وكيها ليكن صرف اس اندازست كران كجبلتيران فلد ہا ہی رہیں انہمیں کجیمعلوب یاست**نورکرکے دین ک**رسوم انہمیں اڑھنا دی گئیں بعنی شافی شاق رباصتو تراب ویا ترک ازا ندا ور ترک آسانٹ و دا حست سے اس جبلت کو دہاسنے د کھا تو وہ کسی صد مك وبن يرسك رسب اكروه اس دين بررست بوسف دراسى ابني دميانيت كورك كريت نواسی و قرب اُن سے دینی خدمات رفصت موجاتے بالکل اس طرح بجیسے وشمن کوکسی مکان س سدر كاس من مجاد احتباركرايا جائ اورنفس اس فرصت مي كيد روحال كام م الا عاسد الكراس كارجل قدرتي طوريري بوسكتاب كراكر ذرائجي قيدخا فركا قفل كعل الم است نفساني ورطبعي مزاج اويحد كردوحان مزاج كويجروريم بريم كروا فيديك أفتاب ور... يميل انسانيت كرك نفسانيت كوبنديا محبوس كمستف كم بجائ أسع بدنتودى ركها الاسنديهي منيس كبالكراس البيا الوداس سيصدد حانيت كي خدمت لي اود الطبعي نسو كو با مال كرف سك بجائد الهيس شرعي بنا ديا اور شمكاف لكا دياكه وه نود روحانيت ك خادم س كنداب وسي سنهون بجائداس ك كزهمي موكر السيد باما كاعقل وشرع سك السنة الت ندلا دباكياا وراس كتمام طبعي فعال كوصحت نيت اور توابط ليق ست شرعي بنا دياكيا بعني ومسبله دين بناكرانهين طمعي ست شرعي كرديا اسسائة ايك مومن كاسومًا جاك، چلنا عيرنا كما ا بينا، ووستى و دستمنى معيشت ومعاشرت مباشرت ومجامعت جبكر بقصد دين اور بطرز بندت بوہ موہ بن موجا ماہے اور معاشرت کے یہ تمام کوشتے دیں کے شعبے بن جاتے ہیں۔ کویا اس تشريعي أنقلاب سيدعا دمت عبا دية اور دبيا دين بن جاتي سبيد بس كا قباب بموت كي بيش كرده

روسشنی اورعملی پروگرام سنے ال سب طبعی تقاضوں کی ابیت و رکوبدل کرا نہیں ترعی و دینی بنا دیا اور ايك عظيم ديني انقلاب بياكر دباء سلقا كي مومن كواج مشهوت وغضب، حرص وموس بخل و طمع، خندوصد، مجت عداوت ويز إكوشان يابندكسن كي خرودت منيس بكربطرز مُدكود تعلي لكادسين اورابنا يلفكي ضرودت سب تووى قواست طبعير حوف وكارل طرف سے جاستے ميں ممالح ورشدك راه جل بريس كے اس كئے كها جا سكتا ہے أج كے دور ميں ربانيت بدان سے بث كرقلب مين الكي يعني نيت وخيال اورقوت فكريركواسلام كارسيان بنا دياكروه غيرالته كيطرف متوصب موسن كى بجائے صرف الت كى طرف فيك جاستے اورجب ال قوئى بى كا دُخ الندكى وف موگاتوان سے صا درشدہ افعال بھی قدرتی طور پرالند ہی سے سائے ہو جائیں گے خواہ اظام دمنوی نظراً بن بس اورمسلكوں كر وسے انسان معلل بولو فدائك مينج اوراسلام كى روست انسان انسان ده كرفداتك ببني كابي وحبدب كإيك فعل ايك جب سے دام محاسب اور اس بروگرام سے تحت دور می جست میں حلال بمکر عین فاعت وعبادت بن جآیا ہے۔ اکر کر حلیا طام تما جيكم مقصد رضار نفس تعال ولا تنعش في الارض مرها ؛ (زين براكا كرمن چلو) ليكن وبي فعل طواف بيت الله مين طلال سن كرعبا دت موكبا جبكر مقصدا علا . كامة التداور رضارحتی ہوگیا وہی حرص حرام تھی جبکہ مغاد و نیوی کے سائے تھی اور وہی حرص طلال موکر موحب الواب بر كني جيكم مفا دا خريت كم الية استعال مين آف لكي. وجي لوث ماد حرام ب جيك أفس كي خاطرا دربمقابلة مقبولان البي مواور وبي لوٹ مار حلال ہے جبکہ جہا دیس دستسمنان خلاکے مقابلہ میں ہو. وہی عبوث حرام ہے جبکہ فتنزانگیزی کے لئے ہوا ور وہی حجوث حلال بلکہ باعث اجسب جبكه دفع فتنا وداصلاح ذات البين كم سنظروليلاً فماب نوت في ترفع ورس غارت گری اوشاه وغیر فی جیسے طبعی جذبات کومبی ول کے کسسی و نہ میں بند رکھ کر تالانہ بین نگلیا . كيؤكمة الانكطف يراندليث تفاكروه باسر يتكلنيا ودمزير قرمت سيرسائة نفس كواذ سرنو فاسدكر واستق بكران سے دخ كوبدل كر بجائے نفس كى خدمت كذارى كے دب العزت كى خدمت كدارى يرتكا ويا تاكه وه بند تن اوراً ذادى مين مهمه وقت عظمت حتى كه راه برسطلته ربين اورا بني ابني جگر قائم رو كرانسانيت کی میچے خدمت انجام دیں ہیں نموت کے اور ساروں نے ذہوں میں جذبات اور انسان کے نفس کو

قيدوبندس حكو كرنفس كوان سے الگ كيا كاكفس ان كي ميندس ميں ديجنس سك اگرج وه ان سكمتعلقه كامون سنة معطل بعي بوجاستا ودآفاب ببوست سفيان قوي كوازا دي دسيكر نودان ست كام لياا وراس طرح ان ست متعلقه تمام كامول كوعبا دت بنا ديا جس ست وبهنول اود ديني قولي مين القلاب عظيم باكرديا بركونت كسا ورسفل كوعلوى بناديا طبيعت كوج سفلى تقي السيطوي روحانيت بين تبديل رديا. دنيا كوجزما پاک تمي بيك دين بنا ديا. ناسو تي زندگي كوج خساره بي خساره عنى عكونّ اود لاجونى زير كى بنا ديا جوك المحص سب بغرض بتركوبشر وكدكر عكوتى صفات وافعال آداستركيا بشركوبشريت سے نكال كرمىك نهيں بناياكر وہ بشريت كى ترقى بوقى بكربشريت ك انعدام بوتا جوكمال منهيس صرف أيك جزوي حوبي ياايك نوع كي فني مهادت سبير. خلاصب یہ سب کراملام کنا رہ کشی، گوشرگیری اور خلوتی بن جائے کا نام نہیں بکرجاؤلو كے بجوم میں دہ كر سر قوت كوبتالائے بوسے مصرف میں صرف كرسفے اور اس كے واجی حقوق ا دا كسف كانام سبے اور يہى وه اَفنا ب بوت كا انقلابى كا دنام سب جورا بقين سے انجام منهيں إلا وراس كانام اكال دين سه جس كے سفرتم نبوت كانتخاب كيا كيا تھا. بس سابق نجوم بدایت ساف ال طبعی جذبات کو پا ال کرے با امنہیں محبوس کرسکے شرعی دا ہوں پر نگایا اوراً فتا آ نبوت من النهيس باقى دكه كراونهي مسانساني دين كوتر في كان اورعين دنيا كودين بنا ديا. السيلت أج حبستى ترك دنياكى صرودت درى بلك دنياكو خادم دين كى جنيست سے باقى دكدكراس كو ترقيات وینی کا داسته بنا دسین کی صرورت سهد قدیم نداسب شهری نندگی چاوا کر خدادی محسلات تصفی اوراسلام شهربساكر خداتك ببنياكاسهاور نجوم وليت سف وسائل تمدن وسائل معاش ازدواج بنوست استمدن بستهرى أبا وكادى اودتزق وتوالدي كوا مينه جال حق بنا دياجس كوسلسف دكه كر بى حق نظرائے.

ای طرح اور نجوم بدائن کی روستنی مراثان بعرای مک گیری اور جراهای سے الگ بختگ کرے اور جراهای سے الگ بختگ کرے خوا کا جروہ و کھلاتی سے اور آف اب نبوت اعسالاء کلمۃ اللّٰہ کی جنگ ہی کوا فضل ترین عباد بناکراس کے وراجه مشابرہ حق کرا اسے عرض والی ترک ونیاعظل

اورمعنوی ہے۔ وٹا نفس امارہ کی بہتیں برسر کا رہیں اُسکتیں جبکہ وشمن سے ساست جانیکا اصو ساست دکھاگیاسب اور بہال نفس کا ندرونی جست وقوت إبنا پودا کام کرتی سب جبکوشمن سكرماسف وْتْ جاسف اود المن دام كرسيلن كى باليبى ماست دكد دى كَى سبت عزم فأفراب نوت سنے دمیا نیت کو موامیت سے فلوت کو حلوت سے اور انقطاعیت کواجماعیت سے تبديل كرسك بودى دنياكا دصادابل دياسب يسائج كى دنيابس جكرمادى دنياكى قويس ايك بلیٹ فارم برا گئی میں اور اجماعیت واٹر اکیت سے جنبات برسر کاراکی میں آیا وہ ترک لذات گوشندگیری اور دمیانیت کا اصول جنبات کواپیل کرسکتاسیت یا اویات کوسائند نیکرویز دامیر قطع کرنے کا اصول دلول میں جا گزیں ہوسکتا ہے۔ طاہر ہے کر دلوں کی آواز دوسری ہی ہوسکتی سے اس منظرا جماعیت کری کا اصول ہی وہ فطری راہ ہوگا جس سے کوئی فرولبڑانگار کی جزأت منهي كرمكت اس جامعيت اسلام كيطرف البياسة مالقين سفيمي واضح اشادس فوكم مين رجنا تخب موسى عليه السلام كاارشا وفيض نبيا واس باره بين صاف سهد كي قولى انسان كوبا مال كرديا جا كالم معقول بو كاكر: انسان مين شبوت باقي رسب. م غضسب ذحرص دسبص زجذبات وحيات بالغاظ دگير دانسان دسبث راس كيانسانيست دنيا میں فعل وعمل کی گرم بازادی سبے اگر قوئ ہی زرمیں توعمل سیکے سرزُد بھواورعمل زرسے تو قواتے انفس وأفاق محنواص وأنار كيدنمايال مول ياميران قوى كوقائم دكه كرانهيس اعتدال كيسائة ان کے میجے مصرف میں صرف کیا جانا اودانسان کو متے اس کی انسیانیت سے باتی دکھنا ام معقول جوكا بصسع دنيا بيس تخليق الني كم سنة عبائبات نمايان ممل ورونيا كانفس اوراً فاقى كمنون طاقتی*ں کھل کھل کرم*ا ستنے آتی دہیں جس سنے انسان کی خلافت کبری کا ظہود ہو: ظاہر سبے *کے عقلم*ند ونیااس دوسری بی صورت کولیسند کرسکتی سبے کیونکر قوئ بشری سے پال ہوجا سف کے برمعنی میں کر دنیا میں بشری باقی نر رہے اور جب انوع بشری ہی باقی نر رہے گی تویہ مذہب اَنفرخطاب سکے کیسے گا بیکن آگرانسان کابقا مزودی سے اکر ندہب کا خطاب میمے ہوا ودانسان کی بقار كيم معنى اس كطبعي اورخلقى قوتول كالقاء سب توانسان كى انسانيدت كيم معنى يمي مول كي كراسكى

قوتون كاكسسى ميح ومنكست المهورج واكركا بل افسانيت كانعث كابل دوحانيت برخميك تميك

مطابی آ جائے اوران قوتوں کو ٹھکا نے نگاگرایک کا الخلقت انسان کو اس کا کل اوی قوتوں کے دنیا اسی آخری اصول کی سے چھوم ہیں کا الراوح انسان بنا دیا جائے۔ اس سے بقینا آج کی دنیا اسی آخری اصول کی تصدیق کرے گی و چھلے اصول کو چھلے اصول کو چھلے اصول کو چھلے اصول کو چھلے ہے وقت پر کسی ور میں کا رآ مربھی دیا ہے دیک کھر مجبی اس اصول کو می دود ہجھنے پر بھی مجبور ہوگی جس سے سنے بقار دوام مہیں ہوسکتی ۔

## اس انقلاب كانبوت توانت والمحيل سے

تورات كى تباست استنا كى باب سى سى كدر.
"حن البناست بىكا دس بالد "حن البناست إلى ساعير مطلوع بواداور فادان سست بىكا دس بالم قدوسيون كى ما خدا يا وداس كى دائي التحيين ايك النبين شرايست ان كه سائة تقى "

ظامر بن کرف ای بینا سے گئے کے معنی بوت موسوی اور قریع ست تورات کا ظہور ہے رہا ہور ہے اور فاران اسے چکنے کے معنی موت موسوی اور قریع ست انحیل کا انہور ہے اور فاران سے چکنے کے معنی موت محسدی اور قریع ست قرآن کا فہور ہے حسک جلوب اللا دساز علم پر بڑے۔ وس ہزار قدو میوں کے ساتھ جب اور گرجونا فئے کم کی طرف اللاء ہو جس میں مصرت خاتم الانہ یا سے معلی ہونا کے ساتھ دس منا در مقدس من اور مقدس من اور کا انتخاب خانج سم سرت ابن ہشام الدیخ طری البولیہ والنہائے ہاریخ کا بل ابن المیر زاد المعاد ہاری ابن فلدوں سرت ابن ہشام الدیخ طری البولیہ والنہائے ہاریخ کا بل ابن المیر زاد المعاد ہاریخ ابن فلدوں وغیر وکا فائحیں کر کے اس عدد پر اتفاق ہے میں شریعت کے معنی دیں سے ماتھ سیاسی قرت اور اجتماعی ہے جس جزاد دیں گئے ہوں جنا کے جس جنہ ہونے ہیں جنہیں گیک دوسر سے صرف الدین نوا مال نے المیک اور یہ دین دو جوڑواں ہے جس جنہیں گیک دوسر سے صرف الدین نوا مال نے المیک کا فہور ہوا۔

يرجامعيت يقيناً اون اديان مين دئتي جوسينا اورساعيرس يفك عقد

جنائحیہ دین مسیح کے بادے میں توخود مسینے ہی نے اعلان فرا دیا تھا کرمیری با دشا جست دنیا کی نہیں آگر میری با دشا جست ہوتی تومیرے خادم لائے تاکہ میں میں دایوں سے حوالہ ناکیا جاتا.

(انجيل يوصف إلب م<del>اله</del>)

حسسے دین کے بارہ میں جب او و مک کی صاف نفی ہے۔
اسسی طرح حدود و تعزیرات کے بارہ میں حضرت بریج سانے صاف اعلان فرایا بہ
"تم سُن ہے ہو کہ کیا کہا گیا تھا کہ انکو ہے بدلہ میں انکواور وانت کے بد
بدلہ میں وانت ایک میں تم سے یہ کہتا ہوں کہ تربیر کا مقابلہ نہ کرنا
بکر جو کو بی تیرے واسینے گال پر طی نحیب مارے تو دوسرا گال بہا ہ

(انجيل متى باب ٨٣/٥)

جس سے صدود و تعزیرات کی صاف نفی واضح سبت.

اسسی طرح معاملات اور النیوں اور عدالتی امود سے بارے میں ادشا دمیری سبت

اسسی طرح معاملات اور النیوں اور عدالتی امود سے بارے میں ادشا دمیری سبت

اسم مجر مجیر میں سے ایک سنے اس سے کہا، لے استا و تریز کے

معانی سے کہا کہ کرمیزات کا حصر بھے دست ... . اُس نے دریج کے

اس سے کہا میاں کس نے بھے تمہا دامنصف یا باسٹنے والا

مقیدد کیا ۔

(انجيل تُوقا باب ١٢)

جس سے التی عدالتی فیصله اور حکم ہونے کے منصوبوں کے نفی صاحت ندکور ہے۔
اوھر شریعیت ہوسوی میں سیاست تو تقی گر دیں کے سائھ فنو طامو کر نہیں بکہ اے دیوی ش قراد دسے کہ طوکیت کا دائرہ نبوت کے دائرہ سے الگ رکھا گیا تھا البیا رکا کام بائیت دینا او خوک کا کام اُسے جادی و نافذ کرنا تھا۔ خودسیاست میں دیا نت یا دیا نت میں سیاست کہی ہوئی مقی کہ دونوں کا ملکواکے نگ جوتا اور جوسے کو دین بیکادا جا آیا ہے کو انجل نے باتی دکھا کہ ہوہ کا حصر پوکچ دواود بادشاہ کا معد بادشاہ کو سی پر شرائ فقط اسائیل مزاج کے مطابق تھیں بہنہ یں کیک ہی دہبات بہند طبقہ قبول کرسکتا تھا ہم فی بہند قوین تنظیم است اود عالمیست مزاج اقوام سکے درد کا ان میں کوئی سامان مذتھ ا

اس انقلاب عموى كانبوت قران سے

هوال ذي ارسل رسولاً

بالهدئ ودين المترايظهر

لبكن املام المنظم المن

وه (النّدرب العزت) وه ذات ہے جس نے النے دمول کو ہلئیت و دیں حق دسے کر بھیجا گاکر دنیا کے تمام دنیول پرائسے نالب کرسے

علی الدین کان دنیا کے تمام دنوں پرائے نالب کرسے اور میں ارشاد نبوی برائے نالب کرسے اور میں ارشاد نبوی سبے کہ ان اللہ نردی لیالاں من مشارقیه الشہ نے ذمین کی مشرق و مغرب میرسانے ومغار بھا و سیسلغ ملک امتی کردی دیسے میں نے دکھی ) اور عنقریب میری مازدی لیاست کا مک وی ایک مینے کا جمال کے میری مازدی لیاست کا مک وی ایک مینے کا جمال کے میری

الگامول سن دیکه ادری شرق سے مغرب کے الگامول سن دیکه ماریدی شرق سے مغرب کے جنائی سے مغرب کے جنائی سے ماری کے کوروہ خندی میں جب ایک بڑی جان خندی کے کھور سے مسابرہ کی کہ فندی میں جب ایک بڑی جٹان خندی کھود سے کا بار ان کے تو دو مرسے صحاباً اسکو تو دو سے عاجز انسے تو حضود کو اطلاع دی تو آپ سنے تشریب اوکراس پرکدال سے ایک ایسی شدید فر سے عاجز انسے آب بڑا حداؤ سٹ کی ایم دو سری حزب می کو دو مراحد ٹو اا و تیسری حزب بیر لئے کا کی کو دو مراحد ٹو اا و تیسری حزب بیر لئے جان ہور کر دیا ان کینوں مزبوں کی جو شہر مرد فعد ایک عظم فودا و دچا ندا مو مہوگی اوا ہے سنے فرایا کو دیم کی دو سے کی دوستی میں جھے جروسے محلات اور ملائن کسرے (ایلان) دکھ دوستے اور حصر ب

اس دُور مِن دنیا دوطاقتوں میں بٹی ہوئی تھی روم اور فارس، باقی ساری ملطنتیں ان ہی دو ك زيراز تقيل اسلام في الهي معلوب كرك الموقت كي مادى دنيا براي مقدران الزاعة قالم ميخاونوت كيشكوني كالكربواصرلوا بوكرديا كم ماستفاكيا اورأجى دنياتين بلكون مِن بني بون سب امركم روس اور عدم الك اور موجوده دنيا كانقشه صاحب بتلا را سب كرائع ك ووعظیم بلاكول امركيرا ور روس كے لئے ر ممالک بانگ بنے بوستے بس ليلئے يه دوانوں بلاك عرب طاقتول کی جا بوس یان سفرسسے در بے بیس گریتیرابلاک طاقت بھڑتا جارلمہے اور بالآخران دو بلاكول برنيالب بموكر بورى دنيا برجها جائيگا جنانحب طهود مهدى كي حدثيول مين ميني خبر دی گئی ہے کہ مہدی کے استربر مرشرق و منعرب کی طاقتیں ٹوٹیں گیا ودان کی حکومت قائم ہو گیا ور ظامرے کرمدی کاظمور کھے ہوگااورشام کو وہ اپنا متقربناکر وہیں فاقت جم کریں گے جن من دوم و فارس نبر دا نما مول سكاور تكسيد كما كاسلام كايك بى قويست مين مرفع واين مع نيكون الدين كلدُ لله اورينظوره على الدين كلدُ و كاظهور بوجاست كاجس كقصيلات كايموتدونين اوريم في كسى دوسري جگراس كا تفصيلات واضح بمي كردي يو. عزع أسمال بوت كے تمام نجوم مائيت عكردات كودن نبيس بناستے يه كام حرواً فنا نبوت بى كانتاكاسى فلوع بمستى بى يورى دىياكوابنى دوستنى سے جگے ديا اوراس كالمكير دوسشنى عالم كوركوز مير مجيل الايعيل كروسه كى كيوكداس مي وياست وسياست كك وديين شوكت اور فروتني كميل فرد و قوم تنظيم مست اور انظام عالم طبيعت وعقل سب كجدوحي محميني جح كر كرك فجوعب سي مزاج سے دين كي نبيا داستواركى كئى سبے اس لئے وہ عالم كے مرطبق اور مرمزارے کے سے قابل قبول ہو گیا جربم گیری کی ابتعالی شاں سے

مومن كاابماني وجودا وراسكي دات

اسكادازیرسے كرجس طرح افعاب كون و مكان كوروش اوركرم كرديتا ب گرفيقتاروش اوركرم مرف افعا بى مجا بسب اسكادا دوسرى افيا رعاد خود بردوسشن اوركرم بو ماتی بین اور نظر افعال المست اوركرم بو ماتی بین اور نظر افعال المست كريا فيا اوركرم يك افعال بين بين بوتى سبت جب وه كسى جزكولگ جات بين توسك دوست كی صرحک وه جزئجى دوش اور كرم محسوس بوست كی صرحک وه جزئجى دوش اور كرم محسوس بوست كلى سبت دوار دوشن بوتى سبت كردوم دوشن اور گرم محبت بين كي حقيقة أولود دوست بنين بوتى بين بين بين بين بين بين بوتى دوست بوتى بين المست كردوم دوشن نظراً دي سبت الرست الما بوتى بين دادار بين دولوار بين دولوب كردوم بين كراي بين دولوب كي بسبت كردوم بين دولوار بين دولوب كي بسبت كردوم بين دولوب كي بسبت كردوم بين دولوب كي بسبت كي دوست بي سبت كي دست الما بي سبت كي دولوب سبت كي دست الور دوست بي سبت كي المقيقات دولوب درك دولوار اس كا كام اما بي سبت كي دولوب سبت كي دست الورك كي درك بين المقيقات دولوب درك دولوار اس كا كام اما بي سبت كي دولوب سبت كي درست الورك كي درك دولور دولوب سبت كي درست الورك كي درك دولور بين دولوب سبت كي درست المقال مي دولوب كي دسبت الورك كي درست المور و دولوب كي دسبت الورك كي درست المور و دولوب كي دسبت الورك كي دولوب المورد و دولوب كي دسبت الورك كي دولوب المورد و دولوب كي دسبت الورك كي دولوب المورد و دولوب المورد و دولوب كي دولوب المورد و دولو

شعیک ای طرح آفتاب بوت کے ظلہ ع بوجانے سے بعدایان کی روشنی اور کم موس کے بعدایان کی روشنی اور کم موس کہ لا مقتصت حرف خاتم الانبیار کی سبت و بی اصل موس بیں و بی اصل بین سوریس، ہم اور تم موس کی موس کہ اللہ میں اور صرف اس وجہ سبت کاس اقتاب ایمان کی ایمانی دصوب ہم پر بڑی بوئی ہے تہ ہم موس کہ کمالا سند سکتے۔ ورز حقیقان موس صرف بنی کریم صلی الشرعلیہ ولئم میں البہت بوب بک بہ سادا کنائن کی سبت کے ورز حقیقان موس صرف بنی کریم صلی الشرعلیہ و میں بور میں موس کہ لائن کے ورز حقیقان موس صرف اتباع وہر وی موجود ہے و میں بھی اور خارجی بیمی موس کہ لائن کی مستقل ایمان نہیں جانے موس کا در اس اتباع جیوٹ جائے اورا قالب بوت ہم سے کنا دہ کرسے تو بھر بھی ہمانی المرح افزا بالنہ وامن اتباع جیوٹ جائے اورا قالب بوت ہم سے کنا دہ کرسے تو بھر بھی ہوئے اندر است کی محمد المرح افزا اور بانے اندر است موس ہوئے اورا ور بانے اندر استے موس ہوئے ہیں۔

اس سے معنی یہ ہوسنے کرمومن ہونے کی چنیت سے ہم خود اپنے سے اتنے قریب

انسين المعتف وصنوراكم بم مع قريب من كيوكروب مم مومن بوسف كي حيليت مع النا كوسيحدوا من سلفافواس محصرواكياكهين سنكه كريس بني كاغلام إوداستي بول يبن شخصيست مقدسركي طرف بى بست كردي سكم يرنبيس كيينك كريس وحسد جول بس أخرت كالمسنف والاجول مي ضلكو لمسنے والا بھل كيوكم يسب وعومى غيرسائجى كسكتے بس إلى غيرسلم ير دعوى بنديك سكتے كريم مطيعان محسمدي بين يرصرف المجاى كرمكتا سب جس سد واضح سب كرمسلم وغيرمسلم يس المياذاتباع محسدى وعدم الباع محدى مصب ادرجكه بمارى تقيقت بى يركل كريم محدى مطبع مِن توبمادي حقيقت بين سيكط حنود كا ذكراً باست بي مادست نفس كا ذكراً باست توحصور بم سے اتنے قریب بھاکہ م حود ہی انے سے اتنے قریب نہیں جیا کہ دعوب کے مکروں ے اگر کو زیوچے کا تو کوں ہے۔ تو وہ اس کے سواکیا جواب دے سے سے کا فتا کا ایک برتوہ كيونكراس سطاقك بدث كردهوب كاكول وجودى نهين وآفتاب وصوب سيدنفس اتنا تربب نكاكر خود دهوب بعي لين فنس سائني قرب منهيس سيد بس اس طرح موس سے اگر پوچها جاستگه توکون سرے تو وه اس کے سواکچہ جاب نه دسے سکے گاکہ بن خلام محسدی بولگیا اس کے اہمانی وجود کے معنی ہی غلاقی محدری کے بس لیں موس لینے وجود میں حود لینے سے آتا نزويك بنيين كراس مصصوراكم نزديك ميس اس حقيقت كيطرف قرآل حكيم سفيا ثناده فرايا. النبى اوسط عالمؤمنين بيم مومنين كرما تدنودال ك نفس من المفسسه و الرواج من مجين المقتل من المعتق مين الراكب كيم إلى أن امهاتهم الماسم يهال سے يرشر بھي د فع جو جا آ است جواس ز انسك بعض لوگ كيا كرستے بين كرمسلم وغيرمس بجنيت وين كے سب ايك بين سب كاليك بي مقصد أيك بي نتها اور ايك بي منزل مقصود بير راستول كا فرق ب اس فرق سے اقوام میں كوئى فرق نہيں بڑا سو واضح بروگ كر بلاشبرمز إمقصود الله

بینیت وین کے سب ایک یو سب کا ایک بی مقصد لیک بی نتبها اور ایک بی مزام مقصود سب را متوں کا فرق سب اس فرق سے اقوام میں کوئی قرق نہیں پڑتا ہو واضح بہوگ کر بلاشیر مزار مقصود اللہ سک بہنچتا ہے۔ ایک یہ بہنچنا داست بی کی تنقامت سے ممکن سب داست اگر نقط سب تو وصول برنز اسلام بہنچتا ہوں ہے کا حق و باطل ابتدا و مقصد کے اعتباد سے منہیں دکھیا جا بیگا داستہ سے الحائل سے دکھیا جا بیگا داستہ سے الحائل سے دکھیا جا سے کا جی و باطل ابتدا و مقصد کے اعتباد سے منہیں دکھیا جا بیگا داستہ سے الحائل سے دکھیا جا سے کا جس کا معیاد اتباع نبوست بوگا کی فرکہ داستہ نبی کی نبر سے افیر سنعین ہوا نا امکن ہے۔

مندا كاداست خدا كلام بنيل فراك اسيك داست تعين يوم بخيري كا اتباع الزرجو كا وداست مين المان سن و داست مين كا اتباع الزرجو كا وداست معين و داست تعين يوم بخيري كا اتباع الزرجو كا وداست معين و داست تعين يوم بخيري كا اتباع الزرجو كا وداست معين بوجواتي وست بغير منزل مين بروي بوجواتي وست بغيره المان كا مست بغير المان المان

معرور المعارف كالمعروى من سجات كالشحصار افعاب ميسطلوع أفتاب كم مد نور كالمغناء بجزاً فناب كركس بناده سير منكن نهيس اود جو

پس بید فاوع آفتاب کے بعد تورکا لمذا ہجر اکتاب کے کی تادہ سے مکن نہیں اور جو کہیں ہوں اور جو کا سے بعد اور کے فرد کا سے بارا ڈھونڈ سے گا، وہ فودسے محووم دسے گا، ایسے ہی ظہور محد مدن کے بعد ہو ہجری نجاست کے مسلم میں کئی نہوت کا سب بادا ڈھونڈ سے گا، محہ یعینا نجا سے محدود دسے گا، نجات نام دعواسے معد کا نہیں وھول مقصد کا سب اور بخری وقت کی بیروی اور اتباع بیوس کے ایک سے دنیا گر جب کا فنا ب نجوت کلوع ہو جا کا سے دنیا گر بات کے دوستا ور انگر ہے آگر کا دوستا ور انگر ہے آگر کا اور انسان سے مستنید ہوستا ورائس کے نیج آگر کا دوستا دو انگر ہے ہوں کہ اور سادے کے دوم دہ کھڑا ہوسنے مستنید ہوستا ورائس کے نیج آگر کا میادا ڈھونڈھنا نوسے مودم دہ کھڑا ہوسنے مستنید ہوستا ورائس کے نیج آگر کا میادا ڈھونڈھنا نوسے مودم دہ کا سب دانہ یعول الحق دید ہوستا ہوں ہوں ہوں البیل بھ

## ر. افياب نبوت *إورخلافت*

گسا.

سوال بواست كأب كرده كريف سيكاسلام كدوستى نقطع بوكمى إاس داست مين بي دوستني كرك في صورت باقي دي جس سعد ونيا كايا ندهي النهي الماج اب يسبه كرحب طرح اوی افاس عزوب سے بعدمی دنیا کو فالص اندھرسے میں نہیں جبور کا بلکر شادسے اسکے خلفار بسرجاس سعافور يلقب اودونياكو وسيقي سان يسكوني جاندسه عرفافها بسعاشا واس كى صفات سعى بست قريب سبت كميااس كا فليفه منظم سبت جبر كا فداً فناب ى كافرح مجيلتا الا فعان ماير دچاندن كيكراً اسب جوده ويسكمشا برسطاددو رسيكى سادسه يسنبين في جاتى جس كى وحب سے چاندن است يس مرف جاندى كانى جوجا كا سب، دوملى سا اسساس كرما مضائد رسط بس البدّا معكم فروب كربعدهم والشرائ فنف شادس ولركام كنة میں جی کا مجموعی فورد ہنما ہوتا سے اور رات میں معی کام بند منہیں ہوتا. بالخصوص جیکے مشینی دُور ہو تو متينين جلى دبتى بيراود ون كاساكام بوقاد بساسه بميك اسى طرح أفياب بوت سك عزوب مون پردسایس باشراندهراها ما ایکن مربعی آناب بوت کالدر منقطع بنین بوااوراس غروب موكريس دنيا كومحص المرصياري مين منهين جيور ديا بمكرصحابيت سك روش ماه بإرول ورسار ال كوابنا خليذ بناستر بوست بيط بى سعد فرا ويا تعاكد

امعابی کالنجوم بایسه میرسه میرسه کابرتادول کا تندیس جس کابی کان الله میرسی است با جا وسک المست با در وسک المست با جا وسک المست با جا وسک المست با در وسک المست با در وسک المست با جا وسک المست با در وسک المست

بسر بعید شادول کافود توداینا نهی برقا بکداً فقاب بی کافودان بین کام کلسیدا و دم نوان مین کام کلسیدا و دم نوان مین بازد کام و اخلاق کوداینا و ای درخا و دخا صبت الگ الگ بروجاتی سیداسی طرح صما بریس بود علم و اخلاق خود اینا و ای درخدا بنکه وه آف ب بروت کود علم عرفان بی کی جلوه گری تعی البتران کے قلوب و دلم خاص کی سافت او دفرون کی خصوصیا ست کے مطابق اس فود کا ادعا و دار و درگ الگ بروسکے کم می سافت او دفرون کی خصوصیا ست می سافت کا غلبه بروا و دیگ الگ بروسکے کم و صب دنگ آف اس بروت بی سک متے کسی میں شاخت کا غلبه بروا بید خالد سیف الدر سیف الدرک میں میں دانش و عرفان کا غلبه بروا بیدے حضرت علی کسی میں تفقد در کا غلبه بروا بیدے حضرت علی کسی میں تفقد در کا غلبه بروا بیدے حضرت علی کسی میں تفقد در کہ کا غلبه بروا بیدے حضرت علی کسی میں تفقد

كاغلېرېوا. <u>جېساب</u>ې شو د كهي ميراجتها و كاغلېب مېوا. بي<u>ينه</u> عبا د له ا د لبعب كسي مير نوكيت ما د له كى تان آگئى ب<del>ىيدامى</del> مولول واردى كامينى تى مارى تى اور اورا قى سابوت سەلىنى تارىخى بىلىلى مەلىق اكبرومنى التدعندكدوه بمنزاز جاندسك مين جوافها بنبوت سكمبلا واسطه خليفها وزطل نبوت مين جوغلب وتمسط بين وتمتة للعالمين كالشراود منوز نوت من اس جاندكا لودا في سايرسودج من كودا في ساير ك مشابرونيا يس بصيل جيد جاندني وصوب ك طرح بميل جاتي سبد فرق صرف رنك اوركيفيت اور قوت وضعف كاسب وومرساع صحابهم بجشيت مجبوعي طلغاريس جوبرساء جبوسال مادول كى مائندىين ودسب سكے سب بنوم دائيت ميں گوان سے چار داس طرح منين بسيلتي حس طرح جاند سسيمبيلتي سهيديس نوست لوخت بوگئ مكرنطلافست اس سك قائم مقام بوگئ ج نور بنوست بي سيس متنديتي كمردوستني اورتاتيريس تعاوت اورفرق مراتب الكزيرتما تام ونيلس أفا بدنوت كانودكم نهين بوابلكم مزادون سارون سكه مرون ست هم هن كرضر شاخ كرا ريا وركرا مسبقه كايريا خردداً فی مردوست است می بعد بدیها کسه مند سار کا به بین ال کاندست کامصدای کدند. چامبینه اسیلینا ملامیمل ن دسسی پین بدسور جاری دلاا ور دسبته کا فل کفرید اساتری نیازه ایلور برلبى سبت نيزير مينكرول رس كي دات جو كي جواوم قيامت ست يبيلنهم نهي رجوك الهند جب قاب نون بی خشہ میں طلوع کرسے گا تب ہی ون سکلے گاجھے ہوم آیا سن اورضی قیا مست سکے ام سے یا دکیا جانا سے۔ یہ ون دنیا کی ان دونوں راتوں ور دن سے کمیں ریا دہ بڑا ہو گاہر میں ساری دنیا كى زندگى پورى كى بورى دسرا دى جائے گى تاكراولين وافزين برآن ب بوت كا فيدنسا إعام جواز ل بخاآرا تعاسب كالكهول كرماف أجائے جنائحياس واكب بى عبدا بام دلوا العمد بوكا جس كمة تنافي مسيدانيها والم جمع بهوسكم أيك بي شفاعت كبزي بوك جس محسابه عاطفت مين تمام إمب أجانيس كراك أى وست مبادك موكا جوشت كاففل كهوسك كااورسب نجات یا فیزا قوام کو دا حله حست کا ،ایز بارگا بی<u>صدان به معنی بین ک</u> زبای تفی ص که از این میانست کے رفت بل ایکار نے سے سب کی الوں پر بل کانعرہ بندموا بھالیہ سی وات تھی جس نے بلی کہ کرسلینت عشنق و احب ندا وہ دری کا نمون سب سے <u>معملے</u> دیا اوراس کی بیروسی سب اسنے کی۔ كولاآب سى سفة تعليم توحيد سك سائمة ظلوب كوعشق ومحبست الني أنكر مى سے كرمايا اور سب سے بيلے عشقی اخلاق سے خلق اللہ کی تربیت کی یا مخفوق کے اندوعشق النی کی دبی ہوئی اگ کو سلگیا اور اسجا دیا ہے میر دنیا میں ایک ہی خات کا علمی عجزہ دقرآن ہتھا جو پھیلوں کی تابوں میں دوج بن کر دوئی رہا۔

وا مند نعنی ذبو الاولیون اور الاولیون اور اس قرآن کی دوج پجیلوں کی تابوں میں ہمی تھی۔

اور الکھوں کے دلوں میں قور ہو کرچکا پس ایک ہی اقعاب نبوت کی ضیا بادی تھی جوانل اور ابد میں نمایاں ہوتی دہی ہوت کی ضیا بادی تھی جوانل اور ابد میں نمایاں ہوتی دہی ہوت کے دن جم شدہ اولین واخرین کو دوشنی دکھاتی دہی ہوت کی است کے دن جم شدہ اولین واخرین کو دوشنی دکھاتی دہی ہوت کی است کے دن جم شدہ اولین واخرین کے دوشنی دکھاتی دہی ہوت کے اس بوت کے خلوع میں میں میں میں دی میں اور شن کر دی جائیں گی۔

## انحصارشجات

مبرطال کسی مجری پہلوسے دیکھا جائے برنمایاں سے کردب طرح اوی بہانوں میں دہ کرای افا بہوت ہے افا بہرطال کسی مجری پہلوسے دوحانی عالموں میں اس کردوحانی افتاب رافتاب بہوت ہے جامہ کا دنہیں بوسکتا، ون بویادات واسطہ بلا واسطہ دوستنی اسی کی ام کرتی ہے۔ ایسلئے یہ انتاب کو دنہیں بوسکتا، ون بویادات واسطہ بلا واسطہ دوستنی اسی کی ام کرتی ہے۔ ایسلئے یہ انتاب کا کر بیسے ادی عالم میں ادی آفتا ہے کر بیسے ادی عالم میں ادی آفتا ہے کر بیسے اوری افتار بنہوں کے اسے بغیرا وری المتحد اوری اللها فی افتا ہے۔ ناب نوست کے دامن سے آسے بغیر معنی کا فاست کی نہیں ایعنی افتا ہے۔ وائل سے بجل واللم، بشبہا سے وسنہ واست اور فتنہ علم وحمل سے نجا سے مکن نہیں ایعنی افتا ہے۔ نوست کے دور دورہ سے بواست کی دور ری دوشنی او بولین کا دار دنہیں بوسکتی نجاست کا اندنہیں بوسکتی نجاست کا اندنہیں بوسکتی نجاست کا اندنہیں بوسکتی نجاست کا انتخصاد صوف اسی کی لائن ہو ان دوستی وسنے میں خصر ہے۔

گونچها خدامب اودانیات ما بقین کی تعلمات اپنے اپنے وقت برسجی اودی تھیں گیک فاتم النہیں کے دودہ کے بعدائب ان برنجات دورہ کے دودہ کے بعدائب ان برنجات دوران کی دوستنی میں داہ پہلنے یا داہ پلاع موج ان کا منصوب کے بعد کوئی دولہ نش شدہ سادول کو ذصور نہ جن اوران کی دوستنی میں داہ پہلنے یا داہ پلانے کا منصوب بائد سنے سکے تو دائل آو اللہ کی تیز دو تنی میں لئے کوئی سادہ دکھائی جی منہیں دسے گا جہ جا بنگراس کی دوستنی دستیا ہے جو اود اگر بالعرض آنکھ ول سائے گھود گھا در آسمان کا کوئی سارہ وصور ٹرھ می نکالا تو کی دوستنی دستیا ہے جم اوراکر بالعرض آنکھ ول سنتی ساست نہیں آسے گی کہ وہ اس میں داستہ سے آب کے دواس میں داستہ سے کہ کے دواس میں داستہ سے کہ کے دواس میں داستہ سے کے کہ دواس میں داستہ سے کہ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کہ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کہ کے دواستہ میں داکھ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کھورگھ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کہ کے دواستہ میں داستہ سے کہ کے دواستہ میں دواستہ کے کہ کوئی سے کہ کے دواستہ میں دواستہ کے دواستہ کے کہ کے دواستہ کے دواستہ

اوداگر بالغرض مه اپنے فیال سے کسی صفک اس میں بھی کا میاب ہو جائے تو بجر بھی وہ داست افکاب ہی کی دوستنی میں ہے کریگا کہ اس کم شدہ سارہ کی دوشتی میں تو اسے فیالی راہ ہمائی کہیں سے کیے دوکر اس جزوی دوشتی کا تشخص اور الگ ہو کرنظر آنا سورج کی کلی دوشتی میں کی تہریں بایلے دوستنی حاصل کر سنے کا داست بجر آفا ب کے ساست حاصر ہوئے ۔ دوسا نہیں ہو مک اور اس سے الگ رہ کر نجا سے مکن نہیں اس سلے قران کی سے اللا مطلان دیں کے بولیست عنداللہ کا انحصاد مرف افنا ب بوست ہی کی دوشتنی میں (جس کا المام سے) سے مقر تلا باسے فرایا ، ومن میستنع غیر الا سلام دین آ اور جو بھی اسلام آ جا سند کے بعد اسلام کے مدا سند و حسو ہے مواکوئی دیں ڈھونٹ کا تو وہ اس سے ملن بقبل مسند و حسو ہے سواکوئی دیں ڈھونٹ کا تو وہ اس سے مالان میں میں الدخر نا مون المنظر میں الدخر نا مون المنظر المنا میں سے ہوگا اور وہ آخر سند بیں جو الدی میں سے ہوگا ۔

بیال پنچکرسوال پروسکنا سے کا کم طرف تو قرآن سف نجات کوم و شاسط میں منحد کردیا

سے اور دوسری طرف اس کا یہ اعلان مجی سے کریسب ذاہیب لینے لینے وقت ہیں ہے اور

برحق ستے جن کی بجائی برآئے بھی ایمان لانا اتنا ہی عزودی سے و بقت کا کرفتہ بسیا سلام پر صرودی

سے تو بھران پر عمل کمسفا و دامیس د منور ذرکی بنا سف سے کیوی دو کا جا کا سینے ۔ درحالیکہ وہ

مسلم طریق پرحق ستھا و داب بھی ان میں سے کیوی خی کی جاسف کا اعلان بندیں کیا جا دلیے

مسلم طریق پرحق ستھا و داب بھی ان میں سے کیوی خی کی جاسف کا اعلان بندیں کیا جا دلیے

مورک جاسٹے تواشکال کا حامی اس آفا ب کی تمثیل میں موجود ہے اور وہ اس طرح کر اسلام میں

نورک جاسٹے تواشکال کا حامی اس آفا ب کی تمثیل میں موجود ہے اور وہ اس طرح کر اسلام میں

کر دیستے جانے کی بنا پر سبے اور اننے سے بعنی ابطال سے بندیں بھلاتھا رمدت سے میں لینی

اس سالقر شریعت کی مدت می آئی تھی اور وہ استے ہی وقت سک سائے اُن تھی آخر خود قران وقت میں میں بھی تو نوز موجود ہے اور آئیوں یا دوائیوں سے نبعض آبات وروایات کو سوخ قراد دیا ہے

ماس ساخ کر وہ معاذال ترفط کیا باطل تھیں بھکا سیلئے کا ان سے کا کا وقت کو وقت ہی آئیا تھا،

وہ وقت گردگیا تو ان کا عمل بھی ختم ہوگیا ۔ اسی طرح سالقر شریعتوں کا مقروہ وقت اور و وہ ہورا ہو وہ وہ استے خس بیدا کے جدل کا کا کھراہ وہ قب بیدا کے جدل کا کھراہ ورحل بھی ختم ہوگیا ۔ اسی طرح سالقر شریعتوں کا مقروہ وقت اور و وہ ہورا جو جس بیدا کے جدل کا کھراہ ورحل بھی ختم ہوگیا ۔ اسی طرح سالقر شریعتوں کا مقروہ وقت اور و وہ وہ بیدا کر جانس بیدا کر جانس بیدا کہ وہ سانسے خواس نے وقت نے حالات اور سنے ذہرس بیدا کر

وسیتے جوسنے احکام کے متعاضی ستھے۔ لسیلے سابقہ ہائیتیں با وجود حق بھو نے سکے اب کاداً مد مزدمیں توان کی قانونی چٹیست ختم کر دس گئی اور سنے احکام سے اُسے سکے ایسی ان کی دستوری چٹیست کوختم کر دیا جا آب سے علام سنے کی بنا پر نہیں بلکہ وقت مقردہ ختم بوجا سنے اور موافق حال حرد سبنے کی بنا رپر سب

يرايسا بى جيسا كرايك ما فق طبيب النصريض ميس ا ده كا ميجان محسوس كرسك اولادس بیں دن ایس منفنج بالا سے بچر اُسے ترک کا کرنو دافول میں تین سہل بالاستے اور بچوانہ بس مجی رک كاكران ون تريد كانسواستعال كاستا وديم الت يمى ترك كاكرايك مهين مقويات كمعلاستا وديم انهين بعي بيراكردوذمره كي فذا برنگا دسي جمعادة برصحت مندانسان باده مهيند كمعا تاسبت توكيا بركها جائے گاکہ دس میں دن میں منضیح کاچیڑا دیناا ور نودن کے بعد مسہل کے ننے کا ترک کرا دیناا ور مچر نؤون سكے بعد تبریہ ترك كا دینااور آخر كارمقوبات كے شخص كويمي منسوخ كردیناان سب نسسنول کے علط موسنے کی بنا پر تھاا ور گویا طبیب سنائی وانست میں علطی کی تنی جسسے وہ نا دم موتار إا ودان الطف خول كوهير آبار إينهي بكديكما جائ كاكطبيب فيلي اين وقت برما سنغضج اشعال كاسته بيكن برنسخ إيك مقرده وقنت سيطعة تمعاا ودوقت كي تحديداس سلق تنى كداس مريين كى فبسيست كى تبديليال ورصحست كى ظرف اس سے مُرخ سكے اكل بوستے دسینے سے برا وقات طبعی ستے بعید بھید وفت گزدستے دسینے پرمریفن کی طبیعت برلتی دہی اور تبا دل نسخ اس کی صحست کی استعداد کو تدریخ اکسکے بڑھاستے دسیے ایسے ایسے مابع نسخ خسو بوست دسبت ا وداکی جگرسنت نسخ سیت دسیدا و دوبب ال تبا و لشخو رست اصل صحست عاصل موكئ توساد سيستح مريض كمدحق يس ختم كركاصل عن زاياس كا قراد واستقرادهمل ميس ماكي بيس بيان نخول ك علطيا باطل بوسف كاكوني سوال بيدانهي مرا.

منیکسای طرح عالم بشریت دنیا کے تغیاست کیک مریف نفس کی اندسے اور انہار علیہ مریف نفس کی اندسے اور انہار علیہ مالی انداخلاق ردید انہار علیہ السلام اسکے معالج میں کسی دو حانی طبیب سنے اسے دوحانی منفیح بلایا گاکراخلاق ردید کا کا دہ بکہ کرقا بل انواج ہو جا سے کسی سنے مسمل دیا کہ اوہ افراج ہوجا سے کسی سنے تبریکانسخ دیا کہ اوہ افراج ہوجا سے کسی سنے تبریکانسخ دیا کہ مسمل دیا کہ مسمول سے کہ دوج میں قوت دیا کہ مسمول سے بیدا شدہ کرمی خادج ہوجا سے کسی نے مقویات وستے کہ دوج میں قوت

آجائے اورکسی سناصل فطری غلاف سے علاج کیا کہ بنا رحیات بھی ہوا ور وفع مرض بھی ہوجا ستے مجراس عالم بشريت كماعضا ، فنكف أولم بن اور برقوم كامن جداكا ز سبط بيس برعضوك بمادى اسكى بى مناسب حال الكسالك بوتى بدا ودبعيد برمرض كم ابر داكر تعدا حدا جوستے ہیں جوخاص اس عضو کا علاج کرستے ہیں اس طرح دنیا میں بیاطب سے دوحا نی دانبیار علیهم السلام انخلف اقوام الانخلف خطول مي تشريف لاستما وداسى قوم سير مخصوص امراض سكمسدان مضوص تم كسنفرا تداسس جروست تومي حسب استعال دواشفا رباتي دمي جودد عيقت اس عالم بشريت ك صحب يتمى اس القد عالم بشريت ال الحباسة دوحا في كم يمثلف المزاج فسنخ استعال كركه يح محست مندى كي طرف برمثها والاوجونسسة ابنى اليرو كمعلاكران اعضا ولتربيت كوصحت كطرف واستنا كاكأكل نسؤا كلاعمل كرساتوه مابقرنسين نيانس خاكسف بدنيتم بتزارا اود نياس كانجرمنهمات دلج بس يانسنخ جزكوا بناعمل س استعداد بركتا تمناج بهلانن پراكها تما اسسائة ببدان وكاف فهر ما جاسك بكروه الناء وقت مي الميلة عزودي اوميح والماسب وقت تعاكراس كالدفرا لك بغير في السيان الما والكام بي منهين بوسكى تعى اس القال الع نسخول كى خسوخى سكرشتنے ان سكے باطل جوسنے ربول سے بكر بوقت بوسنے سكے بول سكے جسكا ختم موجانا خاتمت وتست برصروري ودلواذم علاج بدن سع متعاجواس كم ميم اورجزو طسب بوسنه كى دليل ب نكربا ظل و خارج ا ذطب جوسف كى لبس يرزمين كها جائے كاكرما بقرنسنوكر تبديلى میں طبیب کو ندا مست کے ساتھ رجوع کرنا پڑا اوراس نے اپنی علی محسوس کرسکے نسسنی بدال بلکریہ کہا جائے گاکلاس ۔ ۔ ہے اس میں میں شکھ ہیستے اس کو کا وقت اتنا ہی تھا جسب مالغہ دوا ابنا كام كرجى وداس ست صحت كالك خاص ودهب أبهنها جمتصود تعاتوط . . سف الم چڑادیاکاب اسکاامتعال مربط سےموج دہ مزاج کے سلتے معز تغایبی صورت ٹرانع سابقہ اور شرائع ابعدك بعى يمى كرحكيم طلق كعلم ازل بيس ال سابقه خابه بسيمة ترعي سخول كفع دسان كا مغرده وتمند بودا بوست دسيف راصول طب كوبرمتود باقى دكدكر يرثر عي نسخ بسد جاست دسي مبك وه أينوالى دنياسك مزاج اور اسكى ترقى بدير ذبنيست سكرصب حال درسب سقص السيلت نسخ ترانع کے معنی تغلیظ ٹرائع یا ابطال نا بہب کے زہوں سکے جکرانہ سے مست سے موس سے جتبیل

دہنیت کے معیادے ہوتی دہی ہے۔

خوداملام میں بھی گئی بی شرائع اپنے ابتدائی او قات میں اس تنگ کی نتھیں جس پر وہ آخر کا بر اس کرکھیں اور تھے ہوئے کہ بر کا راکر کو کی اور تھے ہوئے اس اور گرکھیں اور تر تعالیہ کی کہ بر اس جو کہ تر تر ایست یا فت بہ ہو کہ تر تر یا است بہو کر تر تی یا فت بہو تر تر کی کہ کا دی گر نماذی کی انگلیوں کو اشاسکے ۔ ویسے برسب آزادہ ال بندی کا منسون ہوتی کئیں اور وہ تر تی یافت ہیں تا گر کہ نماذی کر ائیر ادا ور بر قرار مور تیں معا ذالت الحل تھیں ، نہیں ور نمائک میں مسعون تھی تو کیا یہ کہا جا سے گاکر نمائی یا ابتدائی مور تیں معا ذالت با طل تھیں ، نہیں ور نمائل جو اور نماؤنا اللہ کا وعدہ کیوں ہوا ہم کہ کہ کو دائل میں مستون تھی کہ کو دائل است کی تر اس میں است کا کر اس وقت کی قرم اور ابتدائی فرم کا است ار میں ناشمام تھا۔ جنا جنا جنا تی قوم کا است ار میں ناشمام تھا۔ جنا جنا جنا تی قوم کا است ار میں ناشمام تھا۔ جنا جنا تی تو کی اور مطلوب فرس اسلامی دکھیں جو پہلے سے علم النی میں سطے شدہ تھیں ۔

ہم تیں گرا کر قائم بھوئی گئیں جو پہلے سے علم النی میں سطے شدہ تھیں ۔

زما رسب اس النه اس وقت كاتعلىم وعبا وت يمي مختصرا ود مكى تعليم كالعالى تعليم كے درجر ميں صرف استسياد كم نام سكما وسيف كن جوادم عليه السلام كوتعيم ك كف تحف اورعبا دت کے درجب میں نقط ایک والت کی نمازاور وہ بھی صرف بھورت سجد بنلادی گئی بھیے بچول کوابندا دمیں چیزوں سے نام ہی بتلاے جاتے بیں کرر آسسان سے۔ یر زمين يردوني سبئ اوريه بإن وغير لا اورعبا دست كمسلسله ميس كسدا كعد أده وقت بحر بحب كواكر مسبىدىس سائست بين تواس كے حق بس أسے بى بڑى عبا دست مجتے بين اور مطبور و صارا فزائے كهاكرت بين كرما شامالته بحيد برا نازي بوكياب المربعيد بعيد يرعام بشريت جواني ووقوت كى طروف برهمارة اوداس كے دہنی اور و ما عن قوئ قوی جوستے سكتے ويسے منطبط تربيتيں اتر تي ديس اوداصول کی بقار کے مائدا حکام اور عملی پروگرام میں صب مزاج بشریت تبدیل پرو تی گئی اس انتخا منين كها جا سكناك سيسط احكم غلط عقد اس الفاده بل دسف سكف بيسيد ينهين كها جا سكناك بير كابتدال تعليم علط بنى ليبلت ليص منسوح كمسراتها ل تعليم لا فكرى يا مثلا بجدابتداريس تلائ مول زبان ست بوت سب اورجن جل مراز جات سب رنبان صاحت موق جاتی سب به اس کس کریمیری تلاكيد ذانكاز وست فعير ولين اور قادرانكلام خطيب بن جانا سبياس التي نهيركها جاسكتا. كر تىللىن بچەك ىقى مىلىلى تىداسىلىق قىدىت سىنىدان كى صفائى بخشى بىكدىدكها جائىگاكىتلاپن نوع بج كابتدائ ساخست كاقدرتى تقاضا تتعااور صاحت كلامي بخترى زبان اوراس سك قوى كى ترقى كا قدرتي تيجسب جوالم فالسف وقت منرودي اورموزول تعاداس طرح شريعتول كاابتدائي دور ابني واسدا وداني تعير سك لما وسعابتال حالت مين تفاكر عالم بشريت بى ابتدال حالت بين تعاجيع بيس عالم بشريت كميل قوى كالمرف برستارا اس طرحاس كي شريبتين اود شريعتون كي تعبيري بعي كال وكمل بم قد كني أب اكراس تنى نير دفتار سساس كي تربيست العداس كي تعبير انى كى ايسى أخرى حدراً جاست كماستك بعدتر في مكن زجوجس سع كيماني ربعتين اورتبيري متروك اورنسوخ برجاين توير تنسخ يا تبديل معاذ الشرك على صاس خلطى كانتير نهيس بوگا بكرهاست كى تى پدير د قيار كا قدرتى تعاضا ستسعاد بموكاريس دين أكراول سے أخر تك كيك بى دسبے ليكن اس كے نشو و نما كے لياظ ساس كثرى باس بدلته ديس بيمال كك كرجب نشو ونس ا كمل جوجات توباس كريمائش

ایک مدیداگردک جائے آواس میں کیا قبا صت اود کیا عقلی بحیدگی ہے کہ اسے انتا خلاف عقل یا خلاف طبع مجمعا جائے آخرا کی فرہد بجر کابیداکش کے وقت باس الشت بھرسے زیادہ نہیں ہوا ایکن جیسے جیسے بچر بڑھتا دہ تا سبے سابقہ لباس منسوخ ہوگر نئی نئی پیما کش کالب س آنا دہ تا ہوا ایکن جیسے جیسے بچر بڑھتا دہ تا سبے سابقہ لباس منسوخ ہوگر نئی نئی پیما کش کالب س آنا دہ تا ہوا ایک کہ بھی تیس برس کی عربی جیسا س کا نشو و نسب کمل ہو جا نا سبے تولید س کی باتش ہوا کا خرجی سبے توجی طرح میں ایک خاص صدیراً گردک جائی سبے اور وہ آئری بیا کش بالٹور و بھو گائم دہتی سبے توجی طرح یہ بہدیا کہ سے اور وہ آئری کی بنا پر برد تی سبے سابھ کی بنا پر بہدیں ہوتی بھی دیں کے قدوقا ست کے کیا طرح ہوتی دہی سبے معا ذالتہ کمی غلطی کی بنا پر برد ہی ہوتی اور بیا ہے تبدیلی کے بعد اختتا م نشو و نما پر آخری بیمائش قائم وہ اگر ہو جاتی سبے جس میں بھر تبدیلی نہیں ہوتی کیس دیں گئمیں کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری وہ کا نے دو تا کہ ہو جاتی سبے جس میں بھر تبدیلی نہیں ہوتی کیس کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے ایک وہ است کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کا آخری کے بعد قدر تنا یہ تبدیلی بند ہو کو تبدیلی نہیں ہو سکتی۔

بعدابتداني شارئع مين نجات وصون شصف واست كويمي اسى قسم كاكوئي خطاب دياجا ستكير كا. اگراكب غودكرين تويدنسخ شرائع اورانحصاد نجاست كي خيفست بھي اسي آف اب كي تميل ميں موج دسبت كيونكأسسمان يركروا ول سادسيسك بعد ويكرس دنياكونود ينبجل نے سے سائے طلوع ہونے میں جس کا رنگ الگ ہوتا سے اور تائیر آلگ جیسے جیسے بڑے تا دے آتے جاستے ہیں جیوسٹے تنا روں کا نوراک سکے نور میں گم ہرتا رہتا سے اور اب دنیا کی نگاہ صرف ان بڑے ساروں برنگ جاتی ہے اورانہی کی دوسٹنی کوسلسنے رکھ لیتی ہے جیوسٹے ستاسے ر انکھوں میں آتے ہیں زان کی دوستنی ہی ساستے ہوتی سے بھیر جا ند نتکلنے پر بر بڑے تا دسے معى يُصِيك بلكرايك حنك بدلورسد نظراً سف سكت بيساوران كى دوشنى راه نما باقى مهيس دمتى . مكر أنزكاد حبب آختاب نمايان بوتاسب توجا ندبعي مونحه جيبياليت اسبيدا وديمير دنياكي ننكاه سيرساسين ذات بھی *اگر نملیاں ہو*تی سبے توسورج کی اور روسٹ نی بھی دکھائی دہتی سبے توصر*ف اسکی نیز* تاثیر دخرارت ابھی محسوس موتی سے توصرف اسی کی گویا نگاموں میں واب کوئی سارہ باقی رہا سہے زکسی كى روست نى اورتا شريخا سر سهت كه يستاد ول كانمايان موكر جبيا ديا جانا، معا دالتُدكسي غلطى كى بناريز نهين مِنْ كَالِنْعُودُ بِالشَّرْقَدِسْةِ سِنْهِ الرِّسَارُونِ كَيْمَالُسْسَ مِينَ لِطَى كَتْمَى جِسِستِهَ اَثْرَكارِ جِانْدا ورمِيرِسُودُ كولانا برا؟ منهي بكدا بتداست نسب برانساني معانزه كم مزاج كاميري تقاضا رموناسب كراست بكرا ور تهندى دوشنى سطة ككروه معولى كام كاج كرسك شب باش موجاست ليكن آخرشب يس جب نيند بحرجكتى سبت الدونيا كامزاج تمدن ومعاشرت كربيس سع برست كام انجام وين سم ساخ متعدم وجأنا سب بس كمالة استيزرو مشنى اور مزاج كما بهاد كما سنة قوى زارت وركاد بهم تى سبت تواسى وقت نعاتم الانوادكوچكا ديا جائاسبت جيكيدا نواركومنسوخ كرسك عروب إينا نوديميلا دیتا سبه من اسلین كريين الواد غلط سنتے بكراس سلين كران كا وقت بى اتنا تھا يس جينے وقت پر وہ اوران کی روسٹنی دنیاسے اوعبل کر دسے گی۔ آنیا ہی ان کا وقت اور دوڑہ کا رگذاری تھا بھر بھی اگر کوئی سورج کی روشنی نملیاں ہو جانے کے بعدامہی ابتدائی شب سے ستاروں کی روشنی میں ظام سے نجات بإسف كامثلاشي بويگا تعسلت كوئ بجي عقل زانسان عقل دركين كي جزأت ركرست كا. شيك اس طرح نعاتم البنیس کی بوست ا ورشریوست آ جا سف کے بعدابتل کی شریعتوں کے گذرسے ہوئے

انواریس نجات فیمونده نااودا منیس کوا برالابا دیک باتی سکتنے کی آوزو با نده ناایسا ہی ہوگا جیسا کہ کو کی طلوع اکآب کے بدیجی بھیشہ بھیشہ دات ہی کے باتی دہنے اور ستادوں ہی کے قائم بہنے کی خوا بیش دیکھ سواگر یہ نطلاف فطرت ہے تو وہ بھی خلاف فطرت ہے۔ اس سائے اصوائے طود برستویں ہوگی کر دورہ فاتم کے بعدا بترائی اور درمیانی دوروں کے قابین و معولات نجات بہند منیس بن سکتھ اب اگر باتی دہتا ہے تو مرف یرکہ وہ آخری دورکوں ساہے اورکس کا سہنے اورکوں کا خواتی ہوئے وہ تا تم ہوئے بعد قوانین سابقہ مسب منسوخ ہوکر مرف امنی کے بتائے ہوئے تا ہے ہوئے مانوں میں جن کی آمد سے بعد قوانین سابقہ مسب منسوخ ہوکر مرف امنی سکے بتائے ہوئے تا ہے ہوئے تا استے ہوئے تا اللہ میں نجات کا انحصاد ہو جوکا سہنے ؟

سوظام رسب كراس كاتعلق واقعات سے سبے ور واقعات سكے ادراك سكے سائے انسان کو د و بی عظیم توتیس دی گئی میں ایک سمع کرکسی مخرصا د ق سے اُ دمی وا قعر کوسکرلقین کرسے ور دوسرسے بقركر أثار وشوابد ديجه ذى اثر كايقين كرس، جيسے دھوين كو ديكه كراك كا ور دھوب كوديكه كرسورج مك نطلف كالقين كيا جانا ب سوجان كم خرصا وق كاتعلق بيد كون نهير طابتا كرخاتميت كادونى سواست حضرت محسمدرسول الشرصلى الشدعليب والمم كاوركى سفينبين كياراً وم عليب السلام تواول النيين بين. وه خاتم بوينك وعوى كيس فرما مكت على اولوالعزم بيغمرول مين لوح عليب السلام كالمجيء ولومي نهي تقاكروه خاتم النبيين بين اوركيس بخارجك فرايا كروه بمي أبك درجب ميں اول النبيين ہى تقے جنہيں اُوم اُن كہما جا ماسپے كرطوفان نوح سكے بعدسارى دنياكي نسل النهيل مع جلى اوروي اول نبى متصح ينبرول سف عالم يس كفركا مقالم كيارسو ابتلار عالم بشريت مين اگر بون خم كرسك كمل كر دى جاتى قربايسا بى بولسفي يجبين بى يس كسمى الخرى حكست كاتعلم دى جانب لكى الامبادى ترك كرويت جائير جوسرًا سرخلاف فطرت ب بجرابرايم عليب السلام في بير وعوى نهيس كياكروه خاتم بين بكوامنهول في تواور دعايد الكي كراف الشرميري ولاد ير إيسا اورايسا عظيم لشان بى بدا فرا بوسى علي السلام سفىجى خاتميت كا دعوى نهي كياكرا بنجل سف تواتشين تربيست السف واسداوروس سزار قدسيول كرسائة خدا كع بيد كريس داخل جوسف واسد وبغرى جرى جي كساس كامست تك يسست موسف كماناك بعربيني عليانسكام سفيجي خاتميت كا دىوئ منيس كرا مكانهول نے الے اکے کہ طبی عزمن و غایست ہی الگےعظیم پنجر كر آمد كی بشادت سنانا

ظاہر کی۔ ای یہ دعوائی اگر کی تو معنوت محسد دسول صلی التہ علیہ وسلم نے کیا اور فرمایا کریں ہی تھر نہوت کی اختی اینٹ ہوں میں ہی وہ ہوں کرجس سے بعد کوئی نبی آنے والا نہیں میں ہی وہ ہوں کہ جس بردین کی تمیل ہوگئی اور میں ہی وہ ہوں کراگرائے موسی بھی ذیدہ ہوستے تومیرسے اتباع سے بغیر انہیں بھی خاتم النبییں فرمایا اور کسی کونہیں فرمایا نام بکر انہیں بی خاتم النبییں فرمایا اور کسی کونہیں فرمایا نام بکر فرمایا کہ

ماكان هيست ابا احد من سرجالكو محتدرتها دست مردول يسست كى سكه باب ولكن رسول الدخاتم البيين. ولكن رسول الدخاتم البيين. ستحد

اسسنے بی اور مستندنقل وجرکی روشنی میں یہ وحوی تابت ہوجا تاسپ کہ خاتم النبیین ختر محسسہ معلی الشرطیب و کم ہی ہیں اور ال ہی کا یہ فور اکنری وور ہے جس سے بعد کسی ٹرلیعت ونبوت کا کوئی اور دُور اُسنے والانہیں۔

اس اشکال و مل کرسنے سے سنے اس بندیلی وہن سے اصول پر کادیکھیے جس پر خود دکر سنے سے اشکال ہدا ہوا ہے اور وہ یک ونیا میں مختلف تربیت و اسکے اُسٹے اور ایک ایک وقت میں کئی کئی ہوتیں اشکال ہدا ہوا ہے اور وہ یک ونیا میں مختلف تربیت و نیا ہے مزاج ل کے تفاوت کی دعایت بخی تاکہ ان اور کئی کئی ٹربیت میں دائج ہوسنے کی بنا ورحقیقت و نیا ہے مزاج ل کے تفاوت کی دعایت بخی تاکہ ان سے صعب مال اور مزاج ل کی منا مبست سے انہیں تربیت دیا جا سنکے اور انہیں سے دیگے طبع

مے موافق انہیں خدا کی بندگی اور عبو دست کے لئے تیا دکیا جا ستے کیونکر جب بمہ مر ای اور سال تربیت موافق مزاج اودصب حال زمواً دمی تربیت سے اثر بنیں سے سکت ظاہر سے کا گر مزاجوں اور ذہنوں سے اوال کی دعایت سکتے بعراکید بی قانون ان سب کولاکر دیا جاماج کوال سکے مزاجوں يس مشرق ومغرب سكے بعد سكے مائة مشرق ومغرب بري جيسا تغاوت قائم تحا تو وہ كہمي مج اصلاح پنررزبو سكتے اگر قوم مخت مزاج سے توشرعی قانون میں مجی شدست اور مختی ہی سكے ساك كی عزودت ہوگ زم قانون اس مزاج کی قوم سے سے کھی مغید نہیں ہوسکتا، زم نو قوم ہے توسیل اور ملائم احكام ك طرودت برتى سبت بهال يخى قانون كادكر فهيس موسكى وكمت بيد توم سب توقانون تر مى كىما ذىگ كابونا چارىئادرساده لوح قوم سرے توقانون كى بى سادگى ناگزىسى بچول كے سائے البطالي دوجب بي كنعسليم غيدم وقر سب الرامنيين حكمت كا ونجى بايس ابتدابي مين بنان جاسف لكيس تووه كبي مجان مع فائده نهير اعما سكير سكداور برون سمد سف اونجي بيس اوراونجي تعليم بی مُوثر موسکتی ہے اگرامنیں حروف ابجد سکھائے جانے نگیں تودہ نس کراستا و کویمنے مکہ بنادين تحمد است تربعتين دنيامين صب مزاج اقوام لان كئين اور مربيان نرائع دانبيار على السلامي مجی مخلف قوموں سے حسب حال بی تعلیم و تربیت سے مخلف پروگرام لیکرمعوث ہوسے۔

بصے ارشاد حق ہے:

بم في تم مين سع برايك، قوم اسك سنة ايك تربيعت اورايك داه دكمي.

كلجعلنامنكوشبوعة و منهاجا:

جسے شرائع كا اختلاف تابت ہے اسسى كو حديث بنوى ميں نطور تشريح بيان إس اللا سے ظاہر فرايا گياكد.

ممانیا، کی جاعت علاتی بھائی میں باپ ہمادا ربینی دین) کیک سبھا درائیں جاری (یعنی شریعتیں) انگ انگ میں۔

نحن معاشرالانبياء بنوالعلات ابوناواحدوامهاتناشت

اس سنتے برمقدمین کام البیا، علیہ الصلات والسلام ہر قوم میں الگ الگ اور مرفط میں حب احب را بیمجے سرگئے۔ م كوئي امست منيس، جس بس كوئي وراسف والا مزآيا بو-

وانمن امة الاخلافيها نذير ۽

مرای بر سرقوم میں ادی آیا۔ است مدر رسول سرامست میں دسول آیا۔

ولكل قوم هاد.

ولكل احة مرسول:

ئىزھىب نگساقام ئىگ بىي مخلف كىكراست.

يبود تندخو يقط توموسسى عليب السلام جلالى بنيروسيت سنحك نصادى زم نوستعى، تو عيسى عليس السلام بصيعة جالى بيروسيت سكت ساكن قوم با دشا بست ليسند تقى توسيمان عليدالسلام مصے ٹا یا نہ رنگ سے بغیر وسیت سکتے ، نرووکی قوم بخومی رنگ کی بھی توابرامیم علیہ السلام مصب عادون مکوست ممواست میوعط سکتے سکتے عزمن جیسا قوم کا دنگ ہوا، ولیسا ہی انگست بيغبري هي دكف كيا بمعراس عنوان سي كابين عبى مخلف آيئ او دمخلف انداز كاصول تربيت فيكرآئيس جن برامني كي قدم خاطب است كي أخرت مين جزا ركمي كئ.

كل أصة متدعى الى كتابعا براست ابنى بى تاب كى طرح بلائ جائ اليوم تجسزون ماكنت تھ گئ آج سے دن تم كو البنے سكے كا (جاس كتاب كيم مطابق تفا) بدار ديا جائيكا

اسی اصول پر سقیلے مختلف دیکھے سکنے کا کرم مختلف امتیں ساپنے ساپنے دنگ سے ان کی طرمت رخ کرسکے یا وحف او ندی میں تگیں۔

اوربرامست سكے سلے ايک جست سہے. ولكل وجهة موموليها: بس ک طرف وہ رخ دکھتی سہے۔

مهرحال سرقوم مين منرحطه مين انبيا مأسئه اوران قومون سكه مناسب حال شريبتين ورفانو حق كى كابس لاست جن سعدان كاصلاح فراق اليئ صاحت واصحب كرم قوم كا قالوني مزاج الك الك تعاداميلة اس كافانون عبى اس كاهب حال الك تعاجب سع دوسرى قومو کے مزاج میل نہیں کھاتے ستھے! ورجو قانون ایک سکے سائے تھا۔ وہ دوسری کے سائے مزتما اربیتیں بمی انگ انگ بخیس او دبیوتیں بھی شب احب اصول میں ستحد کمر پروگرام میں مختلف۔

اس سے یہ تیب آسال کا آسے کوان قومی اور وطنی شرایعتوں میں کوئی شرایعت مجى مادى دنىياكىسك دغنى اوراس سك زعفى كروه البسى اصوليت وكليت اور جامعیت کے رہنیں آئی تھی کر دنیا کی ساری مختلف المزاج اور مختلف المزاق قوموں کے سلے تنہا کافی بوجاتی جبکر دنیا کی قوام ہی میں خودالیسی صولیت و کلیت اور بمب گرمزاج کی استعدا دنهمير أتي تفي جوبين الاقوامي قانون كى متقاصى اور طابسًا دموتي او دكسي أيك بي جامع داسته اور قدر سترك ياصول نقط بران اقوام كوجه كرسكتي اس كي كوني اور قدرتي وحب توير يمني كرعب الم بشريت كامتعداد تدريجاى برحى بهد اكدم كمن نهيس جونى بصير يجد بتدريج بى شاب اور بلوع تك يبنيا هد وخنت بتدريج بي تناور درخن برتاسها ويهل ديتاسها وراسلخ أسكى بتدائى اودودميانى مالت طبعًا ناتمام جوتى بديد ظامرب كرص مسالم بشريب سك اجزاء بتدريج بلوع مك يبنجة بين. فواه وه نبأ كان مبول ياحيوان والسان توقدرتي باست سب كروتمي يج اس کے جواب کی صفت ہم ہوگی یہ نامکن سے کہ عالم سکداجزارنبات وجوال اور لبشر والسان توستديج حسكال كمسيني اورمجوع كيرم بام ترتي بينج جائي مجدعنام بي ان اجزا كاسب جن مين تدريج مشابده كي جاري سب اورف مرسب كربلوع سع يعط بيل كى حالستەناقىع اورناتمام بىكىلائ جاسكتى سىرى اگروە حىركى ل بوتى توسلىدە كىكىلىل بىلائ جايا اور يجن طام رسي كذاتمام ياكمزود حالت كادكام الكر بوست من ودحالت بلوع سكوادكام نابابغ براودبابغ برنابابغ سك احكام جادى بنيين بوستكته اس الدادم عليب السلام ستاتكميل انسائيت بصفة مبى درمياني توانين سقے. وہ ناتمام بى انسا ئيت سيمسلف تنصاس سلتے وہ تود بمحانسانيت كاطرح تكيل لملب ستصراسيلت بعيب بعيدانساني معسائر وحسب كمال كاطرمت بڑھناگیا، میں ویسے ویسے وہی قوانین مجی بتدریج نباب و کمال کی طرف براستے سکتے اور جوں جول انسان کی طبعی مذیبت سے بھر ہے وربع اور فراخ جوستے دسہے اور اسکا تدن ترقی کتا گیا۔ اسی قدم دین سے شرعی لباس اور شریعتوں سے چوسے بھی سانے اندر وسعت و فراخی بدا کستے سگئے۔ تاکہ انسانیت کی تربیت اس سے ذہن اور مزاج کے حسب حال ہوسکے ماصل یہ ہے کہ دین تمدن كى ومعتوں كى مسد تك بى وسيع بوتاكيا ہے تمدن كے بعظے كوشے بيا بوستے سكتے اوران

کے دامترے انسان کے سے گرائی کے احمالات اود واقعات دونسیا ہوتے گئے۔ اس صد کھے۔ دائتوں کے گوشتے ہمی پیسلے سے تاکہ مرضلات کے ذخہ کا ہوائٹ سے مدباب کی جا سے انسان کواس کے ملک و خالتی کی طرف متوجب کیا جا سے ابسال کواس کے ملک و خالتی کی طرف متوجب کیا جاسے ابسادیاں کی یہ تدریجی ترقی و کھیل صب بدریج انسانے سے ملحی جس پریقین لاسف کے سفت ظاہری اساب تلاش کرسنے کی حرودت نہیں۔

"المجكم مرحيقت كيلفاس عالم اباب مين جو الانبر قدر أن كادخا زسب اللهادِ قددت ك سلقاباب بعبى سكع سكة بساس الق ونياك ابتدائ اودوسطى زبانول ميس وين كاقومة ول اور وطنول كى جدبندلول ميس محدود ره كروميع اورجم گريز مونايا إنفاظ ديم تميل طلب ره كرات عداد ك زبان ست آخرى كميل السكف د بنا. بيست قدر تى سبت ديست بى كام رى اساب ست موجر بمى سبے وہ دحبہ یرسبے کربمب گرامباب ووسائل مزجوسنے اودنا واقعف طبیعیتوں سکے ال کی طرف متوجد مز بوف كربب مرقوم دومرى قوم سالك، مرخط دومرس خطر س بردا وربر ملک دورس عک سے بے تعلق دستا مقارعمومی دیل میل تعایز بمرگیرخلط و اختلاط مرقوم دومري قوم سط استنااوراكركسي يك أشنائجي بوتى تو دورس كيدهوي احوال سانا كرزتدن ميں التراك روسم ورواج ميں كيسان، زنداق ميں وحست سرقوم كے يمال دوسرى قوم إيسا فسار نتم اورايس البي عجور روزكا دجير مجبى جاتى تقى جس كما فساسف افرق العادست مجركر حرست ست سنن مات تع اورول مبلاسف كمسك تصركهانيول مين أوا در دوز كارسك سعد انداز بیان میں اُستے تھے جھے گویا برقوم اس عالم کی بلسنے والی بی نہیں بلکری تنی دنیا کی سبنے والی ہے نی سرسے کواس بعدا وراس تفاوست کے بوستے بوسے، جب انسانیت کے ناق و مزاج ہی میں یکسانی اور بمرگیری منہیں تھی اور اس اپنی بعُد سکے ہوستے ہوئے مزاجوں کی کیسانی دم ورواج کی وحدست نُحو اُو کا استحاد اور ذہنی دخ کی ایک ممکن یمبی مزیقی تو قانون شریعت ونربت مين بمب گيري اور وحدت سكيد دكمي جاتى كرسب كاليك بليث فادم بوجا ماا ورسك اكب بى فانون ا دراكب ئى ترعى داسته جونا جس مى قومىست زجوتى بلكىدىن الاقوامىست بهوتى ولمنيت . منهوتي بمكرين الاوطانيت موني السيئ شريعتين مبي ألك ألك دكمي كيس اود قويتين مبي ألك الگ آئیں بڑا نے کے مزاج ہی متفاوت مسے اور جہان دیں کے مزاج ہی اقوام کے مزاج کے مزاج ہی اقوام کے مزاج سے سے حسب حال مبدا جبلا کھے۔ یہ ٹرید تیں بلا ٹبر بایں معنی توسب کا ل بقیں کرانی انی قوموں کی نجاست کے سکے کانی وائی تقییں ، گرخود بغیہ بھیل طلب بھیں، جامع محفی نہ تھیں، اور جسب ٹرائے کے جامع نہو نے سے معنی یہ جس کہ وہ قویت وں اور و طنیت وں کے وائو میں محدود اور اور اور افرائے کے جامع نہو سے کے کہ وہ قومی کے بارے میں آلی تھیں تو ٹرید سے مزاح کی دعائیت سے جزوی دیگ میں آلی تھیں تو ٹرید سے مامع ہو سے کے جزوی مزاجی کی دعائیت سے جزوی دیگے میں الاقوامی اور وطنی ہو سینے کے مامع ہو سے میں الاقوامی اور وطنی ہو سینے کے دہ تومی کے بجائے لفرائے تیں الاقوامی اور وطنی ہو سینے کے اسے نواز کی دعائیت ہو اور اسیلئے وہ کی ایک قوم سکے سئے نہیں بھر دنیا کی تمام اقوام کے سئے بیام ہوا ور امیلئی کی دعائیت سے بیام ہوا ور امیلئی کی دعائیت سے کر آسے اور ساب ہے ہوگے واصول و تعانین پڑتنل ہوجو دنیا کی مادی دنیا سے کے ساب کی ایک ماری قوم کے ساب کی کی دعائیت سے کر آسے اور ساب ہے ہوگے واصول و تعانین پڑتنل ہوجو دنیا کی مادی دنیا سے کے ساب کی ایک ان عائر قبول ہوں۔

گردیک یه واضع جوچکاسے کردیں تمدن ہی کی وسعتوں کی دیست ہونا وہ اسے توظام سے کرایس جامع دیں اسی وقت بھیجا جا سکن مقاکر دنیا کی قوموں کے تمدن اور مدنی مزاج یں جسے کرایس جامع دیں اسی وقت بھیجا جا سکن مقاکر دنیا کی قوموں کے تمدن اور مدنی مزاج یس جس گری اور کسانی سے جہاں ہوجائی اور ان میں قومیتوں کی تغریق کے بجائے عالگر بین الاقواسیت کا خلاق پر انجا ہوجائے بیمال کے کرقومی وطنی نسوا و در طبقاتی مدہند یوں سے یہ تغریفی انسانوں کی مقلون پرشاق گردے مگیر آفائ اور افلامی و فرز البانع برصادی و سند کا میں جوت جھا ہے کو مرز کے بجائے وار اور خرائے کا تفاوی کی است کے مرز کے بجائے انسان کی مد بندیاں مسئے کرجم ہے گرمیا وات کی استعداد بریوا موجائے اور اور نجے نجے کے بجائے انسان بھائی بندیاں مسئے کرجم ہے گرمیا وات کی استعداد بریوا موجائے اور اور نجے نجے کے بجائے انسان بھائی جارت اور اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرسے اور قدر دست ساتھ ایسان سے اس تعالی الوں اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرسے اور قدر دست ساتھ ایسان بھائے تا اول اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرسے اور قدر دست ساتھ ایسان بھائے تا اول در ایسان الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرسے اور قدر دست ساتھ ایسان بھائے تا اور اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرسے اور قدر دست ساتھ ایسان بی خامون بھاد کر است ساتھ ایسان بھائے تا ہوئے تھا ہے تا ہوئے تا ہے جارت اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کر ساتھ اور وقد در سند ساتھ ایسان بھائے تا اور اور جن الاقوائی شروست کی خاموش بھاد کرد سند ساتھ ایسان میں جارت کے دیا ہے جارت کے دیا ہے جارت کی خاموش بھائے کرد کے دیا ہے جارت کی خاموش بھائے کہ کرد کے دیا ہے جارت کی خاموش بھائے کرد کے دیا ہے جارت کے دیا ہے دیا ہے جارت کے دیا ہے دی

اس اصول سے بعداب وا تعات کی روستنی میں نظر دوڑاسینے کہ یہ استدا ، آب اعجری ؟

١ اوركيون ابعري؛ ظاهرسه كالمركيرمساوات كاستعداد جب بي أعرسكتي نني كهركير تغريق اوراً فيح نج انتهائى صدود برائم مواوراس دنيا تنگ أكر دوعلى فوابش مندموم موسوقار يخ البب كرقبل ذاسلام ذمارً جالميت دنيا سكرسلفاس اوبي نيح كانتهائى دود تعادمعا شرق اوبي نيح سف غلاموں کونبی ا دینے نیج سفاحیہ و توں کو اقتصادی اوپنے نیج سفنا داد مزدوروں کو ندہبی اوپنے نیج سف عوام كواورسياس اويخ نيح سننه عاياكوب بناه مظافراور تحتير وتدليل كاشكار بناكر دكمها تقارا وبنخالوك مطلق العناني سے مقام برستھ اور نیج لوگ وصوروں اور ڈنگروں کی طرح ان کا برخمال تنصیفالوں كومعول سيكونا بي ورفر وكذاشت پرسانيون سند وسوادينا اورتان بون وهكيل كران سسك دُوسِنے اور در دائگرزموت کا تما نیا دیمسنا برجیعل کے تکنچوں میں ان سکے پینچے اڑا دینا. آقاؤں کا قالونی اورعر فی حق تضا. با دشاه اَ قاسسے مطلق موتا تصا. رعایا اس کی غلام تھی جاتی تھی۔ لیسے حق تصاکر كى گەراسىنىدىكىك فردى كوتا بى بربورىكە كورىنا دوخاندان كوكولىمو مىں بردا دىسے حكمان سلسلە سے افراد کا دعا باسکے افرادست ماقابل تحل بیگادیں لیا احدال کی خون لیسیدند کی کی تیسے دادمیش وبنا حكم انوں كاجا رحق تصا ندمى بينيوا ول كاعوام برخداك نائب كى حيثيت سے ال كاورائك زن وفرزند ك جان و مال بين سرقهم ك تعرف كاحقدار جونا عام بات عقى.

دوم وفادس ک اُوپئے تمدن میں امیراس وقت کک باعزت سوسائٹی میں آسنے سے قابل بنہیں مجھا جا انتحا جب کک کرلاکہ دولاکہ کی الیسند سے ذود جا سرکے چنکے درتا درباس اور مرصح سوسف کے ایج بیان نہول برسب سامان جاہ وطرب عزبار کی محنت و مزدودی کا تمرہ ہونے جب اور نود عزبار بدن جب بسان نہول برسب سامان جاہ وطرب عزبار کی محنت و مزدودی کا تمرہ ہونے جب اور نود عزبار بدن جب اسفے سے سکے معمول بہاس اور پیدے ہونے کے سفے مولی کی طرح مستھے جو برطا و در کو است کے با نزیہ تھے اور فلام بیلوں اور گرمعوں کی طرح سنتھ جن برطا قت سے زیادہ باد ڈوالنا اور مبرصورت ان پر مبر تعدی کو جائز اور مبر فلم کو دوا دکھنا ہی اُنگی کی میچ بود لیشن تھی بھراو برسے ان پر سماندوں کی مبر چیز او نجول سکے سانے حلال تھی ۔

اُوپئی کا جا مزدی نے کی تذریل اور ان میں مرقم کے تھرف کا جواز تھا اور نے کا واجی متھا م اونجوں سکے تحت مبر جا برا زافتیا داست کے ما سنے مرزیان جس کے توری خاد دیا فاعدت بن کر حاصر دیا تھی۔ جا برا زافتیا داست سے ما سے مرزیان خالے دکھنا اور ہم سے تن افاعت بن کر حاصر دیا تھی۔

عدل ومساوات توبعدك جزيب بغس انسانيت كالاحترام بحى حتم بوجيكا تصار خروب افعال بي ك حدد كمانسان جوبرسم كاظ سدا ونجول سف المينيون سد بالاتر مجدد كمعاتما كجعطبقا سودج بنی اورچند بنی سبنے ہوستے ستھے کچر حند اسے مذسے پیدا شدہ ستھے اور ان سسے مقابر میں ہیج مشت خاک سے با خداسے سروں سے بدیانندہ ستھے گویاا ویخ انسانی نوع سے بالاتركوني حب الكازنوع تقى جس كاما دة توليديمي عام انسانون جيسا زعقاا وديم عام انسانون ينيك كسطح ككون نوع ذنتى جنبيرانسانيت كمصعوق بمي حاصل ذيتها وداونح بميشه سكه سينة اوبخ اورنيج بميشه كمصنئ نيح بسواك نج نيح محص عاشرتي نهيس تعي عرسري اوربنيا وي تعي اورعوسر وانسان مين بحي طبقاتي تفاوت شامل تما السيلئة نيح كاساية بمي الإك مجماعاً ما تقاراس كالبس حورده بمي بحريقا ليطفان في الدرى كم معاشر في تعلقات مجى اس كرمائة قائم نهين جو سكة منع بعرز مرون معاشرت بكرعبا دت مين بحي يرتفريق أيك جائز حق شمار بوتي تنمي الصومة إوريجهوت ايك معبديس بنع بنين بوسكة ستقد بالركه البوجانا توك بي ممكن تصاء علم ندبهب صرف المنجي ذاسندكاحق تقاينح كمسلئة تعليم نرسب حاصل كنابعي منوع تغاءع طن فخلف اقوام بيس اويخ ينح اورطبقا لي تفريق كى مختلف مبيانك صورتين دائج تقيين جنبين صمعا شرت اورميح دين خيال كيا جأًا عَمَا اسكا قدر تي تيج لفرت باجي اورصب ربّانقام كأك كاشتعال جي جوسكتا تها سوجوا وعسايا ملوك برلعند يجيجتي تقى اود داعى دعاياكوملعون جاستقسقع دنيا و دبن كي يكيفيت كسى أيك كلب يالك بى قوم كى تقى بلكرعرب وعجراسى بلامين تعينسا مواتقاداسى سليّاس دوركى اس تباه حال دنیا کے قلوب پراس کے خالق لنے نظرکی تولودی دنیا کوغفنب آلودنگاہ سنے دیجھا۔ جیسا کہ لسال نبوست سنے زمازَ جا بلیست کی اس حقیقست کو واٹسگا ہن فرما یا سہے۔

ادشادِنبوی سبت: إن الله نظرالی تلوسب النه سنن آدم کے دلوں پرنگاه ڈالی توعرب بنی ادم ضعقت عربهم وعجب کوغفیب آلود نگاه سست وعجمهد به دیجی ا

يعنى فلوب ميں خير باقى نهيں دہى تقى روحانيت كے نشانات كم ہو بچكے ستھے . صروب

ما دبیت اود نغسا نیست بی کا دُود دوده تھا۔

اس قومی خرور وطنی تعصب اور معاشرتی تحقیر و ندلیل ست دنیا تنگ اَ چکی تقی تواس کا قدرتى دوعمل ميى جذبات جو سكتے متعا ور جرستے كر شريف ور ذيل كى يمصنوعى تقيم خو مونسلى غرور اور قومیتوں کے تعصبات مٹیں اور یہ تفریقیں ختم مول اور ظاہر ہے کران وطنی اور قومی معد ہندلوں سكے مدف جاسف كى آرزو ورحيقت انسان انوت ومسا واست بى كى دروىتى اورا قا و وغلام شاه وكداءامير وعزيب حاكم ومحكوم كالبرنح نجى فضاخم بوجانيكي خابش درحقيقت وحدست باجي اور دبط ما بینی می کی خوابش تھی جنا تحب بسماندہ طبقوں میں اس سے چرہے موسف سکے اوران اچرت اقوام كافكربرسلف لنكااب وه استحقرو تذبيل كم قضار برقناعت كرجيمي كمسلف تياد زوسي بكردوعمل كم طوريران مي جدريد بربيا جوكياكر وه اس تحقيا ورا عجوستدين كاجوا الني كندصول سس امًا ويجيئكيس اس كا قدر تي تيم يه مكاكران تفرقول اور حدبندليل پراجتماعيت كيم محدود تصورات ومنول میں بھے موسئے ستھال تفریقول سکے ختم موستے پر وہ بھی ختم ہوسکتے اور مدنیت کے وہ عومی اود بمب گیرتصودات ان کی جگرا کئے ۔ ج اب تک احتماعیست انسلیست، تومیست اود اميروعزيب يأآقا وغلام كالمبقاق تفريق الدجيوت جهان ست بسث كرياره باره بروكئ تني جب وه دبنول ميں ايك بوسسيده بساس كى طرح قابل نفرت اور آبار بينكف سے لائق بن كئي تواسكاجي ردعل جوسكت متعاكدان تغريقول ك على الزاخ جر كير خلط واختلاط اور بالمبى ساوات كي خامش او يجرك سنگها ورانسانیت گرانوست دارتباط سے جذبات بیداموجابس جوانسان فطرت کا صبح اور <u>ساعل</u>ے مقام سہیے۔

بلا شبراس جذرست وه مدنیت کری جوانسان کی طبعی سبت اورجس کی وجب سے انسان کی طبعی سبت اورجس کی وجب سے انسان کو مدنی الطبع کری جا کا سبت اپنی اصلی صورت میں نمایاں بوسنے سے مقام براگئی کیونکر اسکا ابتدائی مقا کو یہ سبت کوانسان صرف منزلی زندگی میں اجتماعیت کا نبوت وسے اورایک گھر کے لوگ انسس وموانست اورنظم و تنظیم سے زندگی بسر کریں ، فلام سبت کر تدمیر مرازلی کانظم ایسا ابتدائی نظم سبت کر اس سے ایک انسان صرف جانوروں سے قو ممتاذ ہوسک سبت کران کی طرح الگ الگ میشوں اور گھونسلوں میں انفزاورت سے سائے سائے ترد رسیتے رئیکن انسانی معاشرت سے اعتباد سے برکوئی قالی

وكرمقام بنبس يجتبيه انسيانيست كم تنظيم كها جائے ابتداریہ سدیس انسان اسی طرح نندگی لبنر كتا تقاكه مربر كمواز نوداني بى الغادى سياست كے ينج آيا جوائماجس ميس كونى عوميت دعتى. اس سے بعداس مزیست میں وسعست آئ توانسان سنے قبائی زندگی کیمی جس میں جند گھوالوں کا جموعب وكرابنا نظهم قائم كرسف ننكا اوراب وه مزل اجماعيست لمصل نظرآسف لكن بك اس کے نزدیک کوئی خاص قدروقیست درہی مگریمی مدنیت کی انہا دیمتی اس سے انسان کی طبعی مدنیت بسسندی اس پردژگی، جکه وه اسسے گذرگرشهری نندگی تک آیاجس میں چند قبائل ہام ہی دبط واتحا دسسے زندگی لبر کرسنے سکے عادی ہوسگئے جس سسے وہ پہلی قب اکی اجماعیسند بھی انہیں طفولیت محسوس بوسفے لگ کمریمی مدنیت کی انہا کا است دمولی کیو اس خطیم کامعیار شہریت تھی۔ انسانیت رہتی انسانیت سے لیلاسے پرشہروں کی تفریق فطرت کی اصلی پیاس کا پودا علاج نرتھا۔ اس سے انسان نے اسسے کے ترقی کرے مدنیت کو کل جما بنايا اوركئي كئي شهرول مِيشمل عكى نظام قائم كياا وداب اس اجتماعيست كي صورت قبائلي حدد دابسط یا شهری نوابن اورجاگردادی کسی نهیس دسی، بلکه حکومست کی سی بوگئی جس میس مختلف شهرول کا ايك نظام بن گياا ودانسان كه دوابط وسع ترجو كيئاور دنيا يس مختلف حكومتيس مختف معيادون سے قائم ہوگئیں کمیں نسل ارتباط سے ایک مک سے لوگوں کا ٹیرازہ بندھا اور کمیں قومی اور طنی لحاظ سنصابتنا عيست ميدامونى اس نظم سك بعدسات وه مهلي تنهرى اجماع بست بعي ابجدمحسوس جوسف لكى كيوكدارتها وباجى كايك وسيع داره اس ك الحراك ياجس سعا سك مرفي الطبع جمسة کاظهور زیاده قوت سے موسنے نگا بگریر مذبیت معی آخری اورانتها ان خابت مذہو تی اورانسان کی فطري جمّاعيست بيسندى سف عكول ميل قليتى ثمان پياكر ان كركئ كئ عكول بيشتمل كيسا قليمكام نظام قائم بوگیا جس کے زیرا ثرمینکڑوں مک آسکتے اورانسان کی انسانیت شعادی کا وائرہ اس وسع اجماعيت كداسته مع كهين نياده وسيع بوكيد جس عداندازه مواكراس كامدني الطبيع طبعی طود میرمزلی زندگی، قبائلی زندگی، شهری زندگی اور عکی زندگی کمس محدود در تعاید حدربندیال اس سسک ناواقف ماحل كذا واقعى باحصله كى بندشول كانتيج تحيس جول مى وسلكو بييلن كاموقعه إئف لكب گیا. فوراً بی اس کی ومیع فطرت کواینی وسعیت یا داگئ اور وه مدنیت عامب سیمه اس ومین یا

یں کو دبڑا جس سے ساست پہلی محدو واجتماعیتیں اند ہو کر رہ گئیں لیکن میسال مک بینچکراس کی فطرت سنے است اور آگے بڑھایا اور بتالایا کہ یعبی ایک صربندی سے کروہ کسی آفلیم کے دائرہ مين محدود موكرده جاستے كيونكريد وائره مجرح فرافيا في سبے اگرانسان اس حد فاص كا يابند موكر اس مِن گرجائے تواسکی انسانیت جس کا احاطب سراحاطب سے زیادہ ورسع سے بھر بھی زمینون کے مکرون کی بابندا وراس بابندی ستے یا رہ بارہ جی رسپے گی جس میں اس کی انسانیت کی تومین سبے کرمینے کوتنگ کے ماند بنا دیا جائے ۔اگراب مک اس کی انسانیت سے محرام اً قا وغلام، امیروعزبب اود اویخ نیج کی تفریقول نے سکتے متھے توانب وہی مرسے اقلیمول سکے ارضى كمروس سع موسكة جهر حال معرصد بندى اورانسانون كى وطنى تفريق سبد اسساة انب ا کی فطرت سنے مدنیست کبریٰ کا ذہنی نقشہ پر بنایاکہ وہ جغرافیا اَ یانسلی معیاد سکے ہجاسے انسانيت كمعيادست اجماعيت قائم كرسداودانسانيت جكراً قا وَعُلام ، نيج اود الْحَرِخُ حاكم وفكوم حتى كرافراد قبيله وشهرا ورمكان الك واقليمسب بيس شرك سبهاورا سليتانسب سسے ذیا دہ میع اودان سب سے سلنے ہم۔ گیرہے توکیوں مذانسا نبست ہی سے اس وسع رین الاجامع ترین معیادسے اجتماعیت قائم ک جاستے جس سے احاطے میں نئہ و مکسے ہی مهين سادى اقليمين مجي اجائي اود بودى ونياسى انسانون كاليك بى نظام ايك بى تعدن ايك بى اندازمعا شرست اودا کیس ہی نوع سے آبین و قوانین بوجا بیں جس سے دنیا میں انسانیست کری كاظهود مودا ودانسا نيست سادست معيادول برعائب موكرا بنى برترى كونما بالكرستك أب نلاذه يجيجة اگراجما عيست سكم بريكيلے محدود دائرہ سے نكاكرا وبرسك وسين دائرة اجماعيست ميں آنا ودانسان انوت ومسا واست كووسيع سے وسع زاور عالمكير بناستے دمنا بى اس سے مدنی الطبع موسفے كى ترقی تعی تواس مدنیست بربهنچکرجس بس ساری دنیا سکے انسان ایک بھائی چادہ سے مقام برآ جایی يقينأاس كامينست واجماعيت كآخرى منزل موكرجس سح بعدمنيست كاكونى اصول درحب باقی نهیں دہتا کیونکرسا دسے انسانوں سے مکرا معامنیوں باہم ملاکراً سب آخرانسان سے سلے کون سا لمنقده جاناسب بسطيع وه ابني مدنيست بين شاكريسك واوداس سي بمعاني چاروك تعلقات اور تدنی روابط قائم کرسے جوانات تواس سے بھائی چارہ میں آسنے سے دسنے کروہ ال کی

طرف انوت کا ما تھ بڑھا ہے جنات آنے سے دسے کا نہیں ابنی براددی میں شامل کرست ملائک آنے ہے دست دست کہ وہ اسکی براددی میں شامل ہوکراس کے نظام تعدن کا جزوبنیں، دسب انسان تو وہ سب سے سب یک نظام اجراعی سے دس شامل ہوسکتے۔ اس سنے اب کوئی طبقہ ابقی فردھایا فرد الرجس سے ملا نے سے مذیب کی قریب کی جاسے اور انوت و مسا وات کا ماتھ بڑھایا جائے۔ اس سنے کہ جاسے اور انوت و مسا وات کا ماتھ بڑھایا جائے۔ اس سنے کہ جاسے اس انوں کا ایک نظام ہوجائے جائے۔ اس سنے کہ جاسے اس انوں کا ایک نظام ہوجائے ان ان فی اجتماعیت بیں کوئی ترقی مکس ہوگا والی دنیست جی کوئی ترقی مکس ہوگا والی مذیب کو فورش خایا مشکل بنانے کی جزئیا سے کی ہوگی نفس مدنیست کی ترقی کا اس سے بعد کوئی درجب باتی نہیں دہتا۔ لیلئے سامے ہی تمدن کی نوعی انہما کہا جائے گاجی سے بعد وہی وائن کی ترقی کا کوئی اصول میلان باتی نہیں دہتا۔ بس اس انوی کی اجتماعیت کو عالمی انہیں بھی عالمی، قانون معاشرت بھی عالمی ہوگا اور تمدن و مساوات بھی عالمی ہوگا اور تمدن و مساوات بھی عالمی کہ کا میں سے گا۔

کی زمانہ جا کہدت سے دفتہ دفتہ بہی عالمی ذہنیت انسان میں بیدا نہیں ہورہی تھی، کیا
اسی عالمیت کے کھڑے فیارے نمائے جا کیست، وطنیت، قوریت، آقائیت، انانیت
وغیر بالے نے نہیں کر دیکھے تھے اورجب زمانہ جا بلیت میں ان معیا دول سے نفرت اوران کی آفزی بنج سے وخشت انسانوں میں پیدا ہوئی جو عالمیت سے داستہ میں حارجہ تھے توان سکے ذہن سے
نیک جاسف کے بعد کیا نہیں کہ جا بیگا کران نی ذہن عالمی ذہن براگیا اوراس میں ہمسرگیری اور
عالمکیری کی انتہائی استعماد پیدا ہوگئی، بلا شیاس کا آور ادکیا جاسے گا اور ظاہر ہو کہ عالمی مدنیت
کی اس استعماد سے بعد قدرتا اس کی فطرت میں ایک سالیے عالمگی قسم سے ندہ ہسب کی طاش
اورجہ جو کا پیدا ہو جانا امرطبعی تھاجو قودی نہو میں الاقوامی ہوروطنی نہو میں الاوالی ہو رسانی ہو رسانی ہو وسانی ہو جانی ہو جونی الازمانی ہو جاس کی شاحت جہی نہو ہو کی وہ کی المیانی ہو جاس کی شاحت جی نہو جونی الازمانی ہو جاس کی شاحت جی نہو ہو کی ہو کی جونی الازمانی ہو جاس کی شاحت جی نہو ہو کی جونی الازمانی ہو جاس کی شاحت جی نہو ہو کی ہو جونی الازمانی ہو جاس کی شاحت جی نہو ہو کی ہو کی جونی الازمانی ہو کی خورس الدین ہو کی کی سے کی جونی الازمانی ہو کی خورس الدین ہو کی کی سے کی جونی ہو کی جونی ہو کی کی کی جونی ہو کی کی جونی ہو کی کی جونی ہو کی کی جونی ہو کی کی کی جونی ہو کی کی

قوم کے حسب حال ہوکری اس کیلئے مغیدا وراس کی میمے تربیت کاکنیل ہوسکتا ہے ہوجب
تمدن میں عالمیت کی استعداد کا وقت آنجا سے تو دین ہی اس استعداد سے حسب حال ہونا چاہیے
اورجبکہ مذیب اپنی وسعت کے لحاظ سے انہائی نقط برا کونتم ہوجائے گویا انسان سے من الطبع
ہونے کی آخری منزل آنجائے کا س کے بعد تمدن کی اصولی وسعت کا کوئی میدلن باقی ندر ہے
تو دین کی ہی آخری کمیل ہوجائے کراسکے بعد سنے دین آفے کا کوئی سوال باقی ندر ہے ہی جیسے
اس تمدن سے بلے انہا وسے گوشوں سے جس جس دیگ گرای بیوا ہونے کا احتمال ہوتا جائے اس اس تمدن سے بلے ہوئے دہنا کہ کا کوئی سوال باقی ندر ہوئے دہنا
اس تمدن سے بلے انہا وسے گوشوں سے جس جس دیگ گرای بیوا ہونے کا احتمال ہوتا جائے دہنا
اس تمدن سے بلے انہا روسے گوشوں سے اس اس دفاع کا کمل سامان ہو۔ نداس طرح کر دین کا ال تمدن کے
گوشتے مٹانا کہنے۔ بلکاس طرح کا س مالگیر دین میں گوکوں کو عالمگیر تمدن سے بڑا سے بنو نو و دتمدن کی گوشوں کو ذریع ہوئی ہو۔
سے گوشوں کو ذریع ہوئیت بنا دینے کی قوت بھری ہوئی ہو۔

وہ تمدن کے ہرکو ذہبے خسار کا جمال جہاں آوار دکھالاسٹے کی قوتیں نیکرآیا ہو جس سکے معنی یہ بیں کراس آخری اور کا مل دین میں ونیا و آخرت وولوں طلا کر کس کر دی کئی ہوں اور جیسے اسکاجرو ویانات ہوں ویسے ہی اس کا جزو معاملات ومعاشرات اور کلیات بھی ہموں اس کی لامحدود ویانات ہوں ویسے ہی اس کی لامحدود ویانات ہوں کہ کھر پلوزندگی سے سے کرعالی حکومت کی زندگی تک وہیں ہول ۔ وہیں ہمول ۔

مشينين سطح دنيا پرنمايان بوجكي مين جوجها نياست سيت گزدكر عالم مدنى كمديم يهونيخ جكي بين عزض جيكه أجسكه سنئه اخراعات اود اكتشافات في زمان ومكان اورجوام واعراض تك كولييث كر كعدياسها ودانسان ابني معاشرت مدنيت سك الحاظست مقامي منهيس بكرعالي اورعالي منبيس بكر مالميني موكيا سب تواس كى قدرتى خوابش مونى چاسية كراسكا مدمسب بهى مقامى يا قومى زرب بمكه عالمئ ودصرون عالمي بمكر عالميني جوربس أكرآج بودى ونيا كاندبهب عملأ ايك بنبس بناسبت توكم اذكم انساني جذباست اس نقط برحزود أسكته بيس كروه أيك مي بونا جاسيئة تواكي بي كا وقت سب كر اس میں عالمی ندم ب اسمان سے اُڑا ہوا موجود ہے جواس جدب کی سکیں سے سے اُسے بڑھے اودجانول كاصلاح كابنيام دے ظاہرے كراج كاندہب وہ نہيں ہوسكتا جوكسي ايك قوم كو پکارے یا ایک وطن کواپنا کررہ جاسئے یا نسلی اتبیا ذات کی دا ہوں سے انسانیت سکے ستھے بخرا كرسف برتلا بواجويا هجوت جهات كى تعليمت انسانيت ميں نفرت كى تخرد يزى كرس یارنگ اورلون کی تغای سان نیت کے کروے کرنے پرآما دہ مور آج کا منہب بقینا وہ ہیں موسك جومقامى عدبندلول اوزنكينول كرنكناست ميل انسانول كويجانسا كرسانهين فلطى سے مقامی بناسنے ک داہ وکھلاستے بلکوائج کا ندہب وہی ہوسکتاست جو لیے داعی اور سخیمظم کو عالميني بتلاسفًا ودا علان كرسك كريد

اوریم نے آپ کوتمام جہانوں سکے سسلنے دحمت می بناکر بھیجا سہے۔

وما الرسلنك الارسعيمية اللغلبين ف

۔ تاکہ رجارار ول تمام جہاں والعل کیلئے درانیوالا موجا

*بوسلینے داعی اول کوعالمینی نذیر بتلاست.* بیکون للعلمین منڈیوا ۔

يرقران كريم تام جها نوالول سك واسط أيم نعي سنة

جواپنی کتاب کوعالمینی کتاب سکے۔ ان حوالا ذکر پیٹ للغلمین ؛ ہولیٹے قبار کوعالمینی قبلہ سکے۔

یقیناً وہ مکان جوست مہلے لوگوں سے واسطے مقردکیاگیا وہ مکان سے جوکر کر میں سے۔

ان اول بیت وضع للناس للذی بکترمهارگاو مدنی للعلمین:

جس كادسول كسى ايمد قوم يا صرحت ايمد ما زسكمانسانون كونهيس بلكربوس عالم انسانیست کوج قیامست کمب بھیلا ہواسہے اصلاحی آواز دسسے ال عسداك كهديج كدات توكويس تم سب تل ياايهاالئاس انى رسول كيلة التركاعيجا جوادسول بول الله اليكرجميعاً : جس کی بشیری وندیری اس سے فدل نے کسی دورسے ساتھ مخصوص نرکی ہو۔ الایم نے آپ کوتمام ہی انسانوں کے لیے ٹوٹیج ومأارسلنك الاكافة للناس سناسنے والا اور ڈرانے والا بنا کر پیجا سہے۔ بثيوا و خذيوا-جس كابينوانسانول ميس كاساوا وكورساكى تغريق كئے بغيرسب سكے سرول بردهت وشفقت كالمائح دمكي اوراعلال كرسنك مجے مُرخِ وسیاہ (تمام اقوام عالم کی جائیت کیلئے) بعثث الى الاسورالاحمر بیجاگیاسپے۔ جراقا وغلام كى تفريقيس مثل<u> نسكم لئے آيا</u> ہو۔ ميري است بين آزا داورغلام (سىب) داخل مين يدخل في امتى حرَّوعبدُّ جوانسانوں کوان سے جرمرے نی اوے نیج کا تصور مشاکر مساوات کا علان فرائے۔ تمسبادم كي ولادمواود دمشي بيداك منتف تع كلكم بنوادم فادم من نواب بونسل المياذات كاخ كرسفاً يا بوا ود فراسف كر الع لوكوم سنة في كواكب مردا وداكب مورات ياايهاالناس اناخلقناكومن بيدأكياا ورتم كومختف تومي اورمختف خانط بنايا فكوواش وجعلناكم شعوثا تاكرايك دومرا كوشاخت كرسكور وتبائل لتعارفوا + ىجو وطىنىست كى ھدبندليوں كومٹائے اور ليورى دنياكولىك وطن بناسف كے سائے ايامول. التسف نين كامشرق ومغرب ميرب سلمن انانله *زدی لی الارمن مش*ائن كردى ديشه ميسفه وكمها) الاعتقيب ميرى است ومغاربها وسيبلغ ملك امتى

مازروى لى منها:

كالك وال تكريني كاجهانتك يرى نكابول

سنے دیکھھا۔ (بین مشرق ومغرب کمس)

بو وطني عرور كوختم كرسف كيلت ايا مو.

ليس لعربى على عجمى فعنل الاجدين محمى عربي كوكسى عجى بردين وتقوى ك بفيكون فغيلت

وتقوى ب مامل نهين

ج قويتوں كى حديديان حم كرسف سك ايا بول.

کانالنبی پیعن الی قومیه خامت و *درستانبیا «مرواینی قوم بی کالمرن میج جا* 

وببثت الحيالناس كافتر تعطويس تام انسانول كيلون بيجاكيا بول.

جس في وت جامد شاف كاعلال كيا وركفاد كاتوكاكما البينا جائز دكما.

اليوم احل لكوالطيبات وطعام أج تهادسه التوماطل يجزي طلال دكمي كيساور

الذين اوتوالك بعل مكو الركاب كاذبير م كوصل سي اورتهادا ذبير

وطعامكوهل لهم الكوطال سب

اود خلاصه يكرجوا يمان انوست سكس تدانسان اخست كاعبى علم وادبن كرآيا بواكانسان بس

انسان سے نفرت کا تخ باقی د دسید.

الله عاشه الناس الناس المالة توكواه ده كرتمام انسان بمائي بمائي

اكتساسواخوة الا

جوراسانسانس كى ضومت كانصب العين ليكرآي بو.

الخلق عيال الله فاحب الخلق تام فلوق الدكاكنيسب يس الله كزديك

الى الله من يجسن الى سب سے زيادہ بسنديرہ وہ ہے جو اسكے

عياله ب كنيكما تقاصان كامعا لمركب.

جواس انسان بمعاني چاروسك سنة باجى جمددى ك تعليم كيكر آيا بوك

احب النغياث ما تعب النفسات المنت المنت المنت المنت وي جزاب مدكروبوتم النا

ہے ہے۔

جرغلامول كوعمائ بتأما بوا آيا جو.

تمبادس علام تمهادس بعائي بس

الحوانكوخُولكو.

جس مضا خلاقی مغروں کو بین الاقوامی بنایا۔

تلسيرونیالارض خانظروا كفكان عاقبة الكذبين

جس سفے تجادتی مفروں کومین الاقوامی بنایا.

وه ایسام صب نے تہماد سے نوب کوسخ کویا سوتم اس کے دستوں میں میلوا ود نعد کی دوزی میں سے کھا وُاوراس کے پاس ددیا دہ زندہ موکر جانا ہے

آب كمديج كرزين كاندوجلو بجروالس دكيموك

كمذيب كرنوالول كاكيسا عربناك انجام بواسب

ه والذي جعل لكد الارمن ولولا فا مشوانى مناكبها و كلوامن رزرته واليد النشور و كلوامن رزرته واليد النشور و من من ورسيق من من من كل فرقة منهم فلولا نعتر من كل فرقة منهم طالعتر ليتفعه و في الديث ولين دروا قوامهم اذا وجعوا اليسه ولعله و يحذرون و

سوایساکیوں ذکیا جائے کران کی برمر بڑی جات بسسے ایک جیوٹی جاعت جایا کرے تاکروہ لوگ دین کی مجد بوجیہ حاصل کریں اور اپنی قوم کو ان سے پاس والیس آگر ڈرایش آگہ وہ لوگ افتیا ط دکھیں۔

عزه اس کی بتعلیم میں موست جامعیت اور جن اقوامیت کی دوح دور دہی ہوجس کے سلے برقوم کے ساتھ انتہائی دواوادی کتعلیم دی ہواود سنا فرت کا بیج مٹا دیا ہو ، سو بتلایا جائے کہ وہ فدمیت آج اسلام سے سواکون سے اور جو تعلیات اوپر ذکر گئیں ۔ یہ اس کی بنیں بین تواود کس کی بیں اور اس سے سواکون سے جو انسانی مواشرہ کو مقامی سے بجلت عالمی اور خرف عالمی بکر علی و کی بین اور اس سے سواکون سے جو تعدن عالمی دنیا کا فدم سے اسلام ہی ہوسکت ہے جو تعدن سے کہی بھی گوشہ کو مٹا سے اسلام ہی ہوسکت ہے جو تعدن سے کہی بھی گوشہ کو مٹا سے ابنیا اس کے کہی بھی گوشہ کو مٹا سے ابنیا اور مہر گرانس کے حراب اس سے عالمیں اور مہر گرانس کے حسابہ کی طرف دنہ مائی کردیا سے یا اس جو مرانس کے حسابہ کی طرف دنہ مائی کی سے موانستہ اور مسالمت کی وانستہ اور مسالمت کی وانستہ اور مسالمت کی دائی کی سہے جو سے موانستہ اور مسالمت کی دائی کی سہے جو سے موانستہ اور مسالمت کی دائی کی میں اور منافرت ختم ہوجاتی ہے۔ وہی اس نے معاشہ وہی مائم قوم کا شخصی وجود قائم دائی کی سے موانستہ وہی مائے وہی مائے وہی مائے وہی مائے وہی کا شخصی وجود قائم

رکھنے کیلئے سلمانوں کو غیرسلموں سے خلط ملط دیا میل ، دبط ضبط اور ذاتی الغت ومود ست بروکا بھی سبے تاکران کے اسلامی استقلال میں فرق نزائے نیکن اجاعی معاطلات اور عموی معاشرت یون اس دیل میں سے بچکر دواواری حبی سلوک مواسات و فع منظا کم امن لیسندی اولا وفع منا فرت کے جذبات کو عام بنانا جا الحسب تاکراس سے جن الاقوامی معاطلات میں فرق نرائے جو بالافواسلامی اشاعت اور عموی دوست و تبلیغ کا وسید شابت موستے ہیں۔ دوسرے یکر جب ایسی جس گرتولیم و تربیت دوسرے نداسب لیکر جی نہیں کہ کے بکھر اسلام ہی یافسانیت گرتولیم و تربیت دوسرے نداسب لیکر جی نہیں کہ کے بکھر اسلام ہی یافسانیت گرتولیم و تلفین سے کرائے سے تواسکا غیر سلموں سے مودت واختلا لی ب اسلام ہی یافسانی در تقیقت نفریت باحمی سے دوکنا سب نرکز فریت بیدا کرنا سب کیونکہ و ہی تو نفریت کا مرحب میں سب میں بھر عالمگیر مقاصد سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالمگیر مقاصد سے تو یہ دوکن تو یہ دوکن تعصب سے منہیں بھر عالم کا مقاصد کا مورث کو نور دوکن تو یہ دوکن تو یہ دوکن تعصد کے دوکن تو یہ دو

فلاص۔ یکرونیاکی فہنیت جب بین الاقرامی نہنیت بیام کی فہنیت بیدامول اور آج وہی کا ہمدار سے اور نہیں کی فہنیت بیدامول اور آج وہی فہنیت استعداد سے گزر کرفعلیت کی صورت میں نمایاں ہے جبکراسی فہنیت سنے نئی نئی عالمگی ایجا دات کر کے اس عالمی فہنیت کی صورت میں نمایاں ہے جبکراسی فہنیت سنے نئی نئی عالمگی ایجا دات کر کے اس عالمی فہنیت کو فعلا عالمی بنا ویا ہے توہین الاقوامی شریعت ہمی خوا سے اسلام کواسی دور میں انسان کا مزاج ہین الاقوامی ہفنے کا برواز بڑا۔

مور کی جائے ہوں کو در میں انسان کا مزاج ہین الاقوامی ہفنے کا برواز بڑا۔

مورکی جائے ہوں کو در میں انسان کا مزاج ہیں الاقوامی ہفنے کا برواز بڑا۔

ہینچ چل ہے جس کے بعداس میں اصولی فوجیت کا کوئی درجہ باقی نہیں اور جس میں اصوالا اور نونا کمی بینچ کی سبت جس کے بعداس میں انسان کو اگے بڑھنے کی گنائش ہو یاں کی بینچ ہوگی تو وہ جزئیات وفود حاس میں ہماری ذریع الاقوامیت کے دائرہ میں بمیونکہ جب ساری دنیا کے انسان ایک قوم بین میں ماصولا انسان ایک قوم اسی میں ماصولا انسان ایک قوم اسی واضح ہو چکا ہے تو عوامیت کے انسان ہی نہیں رہتا کی رشتہ انوت آگے بڑھے جیسا کہ اسی واضح ہو چکا ہے تو عوامیت کے انسان ہی نہیں رہتا کی رشتہ انوت آگے بڑھے جیسا کہ کا دی میں مام باتی نہیں دیا کر انسان اسے سے کئو انسان میں میں ماکونی مقط آئین کی جو کا میں میں دیا کر انسان اسے سے کئو کر میں کا کن مقط آئین کی جو کا در میں کا کا کن مقط آئین کی در انسان اسے اسے کو کا کری مقام باتی نہیں دیا کر انسان اس سے کے کئی اور عوصیت کی کا ش کرے اور مذیب کا دائرہ وقیع

ہو۔ ایسلئے اسی ذہنیست سے مناسب حال وین بھی ایساعمومی اود عالمی بھیبریا گیاکہ اس سے بعد دین وٹرلیوست کا بھی کوئی اصولی مقام ہاتی نہیں را کر دین اس سے آگے بڑسھے پاکسی سنے دین کے رضہ ودست پڑسے۔

اس الناب اگردنی ترقی موگی تواسی دائره عمومیت میں ده کرموگی اس سنے تکاکر مہنیں موكى سوايسى ترتى جزئياتى كهلاتى سب جوكسى اصول سكف دائره ميس محدود ره كرجو بشلاً اكرانسال زمين سے آگے بی بڑھے گا توزین یا مکان بی کے نام برآگے بڑھے گا زکرانسانیست کے بھال جارہ کے نام بركيونكر دنياكي بورى انسائيت سك نظام الموت ميس ا جائف ك بعدا كي كول نسل محال بي بي دمِتاكاس سے دشتہ انوت قائم كيا جائے إس سے مدنيت اصولاً ابني فترى حديداً كي سبے. اور اجها بست بھی لمینے اُخری نقط را کہنچی جس سے بعد کوئی نقط نہیں اسلنے دین بھی اخری اَ جا ما چاہئے۔ كاس كے بعد اصولاً دين كاكونى تقط باقى زرسى البته جيساس خاتم الدنيت تحدل بين اس كے اصول کے تحدید بریرشها د فروع شکلتے دسپنے کی گنجائش سبے اور دسپے گی جوایجا داست سسے نما يان تكلتى ربيل كى ايسے بى خاتم الاديان دين سسے بحبى اس كے جامع اصول كے تحست فرو عاسن منطق رمين گنجائش سے اور دسے گی جواجتها دات سے براً مربوتی دیس گی ففس دین اوراس کے قوا عدواصول زبدلیں سکے اور ز صدیر قوا عدواصول آنے کی کوئی گئجائے میں باتی ری ہے۔ مير صيداول النيين آدم عليب السلام كما بتدائي كنبركوابتدائي قسم كم ندمب اورتعليك ضرورت على السعبى خاتم النبيين كے دورہ ميں أدم كانتها في اور بولسط كنب كوانتها في قسم كنب اورتعلیم کی ضرورت عقی جس سے تناخیں تو ہے تمارنکل سکتی ہیں بھرجرا ورتن ایک ہی ہے كابس بصيد دنياكى منيت كے قوى حد بلوغ برا كے اور اب اس ميں اصولاً نشو و نماكى كنجائش نہيں رہی اگر گئیائٹ ہے تونئی نئی شاخوں اورنی نئی جزوی ایجادوں کی ہے جن کے اصول ہم گیر رنگ کے ما تقرلگ بین میں جن کی دوشنی میں ما سرین سائنس نئی نئی اثبیا رنکا نے دہیں گئے۔ بلیسے ہی دین مجمی جو أدم سے جلاتمانشوونسا پاکر صربوع کو بہنے جکاہے اورائب اس میں نشوونما کی گنجائش نہیں ہی اگرسے تو فروی مساک پیا ہوتے رہنے کی سے کاس کے اصول کی دوستنی میں جہدین است اورمغتيان بابعيرت اسكة واعدوضوا بطرس زمانه كم حسب حال فروعات فكالت ريس محمه

اورامت كى تربيت موتى رہے كى جوائف بلائيت اور علم رومشائخ كے دريع بوكتى ہے. كسى جديد نبوت كى حاجت باقى بنيس دى عزه آج جومعا لمربھى سب، وەسارسانسانول كامبو گیا ہے اور سارسے انسانوں کا باہمی تعاون و تناصر کا دمین ہی آخری ذہبی ہے کراس کے بعد زمن انسانی کے آگے بیٹھنے کا کوئی داستر ہی نہیں اگر کسی سنے خطر کی دریا فت ہی ہوگی تووہ بھی ان بى سادسان نوسك لئة بوكى غوض تمدنى دنياس بشريت سك عموم كاصول حداكئ. جس سے بعد الشربیت بھی نہیں دہی توابشر عالم الشربیت سے آگئے کی سوچ بھی نہیں سکت اس سے ذہنی پرداز کا اصول ختم ہوجا تا ہے۔ آگے مرون لے علی جامب پہنا سے عریقے دہ جاستے میں تو وہ فروع میں جواس ہم۔ گرانسانیت کے لئے انسان میں سے اعبرتے دہیں گے جن اس بمركيرانسانيت برگفت برهن كاكوني اثرنهيس برليگا خلاصب بيرجب دمن انساني كي برداز اصولاً ختم ہوگئ نوسنے اصولوں کی انگ مین ختم ہوگئ اس سے نئے دین سے آنے کا کون مقتضى تعبى باقى زر كاكرنيا دين أكئے بائى بموسة أكے اس سلے اس دورخاتم الادوار ميں دين خاتم الاديان يمي آنا چاہيئے تصاجم آگيا اور پھيلے مقامی اور محدود ادیان اسی طرح منسوخ ہو سگئے جس طرح خاتم الدنيت تمدن أجاسة ك بعد عيلى محدود مذيتين منسوخ بهوكرخم بوگئير إور بنصيد ير يجيل منيتين ان اليف اليف وقت بس غلط زيمين بكراس وقت كي انسان دبنيتون كامقتضا تمين وه اكر سنسوخ ہویس تو دہن ان ان کی تبدیل سے جواد تقار پدیر تھا۔ لیاسے ہی پہلےا دیان بھی لینے لینے وقت مِن علط زيق بلكراس وقت سيحان الى ومنول اورمزاجول سيح مقتضا اور دمني بكار سيمطابق منصر وه اگر منوخ بوسے توان ان دمن کی تبدیلی سے جواد تفار کی منزلیں طے کر رہا تھا۔ اب جبکہ اس كاصول دُورْ بمي ختم بوكني كوان في اجماعيت كانتها في كناده أكياتو وه اصولاً مختم بوكيابيس مى جبكه دين ميراصول اكمال كا وقت أكيا تووه بعي اصولاً خمّ مبوكيا بمدكير فروع كي تنجائش تمدين معی ہے اور تدین میں مجی سو وہ جلتی رہے گی۔ اب بھے پھلے تدنوں کو دوبارہ لوٹانے کی كوسشش كرنا ذبن النانى كے سائے چلنے سے بالیے بى اسلام آجا نے سے بعد محصلے خارب مو لوٹائے کے سعی کرنا ذہن انسانی کوتر قی معکوس کی طرف ایجانا سے جس سے لئے فطرت کھی تیار نہیں ہوسکتی ہی جیسے اوں کہا جائے کاب نندگی کا انحصار موجودہ تمدن میں ہے۔ اے

چود کرآج دنیا بین پناه نهیں ال مکتی دبیا و بوسکتا سے جیسے گن اور بم سنے الگ بروکتر سے کسان اور تیشہ و تبریراً جاسئے تواپنا بچا و منیس کرسکتا یا عالیت بیدا بروجائے سے بعد کو اُن خص مجروبی قدیم گھریلویا قبائل یا شہری قسم کے می دود تعدن پر بطنے گی کوسٹنٹ کرنے ساگھ توده تعدن اُن بان و دیکھریلویا قبائل یا شہری قسم کے می دود تعدن پر بطانے گی کوسٹنٹ کرنے ساگھ توده تعدن اُن اُن است سے نجاست نہیں باسکے گا جب بھراسی تعدن کی بناه دیکرانے جود قت کے تفائل سے برمزالم ودا آیا جواسی ۔

ایسے بی پور بھی کہا جائیگا کہ دین کابل آجاسے بعدافروی ڈندگی اور نجاسے انحصاد ای دین میں سبے کسسے چھوڈ کر پھلے ناتمام ادبان میں دجواس وقت سکے انسانوں سکے سلئے کافی ستھے بگرتام و کابل نہ شتھے) نجاست ڈھوڈ ٹرسنا آخریت میں بچاؤ منہیں کرسکتا۔

اور جوستنحس اسلام سے سواکسی دورسے
دین کو طلب کرنگاتو وہ اس سے مقبول نہوگا
اور وہ تباہ کاروں ہیں سے ہوگا.

وعواخرة من العناس بن به ومن المناسلام ديدا ملسن ومن المنطق المنط

من الخياس بن:

عؤد کرونو خاتم النہیں کے دین کی یخصوصیت بھی آفا ب کی تشیل میں موجودہ کہونکہ
یرکہناکواسلام آجاسنے کے بعد اے چود کوکسی دوسرے دین سے دوشنی ڈھونڈ صا گھا سٹے اور
خسار سے کی بات ہے ایسا ہی ہے۔ جیساکریوں کہا جائے کرافناب طلوع ہو جانیکے بعد لئے
جود کرکسی سادہ سے کوئی دوشنی ڈھونڈ سے سگے تو وہ کام نہیں ہے بلاسک گھائے میں پر
جلسے کا بیسے یہ بیز معقول ہے ایسے ہی وہ بھی فیز معقول ہے۔ بس سادسے لینے پنے وہ قت میں اپنی وہ بھی فیز معقول ہے۔ بس سادسے لینے پنے وہ قت وہ میں فیل ہوئے اپنی جگہ میں اپنی وہ بھی اور مناسب و قت دوشنی سے السانوں کو فائدہ پہنچا ہے دسیے جوانی اپنی جگہ میں اپنی وہ بھی کر دائے کو دفع کر سے کے سے جب سورج طلوع ہوگیا۔ اور ستادسے دولیوش ہو سکتے کہ دوست نہیں بھران کی حالت کا دکر دگی ختم ہو جائے کی وج
توان کا چیپنا ان سکے فلط ہوئیکی وجسے نہیں بھران کی حالت کا دکر دگی ختم ہو جائے کی اوج

طلوع آفیا ب کے بعدون میں صرف آفیا بہی مغیر خلائق اور کارگذار آبابت ہو سکتا ہے۔ دن میں ستاروں کا کام نہیں رہتا کر رہنمائی کا کام کرسکیس میر حال اس تمثیل سے حضر خانم البنین

اى كى كام كرقى دى اوركرقى رسىمى.

سبسے پہلے میرے ہی نورکوالندسنے پیاکی بیں اس وقت بنی تھاجبکداً دم مٹی اور بانی سکے درمیان میں سقے اوران سکے ڈھانچ کا نیری کیا با رہا تھا۔ سبسے پہلے میں ہی قبرے اٹھوں گا۔ سبسے پہلے ہیں ہی جنت کا وروازہ کھ لونگا سبسے پہلے ہیں ہی جنت کا وروازہ کھ لونگا بیں میں می قصر بوت کی آخری اینٹ ہول اور میں ہی خاتم النہیں ہوں۔ اول مساخلق الله نورى في كنت سبيا وادم ببين الماء والطيو بها الماء والطيو بها الماء والطيواء .
الماء الفيواء .
الماء الفيواء .
الماء الله الفيواء .
الماء الله الفيواء المبالحة .

عزض بشری از لسے بشری ابد تک اولیست کے ساتھ اور خاتیست سے ساتھ مہی اور چکتا رہاا و دچکتا دسے گا زاسکے سئے انہا ہے نزاختام اود اس کے فیضا ل سے کا مُناست چکتی دہی اود مختلف رُولوں میں جگتی دسہتے گی۔

> سبت یہ وہ نام فاک کو پاک کرے کھی اد کر سبت یہ وہ نام خساد کو بچول کرے سنواد کر سبت یہ وہ نام ادض کوسماکرسے ابعداد کر اکبر اسسی کا ورد تو صدق سے بادباد کر مُبِل غَلا عُمَد شہد صُلِ عَدالِ عُمَد نہ ہے۔

آفتاب کی تشبید کی بوشنی میں ختم نبوست کے برجنداساسی پیلوستھے جنہیں طائط خ دنگ سے پیش کر دیا گیا۔ یا دواشت میں بعض اور مہلو بھی اجسالاً ویدج کرسنے سکتے تھے لیکن انجوم کا دہلت نہیں دیتا کا امنین بھی تفصیل سے یا اجال ہی سے کسی ترتیب سے بیش کرنکا وقت نكالاجاسة اور فرصنت كانتظارا وداميد وجم كى انيركانتيج يه جوتاك يه مرتب شده دفيره مجى ده جائا اوداس كه صائع جوسة كاندليت دم تاراسيلة ان كى تسوية بيض كانتظاد كة بغيرج مهرسا ومرتب موسكة ومى بيش فدمت كر وسيت سكة متى تعالى قبول فراسة .

والحد مددلله الدى بنعمته تندو الصلحت والحسم دلله الدى بنعمته من والمسلمة .

والحد مدلله اللا والحد والانعلوم ولوبن من تعده من تعده من الله اللا والحد والمالا والعلوم ولوبن من الاردى قعده من الله الله والمناس من المناسلة .

عکیمالاسلام صفرت مولانا قادی محرطیب معاصب مہتم دارالعلوم دیوبند کر مزیدگران قدر تصانیف عاصل کرنے کیلئے ادارہ اسلامیا سست ۱۹۰-انارکلی لاہور میا